

radiocorriere

settimana

**dal 27/11
al 3/12**

ANNO LXXI
N. 48/1994
L. 2.000

Paolo Rossi e
Piero Chiambretti
protagonisti del
«Laureato» in onda
su Raitre la
domenica sera.

COPIA DI SERVIZIO

**IL NOSTRO
SONDAGGIO**

**la tv
che sognate**

Politici in video:
il capitolo che
mancava al libro
di BRUNO VESPA

PIERINO & PAOLINO

due pesti all'Università

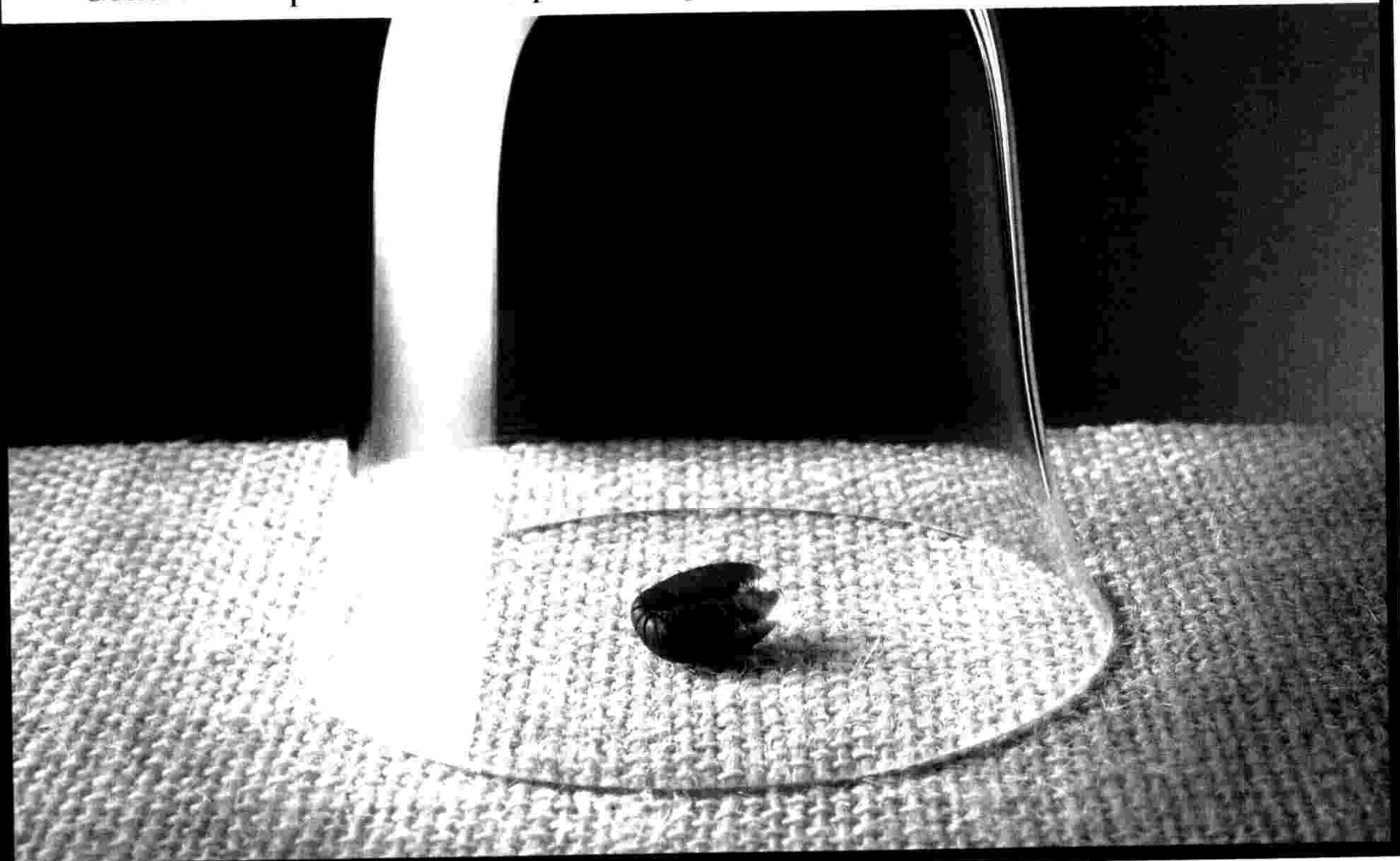
**Tutti gli
UOMINI
di Antonella
Boralevi**

**Il fenomeno
NATUZZA
la maga
dell'Auditel**



Controllo delle nascite.

Controllato quando nasce, protetto quando cresce, per essere il migliore.



ARMANDO TESTA SPA

Ogni anno in Italia si bevono 10 miliardi di tazzine di caffè Lavazza. Vi immaginate quanti chicchi occorranza per produrle? Non affaticatevi, ve lo diciamo noi: più di 500 miliardi.

Miliardi di chicchi, ciascuno dei quali ha un suo gusto preciso, determinato da una serie infinita di fattori. Ad esempio dal paese di origine, dall'area di produzione, dall'esposizione del terreno, dai metodi di raccolta e da tante altre cause che solo una verifica "sul campo" è in grado di valutare.

Ecco perché Lavazza opera direttamente nei paesi d'origine, sorvegliando la produzione dalla nascita

al raccolto. Il caffè viene selezionato non con esami generici, ma secondo le regole del "programma qualità Lavazza": un programma esclusivo che prima fissa le caratteristiche della qualità Lavazza (il metro campione) e poi verifica quali raccolti siano in grado di soddisfarle.

Il controllo avviato dall'altra parte del mondo, viene continuato anche quando il caffè arriva da noi. Lavazza è in grado di vagliare i chicchi ad uno ad uno, dopo averli accuratamente puliti, attraverso attenti occhi

elettronici capaci di percepirne il giusto colore. I chicchi non perfetti vengono immediatamente individuati dalla macchina, espulsi mediante un preciso getto d'aria compressa e distrutti.

Grazie a questo complesso itinerario di controllo, in cui impegno, competenze umane e perfezione tecnologica si combinano, nessuna imperfezione di gusto, per quanto minima,

potrà alterare la qualità delle miscele Lavazza. Il vantaggio non è da poco, anche se sta tutto dentro una tazzina.



LAVAZZA
Se no, che piacere è

E QUANDO RISOLVERETE
I GRAVISSIMI PROBLEMI
DELL'ITALIA ?

AL TEMPO...
ABBIAMO
BEN ALTRO
PER LA TESTA



Bruno Bozzetto

Sommario



Foto di
Angelo Deligio

ATTUALITÀ

Sondaggio/1ª parte

LA TV CHE VOGLIAMO

Considerazioni generali, programmi per bambini, etologia ed ecologia, miti e «cenerentole»: ecco la prima delle tre puntate dedicate ai risultati del nostro sondaggio e all'analisi dei dati.

a cura di Dario Biagi

13

Chiambretti & Rossi

I «MINI» VAGANTI

Uno spettacolo itinerante dagli atenei italiani, a metà tra l'happening e la lezione: Piero si occupa del confronto tra insoliti professori e studenti, Paolo della «ricreazione».

di Dario Biagi

18

Bruno Vespa

IL CAPITOLO CHE NON AVEVO SCRITTO

In esclusiva per il Tv Radiocorriere, il giornalista ha scritto il capitolo «mancante» dal suo libro dedicato ai retroscena della nuova Repubblica.

di Bruno Vespa

24

37° Zecchino d'Oro

I BAMBINI CE LE CANTANO

Una formula di successo che combatte il divismo dei bimbi, vittime delle ambizioni degli adulti.

di Vania Contadini

28

In seguito alle agitazioni sindacali dei dipendenti della Nuova Eri il Tv Radiocorriere questa settimana è stato chiuso anticipatamente. Ci scusiamo con i lettori per le imprecisioni che potrebbero riscontrarsi nella programmazione radio televisiva.

• «Misteri»: Il caso della settimana

• SPETTRO DELLE MIE BRAME

• Gioacchina ha una passione per il fratello più grande,

• Vincenzo. Che suona il flauto per lei in riva al mare.

• Ma un giorno la morte se lo porta via.

• Trent'anni dopo si ritrovano...

• a cura di Mario Gamba

34

• Indagine sull'universo maschile

• TUTTI GLI UOMINI DI ANTONELLA

• Sotto la lente di ingrandimento di Antonella Boralevi,

• sentimenti, ambizioni, sogni e speranze di quello

• che un tempo era il sesso forte.

• di Lucilla Casucci

36

• Al cinema con Luca Glurato

• e Daniela Vergara

• INVIATI MOLTO SPECIALI

• La coppia del giornalismo di casa nostra («Unomattina»

• lui, Tg3 lei), racconta pregi e difetti della storia

• con Nick Nolte e Julia Roberts nei panni

• di due «cacciatori» di scoop.

• di Stefania Barile

44

• Dietro il successo in tv

• NATUZZA, LA MAGA DELL'AUDITEL

• Natuzza Evolo è un caso unico. Ma il suo successo televisivo

• ha a che fare con motivi paranormali?

• di Pino Nano

48

Direttore Responsabile

Willy Molco

Vicedirettore: Marco Mereghetti

Capireddattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria

Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis (vice)

Art Director: Giovanna Ghezzi

Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina

Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe

Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso

(caposervizio), Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta

Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori

(Milano), Mauro Scaramuzza, Carlo Scaringi

(caposervizio programmi radio), Maurizio Severino,

Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani

(caposervizio programmi televisione), Enrico Zaccheo

Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Feccchio,

Giovanna Ghezzi

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile),

Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro,

Alessandra Raffaelli

Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda; Patrizia

Bonardi, Marina Cortellesa, Anna Leuti, Gianni Santangeli,

Patrizia Silvestrini

Fotografico: Fernanda Caetani (Torino), Natale

Pettenuzzo, Raffaele Rossi

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione

Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Franco Cardini

Consiglieri d'Amministrazione:

Renzo Francesconi e Alfio Marchini

Direttore Generale: Luciano Ceschia

Direttore Commerciale e di Produzione:

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3,

00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011)

8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. Abbonamenti

(011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento

da effettuare su c.c.n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via

Arsenale, 41 - 10121 - Torino.

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino -

Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 -

Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 -

AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via

Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 -

Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S.

Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 -

Teleg. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano -

Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 -

Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 -

Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da

Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE

MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della

Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Teleg.

PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1

- Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli

Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg.

PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole:

80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax

660324 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Fortezza, 27

20126 Milano tel. 02/25261

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089

Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686

- Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348

del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata.

Articoli e foto non si restituiscono.



LE RUBRICHE

3 LA VIGNETTA

6 DI TUTTI DI PIÙ di Lina Agostini

8 CINECOMANDO di Stefano Masi

11 LE INTERVISTE POSSIBILI a cura di Fiammetta Rossi

32 TOP 30 di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

39 L'AGENDA DI LUISA di Luisa Rivelli

40 SEGNADISCO di Mario Gamba

42 PRIMAFILA

54 COSA GUARDO STASERA?

56 ED È SUBITO SERIAL di Cristina Battistin

63 RADIORAI: LE FREQUENZE FM-OM

71 GRAND PRIX di Susanna Giusti

114 L'OROSCOPO di Peter Van Wood



Raiuno - Raidue - Raitre
Canale 5 - Italia 1 - Retequattro -
Telemontecarlo - Videomusic - Rete A
Tele+1 - Tele+2 - Tele+3 - Odeon - Cinquestelle
MTV e Italia7; i programmi radio e Riodiffusione

DA PAGINA 53

PEDIGREE® PAL® non ti assicura solo la sua migliore alimentazione!

REGALO SICURO

L'ASSICURAZIONE DEL TUO CANE

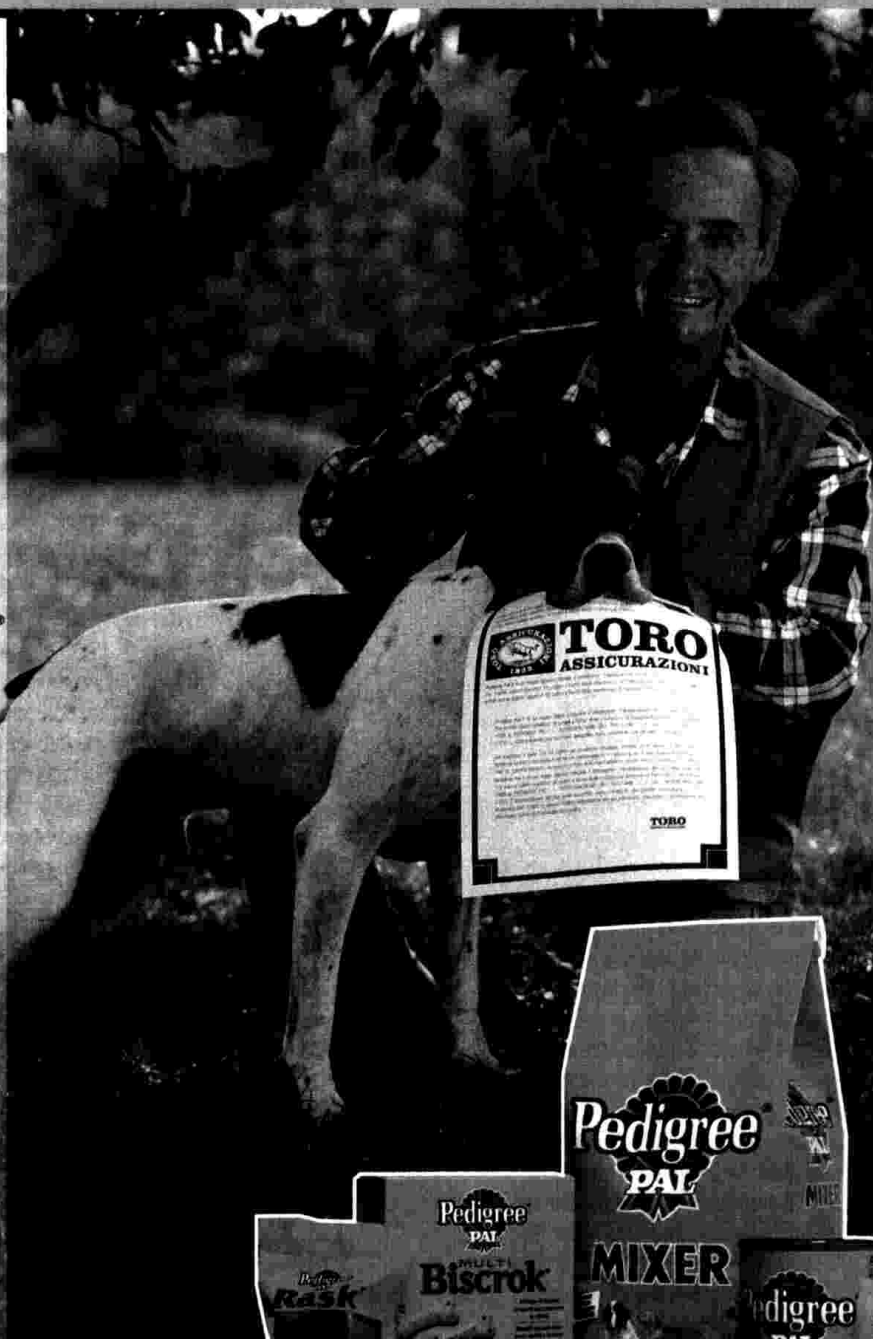


TORO ASSICURAZIONI

Pedigree® Pal® ti fa un regalo davvero speciale e intelligente: "l'assicurazione del tuo cane" della Toro Assicurazioni.

Per averla subito spedisce 16 codici a barre delle confezioni di Pedigree® Pal® entro il **28 febbraio 1995** a: PEDIGREE PAL - L'ASSICURAZIONE DEL TUO CANE - C.P. 342 - 41100 MODENA C.P.O. L'assicurazione del tuo cane garantita dalla serietà di una grande compagnia, la Toro Assicurazioni, copre le spese medico veterinarie per un intervento chirurgico conseguente ad infortunio subito dall'animale assicurato. Ad esempio il cane che ha subito incidenti stradali, fratture varie, morsi di altri animali, ferite da taglio. L'assicurazione ha un massimale di 1 milione di lire e una durata di 6 mesi. Alla fine di questo periodo la polizza scade automaticamente senza nessun obbligo di richieste successive di impegno da parte tua. Trovi il regolamento sulle confezioni di Pedigree® Pal®.

Inizia subito la raccolta per assicurarti questo fantastico regalo.



TI REGALA l'assicurazione del tuo cane.

Brevi, anzi...

Un libro non si nega a nessuno: anche PAOLO BROGIO, inviato del Tg4 di Emilio Fede nelle vicende di Tangentopoli, ne ha pubblicato uno, *Novecento giorni sul marciapiede* (ed. Mondadori). Ma

il libro di Brosio era nato con un titolo diverso: *Direttore, ho sbagliato vedova!* Questa frase venne pronunciata quando, durante il

processo Cusani, Brosio annunciò a Fede, in diretta, l'interrogatorio in aula della vedova di Roberto Calvi, il banchiere dell'Ambrosiano. Si trattava invece di Bruna Cagliari, vedova del presidente dell'Eni.



“

Cominciamo dalle virgole: questo sembra essere stato il primo commento di Luigi Locatelli appena nominato direttore di Raitre. Un messaggio difficile da decifrare anche per i più vicini alla nuova dirigenza. Di quali virgole intendeva parlare Locatelli? Ma di quelle che pendono rosse e minacciose sulla testa delle annunciatrici televisive di Raitre in bianco e nero. Era stato Enrico Ghezzi padre di tutti i *Blab* a volerle insieme con il grafico Pierluigi Cerri. «Volevamo rompere la convenzionalità», spiega Ghezzi. «Trovo detestabile che ci sia il ruolo fisso dell'annunciatrice. Già che c'è, meglio fare piccoli interventi di fantasia. Volevo che la figura del Nunzio, dell'Angelo fosse più mitica, fiammeggiante». Ora però nessuno vuole avere la responsabilità dei virgoloni rossi: più facile rimuovere il ritratto del tiranno a fine regime.

”

Qui lo dico...

- «La Carrà di oggi è un maschio; Fiorello è l'unico modello televisivo delle adolescenti». (Gianni Boncompagni)



- «Io bigotta? La gente mi ama come sono: pudica e morigerata». (Antonella Elia)

- «La trasmissione più appassionante della tv? I miei by pass». (Enzo Biagi)

- «Siamo circondati da macerie. Il piccone non serve più. Per ottenere un'intervista oggi avanzerei una gentile richiesta d'appuntamento». (Piero Chiambretti)



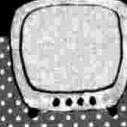
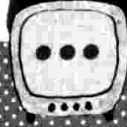
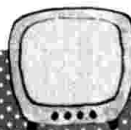
- «Ambra non esiste, o meglio esiste solo dalle 14,30 alle 15,30, come un cartone animato». (da *Ambra* di Marco Giusti e Alberto Piccinini, Nuova Eri Ed. Rai)

- «Finito di leggere un libro, te ne vai per il mondo con un'idea in più». (Davide Riondino)

- «Ezra Pound lo incontravo alle Zattere. Io adoravo già non parlare e lui mi offriva il gelato». (Patty Pravo)

- «Solo io so cambiare la tv». (Adriano Celentano)

- «Sì, è vero che *Domenica in* è una polpetta, anzi un bel polpettone, ma il contenitore è così. So benissimo che qualcuno pensa che forse è ora di farla finita con i contenitori in tv. Ma deve finire proprio ora che sono arrivata io?». (Mara Venier)



D I P I Ù

Schegge fulminanti,
briciole succose, frammenti pettegoli,
ritagli esilaranti su tutto quanto
fa tv e dintorni

Ad Alberto Castagna il berretto blu di lana alla marinara che porta sempre in testa come anti-jella

non basta più. Lo indossava quando prese all'amo il più grosso pesce della sua vita di accanito pescatore, ma un conto è la scaramanzia e un altro è l'invidia che può attirare un'audience da dieci milioni di spettatori per ogni puntata di *Stranamore*. Così Castagna ha pensato di aumentare la protezione. Ora, prima di iniziare il programma milionario, tocca una piramide di cristallo che porta sempre in tasca, poi passa al classico gobbo (d'oro naturalmente «non di quelli di plastica da bancarella»). Il rito si conclude con un piccolo corno, sempre d'oro. Vuoi vedere che funzionano davvero?



Non amo che il programma che non feci, non amo che il successo che poteva essere e non è stato. A Marco Columbro il successo di *Paperissima* non basta. «Vorrei fare una trasmissione sui grandi del pensiero religioso», confessa il simpatico Columbro, «un programma per far scoprire a tutti la bellezza della spiritualità. Ma in Fininvest mi hanno bocciato il progetto». In azienda sono ancora convinti che la bellezza della Cuccarini attiri più di quella del pensiero dei grandi iniziati.

Dal 14 gennaio quelli del Bagaglino tornano con *Scondominio Italia* e nuovi personaggi: Castellacci e Pingitore, alla già lunga lista di clienti dello spettacolo che andrà in onda dal Salone Margherita di Roma, hanno aggiunto Oscar Luigi Scalfaro, Gianni Letta, Rocco Buttiglione e Irene Pivetti. Ritorna invece, questa volta in versione «senza parole», Silvio Berlusconi rifatto dal sosia del presidente del Consiglio Maurizio Antonini, che nella vita di tutti i giorni fa il venditore di scarpe.

La notizia non solo striscia, ma fa anche indignare: è successo a **Rosanna Lambertucci**, accusata di strumentalizzare i bambini. Infatti *Più sani e più belli* quest'anno seguirà in diretta, per sei mesi, la crescita di cinque neonati. «Per me la maternità è stata un dramma», racconta la Lambertucci. «Prima che nascesse mia figlia Angelica, ho avuto sei interruzioni di maternità rischiando la vita per tre volte e ho perduto una bambina pochi giorni dopo la sua nascita. Dovranno chiedermi scusa per aver detto che voglio strumentalizzare i bambini». Così, nonostante le polemiche della vigilia, mentre Rosanna sostituisce Paolo Bonolis nella squadra pomeridiana di *Luna Park* con Pippo Baudo, Mara Venier e la coppia Frizzi-Carlucchi, i baby televisivi sono già stati scelti e il 24 dicembre verrà loro dedicata un'intera trasmissione. «A fine stagione potrei anche decidermi e cedere a un altro conduttore *Più sani e più belli*. Una persona da trovare e da far crescere». E se l'avesse già trovata? E si chiamasse Angelica?



ZOOM

CHI L'HA VISTA?



Donatella Raffai e il suo *Filo da torcere*. Un titolo profetico. Infatti è stato cancellato per far posto (sembra) a Oliviero Beha.

La lingua italiana più misteriosa di *Mister*? Nella puntata dedicata al sottile limite fra la vita e la morte lo psicologo Eugenio Mondelli ha così spiegato il mistero del ritorno in vita dal coma. «Bisogna riflettere sul valore mitopoietico di questi fenomeni, vale a dire di costruzione di un mito, di un progetto che poi diventa anche una nuova forma di creatività e di proposta psicologica, che può aiutare il superamento di condizioni individuali di depressione o di problematica che possono essere anche epocali. Capito?



Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana. *di Stefano Masi*

C I N E



da VEDERE



da REGISTRARE



da CONSERVARE

DOM

16,30

RAITRE

IL BACIO DELL'ASSASSINO



Usa, 1955. Regia di Stanley Kubrick. Con Frank Silvera, Jamie Smith, Irene Kane. Un pugile fallito (F.S.) difende una ballerina dal boss che l'ha violentata e imprigionata in uno scantinato... Noir giovanile di Kubrick raccontato in flash-back con grande attenzione per la fotografia. Memorabile l'inseguimento sui tetti di New York e il duello nel deposito pieno di manichini.

NOIR

67'



LUN

23,45



MACBETH



Gran Bretagna, 1971. Regia di Roman Polanski. Con John Finch, Francesca Annis. Su un trono insanguinato siede il nobile Macbeth (J.F.): troppi incubi nelle notti dell'usurpatore... Lotta per il potere in una Scozia barbara e primitiva. Sabba di streghe nude e lady Macbeth sonnambula senza veli. Primo film girato da Polanski dopo la strage di Bel Air: si sente ancora l'odore del sangue.

DRAMMATICO 140'



DOM

19,00



IL GRANDE SONNO



Usa, 1946. Regia di Howard Hawks. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacall. Qualcuno ricatta la figlia di un generale. Philip Marlowe (H.B.) indaga, ma la faccenda si complica... Complotto e seduzione. La realpolitik di Marlowe scolpita nella faccia di Bogart, un ghigno nel quale misteriosamente convivono idealismo e cinismo. I dialoghi scintillanti firmati William Faulkner.

NOIR

114'



LUN

3,50

RAITRE

UNA RECITA A QUATTRO



Fr-Sv., 1988. Regia di Jacques Rivette. Con Laurence Cote, Fejria Deiba. Quattro ragazze che studiano teatro sono perseguitate da uno sconosciuto corteggiatore. Forse è un poliziotto... Un intrigo giallo senza soluzione, a metà strada tra il palcoscenico e la vita reale. Le fragili geometrie psicologiche e i ritratti femminili di Rivette. Un gioco rarefatto e intrigante.

COMMEDIA 160'



DOM

20,30

RAITRE

ORE DISPERATE



Usa, 1990. Regia di Michael Cimino. Con Mickey Rourke, Anthony Hopkins. Un assassino in fuga piomba coi suoi complici nel bel mezzo di una lite familiare... Gelosie, passioni, violenza. Uno straordinario Rourke, criminale con improvvise fiammate d'isteria, gronda sex-appeal da tutti i pori. Bellissima la scena della fuga dal tribunale. Divagazioni dal sapore western.

THRILLER

101'



MAR

20,30



UCCIDETE LA COLOMBA BIANCA



Usa, 1989. Regia di Andrew Davis. Con Gene Hackman, Joanna Cassidy. Vertice russo-americano a Berlino, pace all'orizzonte. Ma qualcuno cerca di sabotare la distensione... I falchi della guerra nel cielo della perestroika: cocktail esplosivo di spionaggio e thriller politico, servito ghiacciato da un maestro del cinema d'azione. Sceneggiatura labirintica, ma Hackman non si perde.

SPIONAGGIO 108'



DOM

20,30



SENTIERI SELVAGGI



Usa, 1956. Regia di John Ford. Con John Wayne, Jeffrey Hunter, Vera Miles. Un reduce sudista (J.W.) e la tragedia delle sue bambine rapite dagli indiani: Debbie (N.W.) è diventata una squaw... Sullo sfondo della Monument Valley un Wayne tormentato e ossessivo, che ha la statura di un eroe: conosce la vendetta, ma anche il perdono. Il capolavoro di John Ford.

WESTERN

119'



MAR

22,30



A. 007 UNA CASCATA DI DIAMANTI



Gran Bretagna, 1971. Regia di Guy Hamilton. Con Sean Connery, Jill St. John. James Bond impegnato contro i criminali che vogliono distruggere l'apparato militare delle grandi potenze... L'agente 007 evade da una bara avviata all'inceneritore. Sesto Bond per Connery, che invecchia bene come il vino buono. Ma dopo questo film cederà il posto a Roger Moore.

AVVENTURA 122'



C O M A N D O

MER

20,30



ATTO DI FORZA



Usa, 1990. Regia di Paul Verhoeven. Con Arnold Schwarzenegger, Rachel Ticotin. Viaggio virtuale su Marte per un muratore dell'anno 2084... L'Alpitour del futuro organizza vacanze della mente, ma i complotti sono sempre terribili. Incubi, sangue, deformazioni cyber-punk e i muscoloni di Schwarzi. Accattivante ipotesi di mondi virtuali, dal romanzo di Philip Dick. **FANTASCIENZA 109'**



VEN

21,00



L'OLIO DI LORENZO



Usa, 1992. Regia di George Miller. Con Nick Nolte, Susan Sarandon, Peter Ustinov. Mamma (S.S.) e papà (N.N.) scoprono il rimedio per salvare il loro bambino condannato a morte da una malattia genetica. Pudico melodramma familiare che miracolosamente non scade nel patetico. Ispirato a una storia vera di due italiani. Candidatura all'Oscar per la bravissima Susan Sarandon. **DRAMMATICO 135'**



MER

22,35



JOHNNY IL BELLO



Usa, 1989. Regia di Walter Hill. Con Mickey Rourke, Ellen Barkin, Elizabeth McGovern. La plastica facciale redime un delinquente dal viso mostruosamente deforme (M.R.). Bello e libero, aspira solo a vendicarsi di chi lo ha tradito... Chirurgia e follia criminale. Una drammatica rilettura del mito della Bella e la Bestia in un tagliente thriller d'azione. La miglior interpretazione del duro Mickey Rourke. **THRILLER 90'**



SAB

12,15



LE AFFETTUOSE LONTANANZE



Italia, 1990. Regia di Sergio Rossi. Con Lina Sastri, Angela Finocchiaro. Luisa, Carla, Lorenza. Tre amiche vincenti e insoddisfatte... Amore e disincanto. Un mondo tutto al femminile raccontato in una sceneggiatura "doc" firmata da Age, veterano della migliore commedia all'italiana. Straordinaria la Finocchiaro in questo raro gioiellino del cinema italiano recente. **COMMEDIA 99'**



GIO

20,30



ARACNOFOBIA



Usa, 1990. Regia di Frank Marshall. Con Jeff Daniels, Julian Sands, John Goodman. Una velenosissima tarantola migra dal Venezuela fino in California. Un medico condotto che detesta i ragni dovrà farne indigestione... Mostruose ragnatele, morte e terrore. Gran suspense e rabbriventi effetti speciali, tutti giocati sulla fobia per gli insetti. Esordisce come regista il producer di Spielberg. **HORROR 105'**



SAB

20,25



WALL STREET



Usa, 1987. Regia di Oliver Stone. Con Charlie Sheen, Michael Douglas, Daryl Hannah. Un ambizioso broker (C.S.) assatanato di successo scopre improvvisamente di avere anche una morale... Testimonianza degli anni dello yuppismo. Oscar a Michael Douglas, per un ruolo di cinico disonesto. Nei titoli resta il nome di Sean Young, che venne cacciata dal regista dopo i primi giorni di riprese. **COMMEDIA 124'**



GIO

20,40



LANTERNE ROSSE

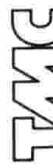


Hong Kong - Cina, 1991. Regia di Zhang Yimou. Con Gong Li, Ma Jingwu. La quarta moglie del nobile Chen prigioniera nella dorata clausura di un palazzo dove il tempo sembra non passare mai... Terribile affresco della Cina degli anni '20. Servi impenetrabili e domestiche invidiose. Consacrazione per Zhang Yimou. Leone d'Argento a Venezia, ma proibito in patria. **DRAMMATICO 125'**



SAB

20,35



NON MANGIATE LE MARGHERITE



Usa, 1960. Regia di Charles Walters. Con Doris Day, David Niven, Janis Paige. Movimentata sarabanda familiare per la signora Doris Day, alle prese con un marito critico teatrale, una nidiata di mocciosi e un cagnone peloso... Pagine di vita quotidiana in un'America per bene. Satira di costume all'acqua di rose, tradimenti ventilati e un tocco di spigliatezza pre-femminista. **COMMEDIA 111'**



GIO

22,35



LABIRINTO MORTALE



Usa, 1988. Regia di Peter Yates. Con Kelly McGillis, Jeff Daniels, Mandy Patinkin. Nella New York del Maccartismo una fotografa di Life (K.M.) scopre un complotto per riciclare ex-nazisti in America... Thriller di denuncia sociale fotografato con grande eleganza e sfumature espressioniste da Michael Ballhaus. L'inseguimento sui comiconi della Grand Central Station tiene tutti col fiato sospeso. **THRILLER 100'**



SAB

22,30



SERPICO



Usa, 1973. Regia di Sidney Lumet. Con Al Pacino, John Randolph, Jack Kehoe. L'italo-americano Frank, poliziotto capellone (A.P.), combatte la sua crociata contro la corruzione. Gli costerà cara... Un eroe maleducato nell'America del Watergate e degli hippies. Racconto serrato, veloce e senza sbavature, tratto dal libro di Peter Maas. Meritata santificazione per Al Pacino. **DRAMMATICO 129'**





line
fi
o.

OIL of OL'AZ
Trattamenti specifici per il viso.



LE INTERVISTE POSSIBILI

SE AVETE DOMANDE PER LE INTERVISTE POSSIBILI POTETE MANDARE UN FAX AL NUMERO: 06/37515255, OPPURE



SCRIVETE A «TV RADICORRIERE», VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA

IL "COMITATO"

uno e trino

Da qualche tempo un'insistente voce fuori campo imperversa a tutte le ore, saltellando da *I fatti vostri* a *In famiglia* a *Scommettiamo che...?* Ma chi è questo signore così potente che chiude la bocca a tutti? Il grande censore della Rai? E perché non si fa mai vedere?

(Maria Elena Guardamagna - Roma).

Risponde Michele Guardì, autore e regista

Quella voce è la mia. Non mi faccio mai vedere per non rubare il lavoro ai presentatori, anzi sono il loro «umile servitore». La mia presenza in ben tre trasmissioni è sopportabile perché io teorizzo che sono tre persone con la stessa voce. Uno abbastanza carino, uno bruttissimo, uno cattivissimo, a seconda degli umori che i fatti determinano. Qualche volta uno gentile, ultima ipotesi poco sfruttata, è vero, perché la funzione di questa voce è quella di contraltare. Sono come il notaio del vecchio *Lascia o raddoppia* dei tempi d'oro di Mike. Ma debbo dire che questa voce interviene grazie alla cortesia dei conduttori. Il potere di intervenire me lo dà la mia esuberanza, lavoro mediamente sedici ore al giorno, il silenzio mi angoscia. Quando parlano gli altri devo fare sentire che ci sono. E poi mi diverto, faccio l'autore in diretta.



PIÙ SCHIFFER **che Mitterand**

È stato preso dal fascino della cronaca nera d'Oltralpe, della cronaca rosa e, sorpresa, punta l'occhio delle telecamere sulle modelle in passerella, ma dov'è finito il Paolo Frajese impeccabile e autorevole giornalista del Tg1? L'aria di Parigi gli ha dato alla testa?

(Gina Franceschini - Milano).

Risponde Paolo Frajese

Sono giornalista da 33 anni e sono fortunato, perché il mio lavoro continua a divertirmi: non si può essere un vero giornalista se non si continua ad avere le curiosità e (perché no) le emozioni dei primi giorni. Dopo tanti anni di conduzione di Tg; sentivo che gli stimoli cominciavano a «stancarsi»: condurre un giornale è un lavoro particolare del quale si conosce la parte «esterna», pubblica, e non gli aspetti più veri, che, anche se entusiasmanti o addirittura angoscianti per le responsabilità verso i telespettatori, rischiano di diventare una «routine». E sono tornato a fare il giornalista, cioè, uno che va in un posto, vede, racconta cercando di far capire anche quello che c'è dietro. Ma non c'è un giornalismo «autorevole» perché si parla di Mitterand e uno poco serio perché si parla di Claudia Schiffer: la differenza è solo nella capacità e nella coscienza del giornalista. E l'aria di Parigi, anche se è bella, non dà alla testa...

RISO **antico**

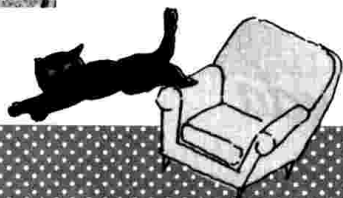
Le barzellette sono tornate di moda. Gino Bramieri impazza come negli anni '60. Pippo Franco spinge sul palco nuovi adepti. Ma non vi sembra, signori comici, che le vostre barzellette siano vecchie e stravecchie? La suocera bisbetica e la segretaria sexy non fanno più ridere nessuno.

(Franco Scotti - Vicenza).

Risponde Pippo Franco

Se fosse così non avremmo il seguito che abbiamo. E poi, siamo obiettivi, non mi venite a dire che le battute su Bossi e Berlusconi sono vecchie. A *La sai l'ultima* ce ne sono eccome. Ma noi siamo enciclopedici e io difendo an-

che i concorrenti che raccontano le barzellette dei nostri nonni. Sono barzellette immortali, barzellette da Oscar come quelle sullo psicanalista che aprono e chiudono il premiatissimo film di Woody Allen *Io e Annie*. Saranno valide sempre. La barzelletta è una cosa seria, anche Freud ha pubblicato uno studio sull'umorismo e Pirandello non è stato da meno. Quindi pensiamo sempre alla barzelletta come fenomeno sociale.

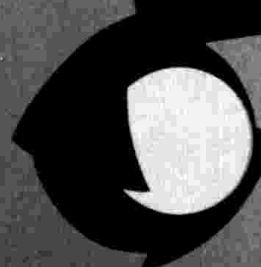


Il motore ELSAMEC è facile da installare anche su serrande già montate!

Un Portiere per amico

*dedicato a chi possiede
una serranda manuale*



 **elsamec**[®]
AUTOMATISMI PER SERRAMENTI

il portiere della tua serranda



Studio LIFE Pubblicità

STEFANO TACCONI PER ELSAMEC

ELSAMEC: Via Pompeiana, 272 - 63023 FERMO (AP) - Tel. 0734-228835 - Fax 0734-229948



IL GRANDE SONDAGGIO
DEL TV RADIOCORRIERE

la tv che vogliamo

Considerazioni generali, programmi per bambini, etologia ed ecologia, miti e «cenerentole»: ecco la prima delle tre puntate dedicate ai risultati del nostro sondaggio e all'analisi dei dati. Preferenze secche e ragionamenti articolati delineano un quadro dei gusti e dei desideri di un campione rappresentativo anche della platea televisiva. In primo piano, al di là delle ideologie che non hanno più la forza di un tempo, i contenuti, la qualità, la capacità di innovare e di rappresentare istanze diffuse

a cura di Dario Biagi

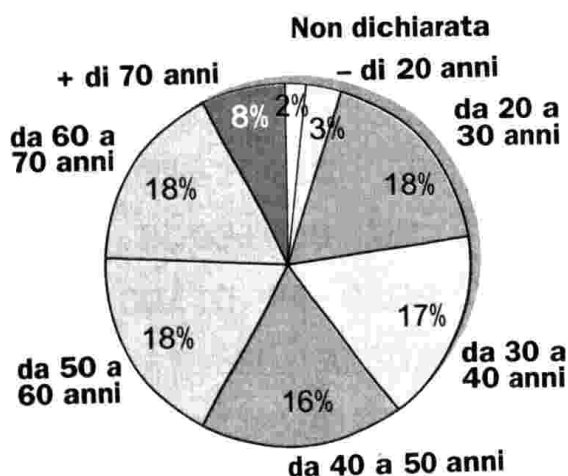




Una vera sorpresa. Bella, naturalmente. Non ci aspettavamo una risposta così massiccia al nostro referendum sulla tv (n. 39). Non è la solita frase di circostanza, ma la verità. Il nostro scetticismo è stato travolto da un'ondata di questionari: 2.907 per l'esattezza. Un campione altamente rappresentativo: senz'altro del nostro lettorato, ma anche della platea televisiva. Preferenze secche e ragionamenti articolati, che delineano un quadro molto interessante, e in larga misura imprevedibile, dei gusti e dei desideri correnti.

Cominciamo a descrivere questo campione. La distribuzione per fasce d'età è piuttosto omogenea: il 18 per cento ha tra i 20 e i 30 anni; il 17, tra i 30 e i 40 anni; il 16 per cento, tra i 40 e i 50; il 18 per cento, tra i 50 e i 60 anni; il 18, tra i 60 e i 70. Ma hanno risposto anche ragazzi di 12-13 anni e ottuagenari. Una giornalista in pensione, Adina Nigretti

FASCE DI ETÀ

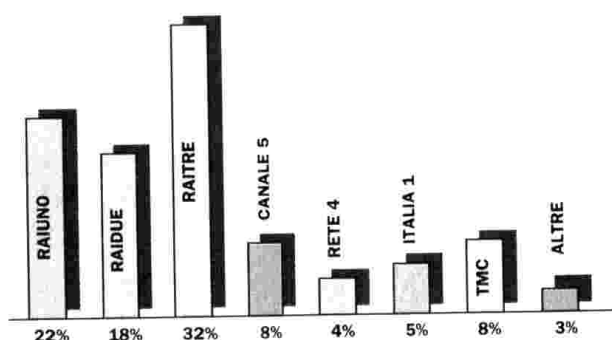


(non ce ne voglia se pubblichiamo il suo nome), è la più anziana: 88 anni. Complimenti. Il livello d'istruzione è medio-alto. I diplomati sono la maggioranza. Moltissimi gli studenti universitari e gli insegnanti. L'alto numero di maestri e professori non significa che il corpo docente italiano s'identifichi in blocco nel *Tv Radiocorriere*, ma che, tra i lettori, gli insegnanti sono più sensibili a certe problematiche e più portati ad argomentare le proprie opinioni, come richiedeva il nostro sondaggio.

Capillare la distribuzione geografica. Abbiamo ricevuto risposte da tutt'Italia, in prevalenza dai centri medi e piccoli. Il quadro delle professioni rispecchia quello dei titoli di studio: il terziario è il settore più rappresentato.

Diciamo subito che il sondaggio premia la Rai; e sarebbe stato sorprendente il contrario: se, cioè, lettori fedeli a una costola editoriale dell'Ente televisivo di Stato avessero manifestato una netta predilezione per le reti Fininvest e gli altri network con-

QUALE RETE PREFERISCE?



correnti. Sicuramente sorprendente è, invece, il trionfo di Raitre all'interno del gruppo vincitore. La Terza Rete risulta prima nella classifica generale, in quella dei telegiornali e in quella dei beniamini: dati su cui forse varrà la pena che riflettano i nuovi strateghi di viale Mazzini. Il suo asse portante informazione-cultura è, secondo i nostri lettori, l'architrave della tv ideale.

Si potrebbe, alla luce di queste indicazioni, immaginare un campione ideologicamente monolitico, schierato politicamente e culturalmente; ma altri risultati, in contraddizione con la preferenza per Raitre e la sua filosofia, inducono a ritenere che, al di là delle ideologie (che, come ormai tutti sanno, non hanno più la forza d'un tempo), siano stati semplicemente premiati i contenuti: la qualità, la capacità di rappresentare istanze diffuse e di innovare.

PARTE GENERALE

1 Con quale frequenza guarda la tv?

La stragrande maggioranza del campione (92,7%) guarda la televisione tutti i giorni e non potrebbe farne a meno. I «video-indipendenti» sono appena l'1,5 per cento.

2 Quante ore al giorno passa mediamente davanti al televisore?

Circa il 70 per cento guarda quotidianamente la tv per tre o più ore. Il 25,4 per cento, per una media di due ore.

3 In quale fascia oraria guarda la televisione?

4 Se guarda la televisione in più fasce orarie, quale segue maggiormente?

Nessuna sorpresa: le fasce orarie più seguite sono, nell'ordine, la prima serata (31,3%), la seconda serata (18,1%), la fascia di mezzogiorno e quella pre-serale (entrambe al 13%).

5 Durante l'estate guarda la tv?

Il dato dell'ascolto estivo conferma quanto già si sospettava: il 43,5 per cento guarda la televisione anche d'estate, sia pur non regolarmente.



6 Quanto guarda la tv... il sabato sera?

Il telespettatore non fa festa: la maggior parte del nostro campione (il 36,1 «spesso» e il 35,5 «sempre») resta incollato al televisore anche il sabato sera.

La diserzione televisiva cresce percettibilmente di domenica: i fedelissimi non superano il 17,3 per cento, mentre il 34,1% la vede solo raramente.

7 Nella sua famiglia la guardano di più:

Gli adulti sono i maggiori consumatori di televisione (50,3 per cento). Più degli anziani (28,9), che sulla carta dovrebbero passare più ore in casa.

8 La tv per lei è:

Plebiscitariamente (60 per cento), la tv è prima di tutto «un mezzo d'informazione». Risposta ancor più significativa se correlata con la n. 15, da cui si evince che l'84 per cento dei nostri telespettatori non si limita a guardare la tv per informarsi, ma compra anche giornali.

9 Quale rete preferisce?

Mamma Rai stravince: 1) Raitre, col 32 per cento dei suffragi; 2) Raiuno (22%); 3) Raidue (18%). Al quarto posto, con meno della metà dei suffragi andati a Raidue troviamo Canale 5, e Telemontecarlo (8%). Più distanziate, al sesto e settimo posto, Italia1 (5%) e Rete4 (4%). Il 3 per cento ha votato «altro». Evidente la discrepanza tra la nostra classifica e le graduatorie stilate periodicamente in base ai dati Auditel, in cui si contendono la leadership Canale 5 e Raiuno.

10 Quale genere di programmi segue di più?

Una tv vissuta fondamentalmente come mezzo d'informazione non poteva non avere come genere trainante l'informazione medesima. Telegiornali, dibattiti e programmi di cronaca sono i più seguiti col 32 per cento dei suffragi. In seconda posizione vengono i film (26%); in terza, lo sport (10%); in quarta, il varietà (8%), che veniva dato per moribondo; in quinta, i talk-show (7%); in sesta, i telefilm (5%); e, ultimi, i quiz (4%). Notare che la dimensione dello svago (film, telefilm, varietà) è in realtà equipollente a quella dell'informazione. Evidente il declino dei telegiornali, il genere più invecchiato, più logorato, come confermano altre risposte.

11 Nell'ultimo anno è aumentato o diminuito il tempo che dedica alla tv?

Di strettissima misura (50,1 contro 49,9%) prevale

la parte che ha aumentato la razione quotidiana di tv. Ognuno decida da sé se il bicchiere è mezzo pieno o mezzo vuoto.

12 Segue un programma dall'inizio alla fine?

Una notizia che farà piacere a sponsor, direttori di reti e altri strateghi del video: quasi l'83 per cento degli spettatori segue i programmi dall'inizio alla fine. Il pubblico ha bisogno di ritrovarsi in format, appuntamenti, abitudini d'ascolto. Questo tuttavia non significa che si beva anche gli intermezzi pubblicitari.

13 Nell'attuale offerta televisiva vorrebbe:

Ecco uno dei quesiti-chiave del referendum. La «spazzatura televisiva» secondo il campione dei lettori del *Tv Radiocorriere*: 1) quiz e soap opera (209 voti); 2) la pubblicità (78); 3) i varietà (46); 4) i film violenti (28); 5) il calcio (17). Seguono i film-spazzatura americani, le telenovelas, le televendite e singoli programmi e conduttori. Il quiz si conferma genere inviso, ormai, alla maggioranza, mentre il giudizio negativo sulla pubblicità trova un significato *pendant* nella nostalgia per *Carosello*, il programma più rimpianto del passato (vedere la sezione «Cenerentole»).

Per contro, la risposta successiva ribadisce le linee maestre del gusto attuale. I telespettatori vorrebbero: 1) più «informazione obiettiva» (116 preferenze); 2) più programmi culturali (90); 3) più teatro (45); 4) più musica classica e lirica e più operetta (35); 5) più documentari e film d'autore (34); 6) più film in genere (18).

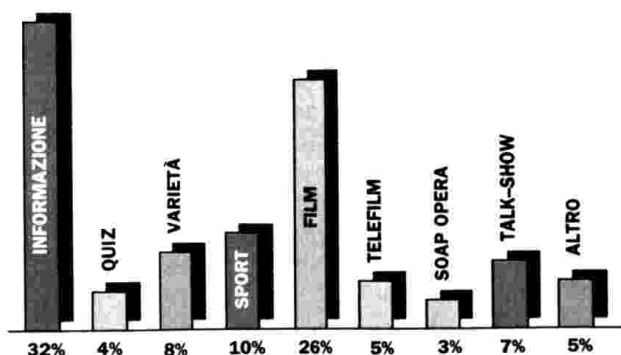
14 Per informarsi: guarda solo la tv e/o legge anche i giornali.

Gli stessi che chiedono più cultura e meno frivolezze alla televisione non s'informano solo attraverso i telegiornali: l'84 per cento segue anche i giornali.

15 Dai settimanali che si occupano di tv si aspetta: Classifica a uso interno, che conferma la serietà del nostro campione: le indiscrezioni sono all'ultimo posto tra gli ingredienti d'un buon settimanale televisivo. Al primo, le anticipazioni; al secondo, le analisi; al terzo, le critiche.



QUALE GENERE DI PROGRAMMI SEGUE DI PIÙ?



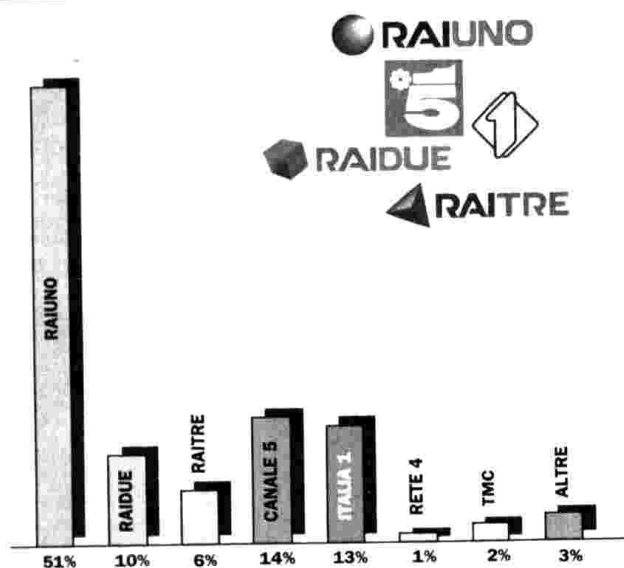
ETOLOGIA/ECOLOGIA

Le trasmissioni sugli animali piacciono più di quelle sull'ambiente: 68,7 per cento di consensi per le prime e 37,3 per le altre. Anche i fedelissimi che non perdono una puntata sono più numerosi per le trasmissioni etologiche (18,5 per cento) che per quelle ecologiche (13 per cento).





QUALE RETE È PIÙ ATTENTA AI BAMBINI?



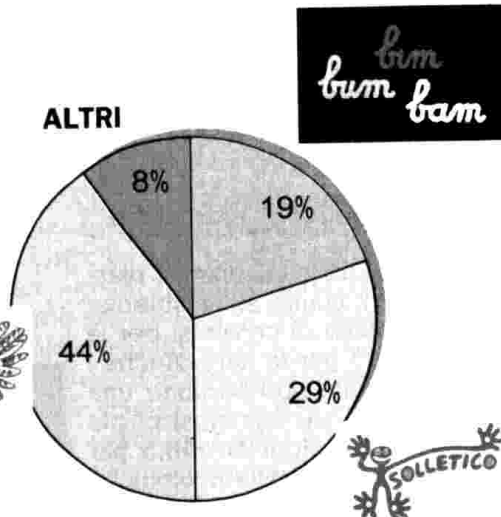
PROGRAMMI PER BAMBINI

Schiacciante supremazia di Raiuno, col 51 per cento dei voti. Il rivale Canale 5 si ferma al 14. Segue a mezza lunghezza Italia1 (13). Quarta nel gradimento Raidue (10). Quinta Raitre (6).

I programmi più apprezzati sono entrambi Rai: *L'albero azzurro* (44 per cento dei suffragi), che non a caso è molto seguito anche dagli adulti, e *Solletico* (29). Il terzo della classifica, *Bim Bum Bam* (Canale 5), riscuote il 19 per cento delle preferenze.

Sono risultati del tutto in linea con la richiesta di fondo d'una televisione più educativa e trovano ulteriore convalida nella condanna dell'eccessiva violenza di tanti telefilm e cartoni animati ammanniti ai bambini.

QUALE PROGRAMMA RITIENE PIÙ ADATTO ALL'INFANZIA?



MITI

Avevamo chiesto quali fossero le rivelazioni delle ultime annate televisive, fornendo un elenco di 34 nomi. E anche qui ha trionfato Raitre. Ai primi tre posti, altrettante «creature» di Guglielmi: Fabio Fazio, Piero Chiambretti e Serena Dandini, che, se ci fate caso, hanno vari tratti in comune: sono conduttori-umoristi, fanno largo uso d'ironia e non scendono mai nella volgarità. Ma, prima dei commenti, ecco la classifica completa: 1) Fabio Fazio; 2) Piero Chiambretti; 3) Serena Dandini; 4) a pari merito, Mara Venier, Fabrizio Frizzi e Alessandro Cecchi Paone; 5) Antonio Lubrano; 6) Alessandro Baricco; 7) Everardo Dalla Noce; 8) Fiorello; 9) Corrado Augias; 10) Gad Lerner; 11) Maurizio Costanzo; 12) Alessandra Casella; 13) Catherine Spaak; 14) Enrico Deaglio; 15) Vittorio Sgarbi; 16) Rita Dalla Chiesa; 17) Valeria Marini e Paolo Rossi; 18) Gianni Ippoliti; 19) Marco Columbro; 20) Ambra; 21) Mily Carlucci e

Gianfranco Funari; 22) Lorella Cuccarini; 23) Sandro Pa-

Fabio Fazio

Piero Chiambretti

Serena Dandini

Mara Venier

A. Cecchi Paone

Fabrizio Frizzi

Antonio Lubrano

ternostro; 24) Alba Parietti; 25) Teo Teocoli; 26) Gloria De Antoni; 27) Gerry Scotti e Giovanna Milella; 28) Marta Flavi; 29) Gabriella Carlucci. Facendo qualche rapido conto, si desume che, nei primi dieci, c'è solo un personaggio Fininvest, Fiorello, e che otto gradini su dieci sono occupati da personaggi targati Raitre. Abbastanza sorprendenti le posizioni centrali di Lorella Cuccarini e Marco Columbro: la causa principale, a nostro avviso, è la loro prolungata assenza dal video; altrimenti, sarebbero sicuramente più in alto. Colpiscono, piuttosto, il ventesimo posto di Ambra e il ventunesimo di Funari. Che il loro astro stia veramente tramontando? Curiosamente inferiore a meriti e popolarità, il venticinquesimo posto di Teocoli. Non c'è che dire: il nostro campione è davvero Rai-oriented.

Ancora più interessante, la graduatoria di quelli che meriterebbero più spazio (i nomi erano gli stessi). Sono, quindi, quelli che il nostro pubblico ama di più ma ritiene sottoutilizzati. Classifica: 1) Chiambretti; 2) Baricco; 3) Lubrano; 4) Dandini;

Alessandro

Baricco



Serena Dandini



Piero Chiambretti



Antonio Lubrano



Gad Lerner



5) Lerner; 6) Fazio; 7) Paolo Rossi; 8) Cecchi Paone; 9) Augias; 10) Frizzi; 11) Ippoliti; 12) Spaak; 13) Venier; 14)

Costanzo; 15) Dalla Noce; 16) ex aequo Fiorello, Cuccarini, Sgarbi e Columbro; 17) Gloria De Antoni e 18) per una questione di millesimi, Alessandra Casella; 19) Sandro Paternostro e Valeria Marini; 20) Deaglio; 21) Funari; 22) Teocoli; 23) Dalla Chiesa e Parietti; 24) Ambra; 25) Gerry Scotti; 26) Milly Carlucci e Marta Flavi; 27) Gabriella Carlucci.

Balzano subito agli occhi alcuni rovesciamenti: Chiambretti scalza Fazio; Baricco sale al secondo posto; Paolo Rossi guadagna una decina di posizioni; la Spaak scavalca la Venier ed è la seconda lady televisiva dopo Serena Dandini; Lubrano è il giornalista più amato, ma Gad Lerner, che conquista un sorprendente quinto posto, dev'essere rimasto nel cuore dei telespettatori. Da notare ancora che: tra i primi dieci non figura alcun personaggio Fininvest e c'è solo una donna; Baricco s'accaparra il doppio dei voti del «progenitore» Augias (8,3 contro 4,2 per cento); Ambra e Fiorello scendono ulteriormente. Raitre piazza sempre otto cavalli su dieci.

LARGO AI GIOVANI

La domanda, maligna, era: «Chi pensionereste fra Baudo, Bongiorno, Corrado, Rispoli e Sompò?». La vox populi ha decretato il risultato che vedete qui sotto. Sompò e Rispoli, invece, hanno «racimolato» rispettivamente il 14% e l'9%.



40%

22%



15%

CENERENTOLE

L'ultima sezione del questionario doveva fornire una controprova delle linee di tendenza attuali dei gusti televisivi e indicazioni dirette, inequivocabili, alle eminenze grigie dei palinsesti. Il teatro si conferma il genere più ingiustamente trascurato. Più spettacoli di prosa, chiedono gli italiani, e poi più trasmissioni scientifiche e di turismo. Al quarto posto, nei desiderata del pubblico, viene la religione che, imprevedibilmente, interessa più dell'economia (quinta). Abbiamo incrociato queste risultanze con quelle della sezione *Cultura*, denominazione che abbraccia svariate Cenerentole televisive, e di nuovi è emerso che i telespettatori vorrebbero, nell'ordine, più programmi dedicati al teatro, alla letteratura, alla musica classica, alla musica lirica e a quelle rock, pop e jazz. Il 21,3 per cento del campione segue le trasmissioni sui libri, ma ne vorrebbe di più. *Pickwick*, il programma portato al successo da Baricco, è la vetrina libraria più apprezzata (105 voti). Viene giudicata «originale, completa e stimolante» grazie al «coraggio interpretativo» del conduttore. Al secondo posto segue l'antesignana *Babele* (65 voti), che lascia di sé il ricordo d'una «trasmissione seria, intelligente e ben costruita», e, al terzo, *A tutto volume* (49 voti), di cui piacciono «il linguaggio comprensibile, il ritmo e la capacità d'informare». Fruttero e Lucentini sono quarti a notevole distanza. Per chiudere coi riferimenti al passato il discorso Cenerentole, avevamo chiesto anche di stilare una classifica della nostalgia. Il teatro è risultato di nuovo nelle prime posizioni, terzo, preceduto da *Carosello* e *Canzonissima*. Quarto, *Quelli della notte*; quinto, un generico *Sceneggiati*, in cui sentiamo vibrare il ricordo di Alberto Sordi, del *Mulino del Po*, del tenente Sheridan e dell'ispettore Maigret, eccetera eccetera. Nella prossima puntata riprenderemo l'analisi dei risultati dal genere più amato, l'informazione.

a cura di **Dario Biagi**



Uno spettacolo itinerante dagli atenei italiani, a metà tra l'happening e la tra insoliti professori e studenti, Paolo della «ricreazione». Con Chiambretti

i mini va



lezione: Piero si occupa del confronto
e Rossi, dentro le Università «scoppiano»...

ganti

di Dario Biagi Foto di Angelo Deligio



il laureato

RAITRE
la domenica alle 22,45

Paolo Rossi e Piero Chiambretti suggeriscono un uso insolito dell'ambito «pezzo di carta». Che non sia quello migliore lo si deduce dalla foto qui sopra: cappello d'asino a parte, nessuno di loro è riuscito a conseguire la laurea.

E così, l'Italia ha perso due «dottori» ma ha guadagnato due fenomeni.

Chiambretti batte Rossi per un centimetro: 1,62 a 1,61. Saranno piccoletti, ma formano la coppia di panzer più potente che potesse mettere in campo la Rai. Specie di questi tempi. «Sarà il colpo di coda della Raitre guglielmiana», promette (o constata?) un Rossi barricadero anche nell'apparente stato di dormiveglia postprandiale.

È stato Piero a escogitare questo *Laureato* e a volere Paolo con sé. Imparate da loro, primedonne. Per entrambi è l'attesa rentrée in video. La puntata zero del 13 novembre ha già scoperto le carte: *Il laureato* sarà un happening itinerante, a cavallo tra satira, informazione e puro spettacolo, con platee (partecipi) di universitari. Domenica 27 si comincia da Napoli: due puntate di fila. Poi, doppia ragione da Roma e da Milano. Le altre sette puntate del ciclo toccheranno altri sette atenei. Si prevede il tutto esaurito in aula. Ma sentiamo dai due incursori cosa accadrà di preciso, come divideranno la scena (pardon, la cattedra) e come se la passano in questa Italia e in questo rimescolamento televisivo.

CHIAMBRETTI - L'idea di fondo è dar vita a una serie di party universitari. Quei party che, come vuole anche la storia del cinema, sono momenti un po' «rivoluzionari», in cui gli studenti si ritrovano in aula e fanno tutto quello che solitamente non possono fare durante le lezioni. Cerchiamo di costruire uno spettacolo intorno al confronto tra noi «discoli» e quelli che abbiamo chiamato «Professori»: personalità della politica, della cultura, dello sport, che ci terranno lezioni brevi, di quattro, cinque minuti l'una, su temi di loro interesse. E sui quali faremo delle domande. Ci sarà una scaletta, ma s'improvviserà comunque dall'inizio alla fine».

ROSSI - Io ho abbastanza libertà d'azione. Se la lezione m'interessa, la seguo; sennò me ne posso anche andare al bar o stare in bagno col mio gruppo musicale...

CHIAMBRETTI - Ho immaginato un palinsesto scolastico: gli ospiti entrano separatamente e, tra l'uno e l'altro, c'è la ricreazione occupata da

Paolo, con me che gli faccio da spalla. I Professori s'alternano al podio come a una convention, cercando di prendersi un po' in giro nella loro trattazione. Ognuno impersona se stesso: Paolo è il finto perdente, io il finto vincente che va all'assalto ed è un prodotto più televisivo. Credo che nell'anno di Forrest Gump, l'eroe stupido e dolce che attraversa la storia americana, si possano attaccare Berlusconi, Fini, il Papa, e anche noi stessi, in modo più brillante, più positivo. Insomma, non faremo i contestatori».

Vi conoscevano già?

CHIAMBRETTI - C'eravamo incontrati qualche volta casualmente. Di Paolo, ho sempre ammirato lo stile e la coerenza. Ha attraversato la Milano da bere, la Milano della Finin-

vest e del Milan, senza scendere a compromessi. Anch'io ho cercato di tirare dritto per la mia strada...

ROSSI - Dopo *Su la testa!*, pensavo che non avrei più lavorato in tv per cinque o sei anni; e non m'andava di lavorare con altri. Quando Piero m'ha chiamato, ho detto sì d'istinto, perché mi convinceva l'idea e ho sempre apprezzato il suo lavoro. E il fatto che non si ripetesse.

Non vi ruberete la scena a vicenda?

ROSSI - Effettivamente, la squadra è sbilanciata in attacco, con due mezze ali. Però c'è un grande mediano di spinta e di copertura che ci permette di svolazzare...

CHIAMBRETTI - Non mi sono mai considerato un comico. Il mio sogno è quello di «contenere» in modo brillante, con un ritmo da attac-

Piero Chiambretti: «Non so se è satira quello che

Con *Il laureato* Rossi e Chiambretti lavorano insieme per la prima volta. Dice Piero: «Ho sempre ammirato il suo stile e la sua coerenza». E Paolo: «Ho sempre apprezzato i suoi programmi». Un matrimonio che si doveva fare o un colpo di coda della Raitre guglielmiana?





- cante. E sarei comunque felice se le
- battute venissero tutte a lui.
- *I ragazzi in aula, che ruolo avranno?*
- CHIAMBRETTI - Faranno domande
- e le affideranno a noi. C'è molto in-
- teresse per un personaggio che si ca-
- la nel loro ambiente; e, dopotutto,
- gli offriamo gratis un'ora e mezza di
- spettacolo. Nelle aule si respira un
- clima da occupazione «brillante».
- *Ve li sentite fratelli minori?*
- CHIAMBRETTI - Li vedo ancora co-
- me bambini. Sono figli della televi-
- sione, diversi dalla nostra genera-
- zione. Eravamo più impegnati, noi;
- il che non vuol dire che loro siano
- più fessi. Probabilmente, oggi si fa
- politica in un altro modo.
- *E come avete trovato l'università?*
- ROSSI - Mah, io non la trovavo
- neanche quand'ero iscritto [Rossi

facciamo. Di certo, come direbbe il Cavaliere, remiamo contro»



- mente, perché, pur non essendo laureato,
- come non lo è Chiambretti, ha dato mol-
- ti più esami del suo partner - ndr]...
- CHIAMBRETTI - Ho fatto tre anni
- di Dams, a Bologna. Quando non
- era chiuso per occupazioni, m'inse-
- gnavano cose che facevo già da anni.
- Avevo già montato il mio primo
- film amatoriale e lì m'insegnavano
- ad accendere il registratore. Mi sen-
- tivo un po' incompreso.
- *Che cosa bisognerebbe studiare o ristu-*
- *diare, oggi?*
- ALL'UNISONO - La storia del no-
- stro Paese.
- *Da qualche anno anche i comici e gli*
- *attori vengono invitati a tener lezioni*
- *universitarie. A voi è già capitato?*
- ROSSI - Il giorno che m'avevano
- invitato m'è venuto il raffreddore e
- non sono andato.
- CHIAMBRETTI - Sì, ho fatto lezio-
- ne al Dams e un paio di volte a To-
- rino. E l'idea del programma m'è
- venuta proprio da lì: mi son reso
- conto che l'università è diventata
- non solo il crocicchio di tante deno-
- minazioni culturali, ma anche un
- grande palcoscenico. Non c'è uni-
- versità italiana che, negli ultimi
- cinque anni, non abbia invitato
- esponenti d'altri mondi professiona-
- li a parlare di comunicazione, di po-
- litica, d'arte, d'informazione. Mi so-
- no detto: perché non cerchiamo di
- trarne i vantaggi che di solito non
- si hanno quando lo stesso ospite
- viene posto in un ambiente finto

come uno studio televisivo? Ma non è stato facile trovare la forma giusta: ci sono voluti mesi di studio. *Che tesi assegnereste al ministro della pubblica istruzione D'Onofrio?*

CHIAMBRETTI - Una tesi sulla brillantina, che usa in modo cospicuo, o, per riprendere una metafora usata da Guglielmi a proposito di Zavoli [*un modo di fare tv «troppo pettinato» per Raitre - ndr*], una sulla catena di negozi Jean-Louis David. *Che cattedra daresti al ministro Dini?*

CHIAMBRETTI - Una cattedra in una università della terza età. Così gli farebbero un... così. *E al ministro Ferrara?*

CHIAMBRETTI - Per lui, ce ne vorrebbero due, di cattedre. Magari a ferro di cavallo, visto che è caduto da cavallo.

ROSSI - Che cavallo era?

CHIAMBRETTI - Di bronzo. *Distribuiamo qualche laurea ad honorem. Al capo del governo, quale?*

ROSSI - Direi in illusionismo.

CHIAMBRETTI - Più che a lui, la darei al suo sarto, Caraceni, che lo deve continuamente vestire e travestire. *A Bossi?*

ROSSI - Una bella laurea di comicità. È uno che fa il nostro mestiere. *A Fini?*

CHIAMBRETTI - Fini è un dritto. Ha capito che, meno parla, meglio è. *Chi mandereste dietro la lavagna, dei nostri governanti?*

CHIAMBRETTI - Ci vorrebbe una lavagna bella grossa. A turno, ce li manderei un po' tutti. *A chi daresti la laurea in trasformismo?*

CHIAMBRETTI - Vedo in pole position Paolo Liguori. *E il master «faccia di bronzo»?*

CHIAMBRETTI - Al sindaco di Milano Formentini. Corre voce che si sia trasferito al Leoncavallo. *Voi chi avreste messo a dirigere i telegiornali Rai?*

CHIAMBRETTI - Avrei lasciato quelli che c'erano. Volcic lavorava bene; Garimberti gioca bene a tennis e la seconda rete è sempre stata una rete di ping-pong e poteva anche reggere; il Tg3, da Curzi in poi, aveva acquistato credibilità.

Delle cose incredibili ma vere che stanno accadendo, quali vi sembrano le più incredibili?

CHIAMBRETTI - Tante. Le controversie tra magistrati e governo, i cambi ai vertici Rai, il rientro di Minoli dopo che l'avevano scalzato...

ROSSI PAOLO. Nato a Monfalcone il 22 giugno 1954. Altezza: 161 cm. Peso: 56 kg. Attività: attore, cantante, comico, tecnico luci, mimo nel teatro delle marionette. Segni particolari: accento a metà strada tra emiliano, lombardo e veneto, con una propensione per intercalare striduli come «Di' giuro!». Tifoso dell'Inter.



Paolo Rossi: «Se rincorri la realtà per fare battute, vieni scavalcato ogni due minuti. Così noi cerchiamo un nuovo linguaggio»

ROSSI - È incredibile che ci sia un governo così. La Seconda Guerra mondiale è finita l'altro ieri: c'è una totale perdita di memoria storica. Quando si rimuove il passato, spesso si cerca una posizione di comodo. *In chi, e in che cosa, confidate per risolvere le sorti del Paese? Nei giovani? Nello stellone? In Forza Italia?*

CHIAMBRETTI - Ho perso la speranza. M'è rimasto Fedè. Credo in Emilio Fedè.

Quali maestri, quali punti di riferimento, rimangono?

CHIAMBRETTI - A me piaceva Umberto Eco; poi ho scoperto che il suo libro è perdente rispetto a quel-



CHIAMBRETTI PIERO. Nato ad Aosta il 30 maggio 1956. Altezza: 162 cm. Peso: 56 kg (variabili, con tendenza ad aumentare). Attività: Incursore televisivo, conduttore, operatore radiofonico, portalelettere. Segni particolari: «Vogliino» di televisione, in particolare di Raitre. Tifoso del Torino, sogna di diventare presidente.



lo del Papa, e quindi anche lui non tira più. C'è rimasto solo Castagna, che non solo fa una tv trasparente e pulita, ma anche di grandi ideali. Il laureato sarà il vostro canto del cigno su Raitre?

CHIAMBRETTI - È sicuramente il canto del cigno di Raitre, spero non lo sia per noi. Certo, è difficile immaginare uno scenario televisivo che possa contemplarci in tempi brevissimi. Difatti siamo stupiti della libertà che continuiamo ad avere.

ROSSI - Mi pare già abbastanza aver piazzato questo colpo di coda.

Non vi resta che fare un Telesogno...

CHIAMBRETTI - Ce ne sono diver-

si, di Telesogni. Io ho partecipato a una riunione con personaggi che non erano rappresentati in un'altra lista. Non sono nel Telesogno di Costanzo, per intenderci, ma in quello di Santoro.

Guglielmi andrà alla Fininvest?

CHIAMBRETTI - Non credo. Penso piuttosto che voglia tentare di realizzare una rete tutta sua, quando avrà la garanzia di sopravvivere, dal momento che il mondo pubblicitario è in mano al governo e all'altra televisione. Del resto, non riesco a immaginarlo nelle reti del Biscione. Dovrebbe trasformare Gerry Scotti nella Raffaì, Castagna in Santoro,

Fiorello in Baricco o in Lubrano... In fin dei conti, è gratificante fare satira in questo momento?

CHIAMBRETTI - La satira è come il varietà: sempre sotto processo. Chi la dà per morta, chi per moribonda. Io non so se è satira quel che facciamo; di certo, come direbbe il Cavaliere, remiamo contro.

ROSSI - Da qualche mese, stranamente, non figuro più tra i nuovi giovani comici, in cui ero inserito da una decina d'anni.

CHIAMBRETTI - Dobbiamo trovare linguaggi nuovi.

ROSSI - È chiaro che, se rincorri la realtà solo per fare battute, vieni scavalcato ogni due minuti. Il laureato è prima di tutta la ricerca d'un nuovo linguaggio.

Che sogno avete fatto ultimamente?

ROSSI - Ho smesso di fare certi sogni. L'altra notte correvo in motocicletta. Chissà dove...

CHIAMBRETTI - Ho sognato una torta piccolissima che a un certo punto s'è messa a ribollire, come Blob. Da questo «blob» è venuto fuori come un enorme serpente, un biscione con un testone triangolare e gli occhi iniettati di sangue. Poi il biscione è diventato un alano, che però poteva essere anche un cavallo; e, difatti, l'ho associato alla Rai. Sono ossessionato dalla vendita del palazzo di viale Mazzini. Dove finiranno Mineo e la Berlinguer?

E nella vita privata che sogni fate?

CHIAMBRETTI - Voglio imitare Paolo: sposarmi al più presto e poi risposarmi. Con una delle sue mogli.

ROSSI - Compagne, non mogli. Io sono sposato solo per le portinaie degli stabili in cui abito.

CHIAMBRETTI - Io, finora, ho avuto il videocitofono, non la portinaia: per questo non mi sono sposato. Lavorando insieme, che cosa avete imparato l'uno dall'altro?

ROSSI - Ho sempre lavorato in teatro, a vivo ogni replica come un evento irripetibile. Anche lui ha la stessa mentalità. Non è stato traumatizzante lavorarci insieme.

CHIAMBRETTI - Mi sta crescendo la voglia di fare spettacolo. Lui ti trasmette la magia del palco, della musica, del teatro.

ROSSI (ridacchiando) - Credo che presto andremo a verbalizzare un progettino...

Dario Biagi

BRUNO VESPA: *ecco il capitolo che non avevo scritto*



La copertina del nuovo libro di Bruno Vespa, *Il cambio* (Arnoldo Mondadori Editore). L'ex direttore del Tg1 è in Rai dal 1968. Nelle altre foto, alcuni dei protagonisti della vita politica italiana citati da Vespa in questo articolo.



**SILVIO
BERLUSCONI**



**GIANFRANCO
FINI**



**WALTER
VELTRONI**



**UMBERTO
BOSSI**

Doveva intitolarsi «Telepotere anno primo» il libro che il giornalista ha dedicato ai retroscena della nuova Repubblica. E non solo perché registra l'ascesa a Palazzo Chigi del più importante imprenditore televisivo italiano, ma per il ruolo ossessivo che la tv sta avendo nella nostra politica. Così il capitolo mancante, in esclusiva per il Tv Radiocorriere, non poteva che parlare del rapporto tra i politici e «il più insidioso degli elettrodomestici»

di Bruno Vespa

Berlusconi ha detto che non fa più i "caminetti?". «Sì, l'ha riferito il Tg3 mentre a noi qui in studio stavanoaggiustando i microfoni...».

È la tarda serata di lunedì 14 novembre quando nello studio di *Speciale 3* arriva la notizia che Silvio Berlusconi ha rinunciato alla sua conversazione settimanale con Livio Zanetti.

Siamo ospiti di Andrea Barbato e sul grande schermo Marco Pannella dice che la Rai non avrebbe dovuto dare tanto spazio alla manifestazione politico-sindacale del 12 novembre.

Il discorso s'apre sulla *par condicio* tra governo e opposizione auspicata da Scalfaro, nell'informazione pubblica, ma l'accento alla rinuncia di Berlusconi fa capire ancora una volta che la radio, la televisione, i giornali, insomma la comunicazione è ancora una volta il cuore dello scontro politico italiano.

Quando ho cominciato a scrivere *Il cambio*, il libro sui retroscena della nuova Repubblica uscito da Mondadori ai primi di novembre, avevo immaginato un altro titolo: *Telepotere anno primo*.

Questo titolo non si sarebbe riferito soltanto all'ascesa a Palazzo Chigi del più importante imprenditore televisivo privato, quanto al ruolo ossessivo che la tv sta avendo nella politica italiana. E se oggi debbo aggiungere al mio libro un capitolo scritto per il *Tv Radiocorriere*, questo non può parlare se non del rapporto tra i nuovi politici e il più insidioso degli elettrodomestici.

Berlusconi, dunque, rinuncia alla conversazione radiofonica settimanale con Zanetti. Lo fa per «le critiche astiose piovute da una opposizione di sinistra che non ha un grande senso della misura e vede violazioni, sfide infernali, provocazioni, aggressioni e chissà che cos'altro in una semplice conversazione radiofonica...».

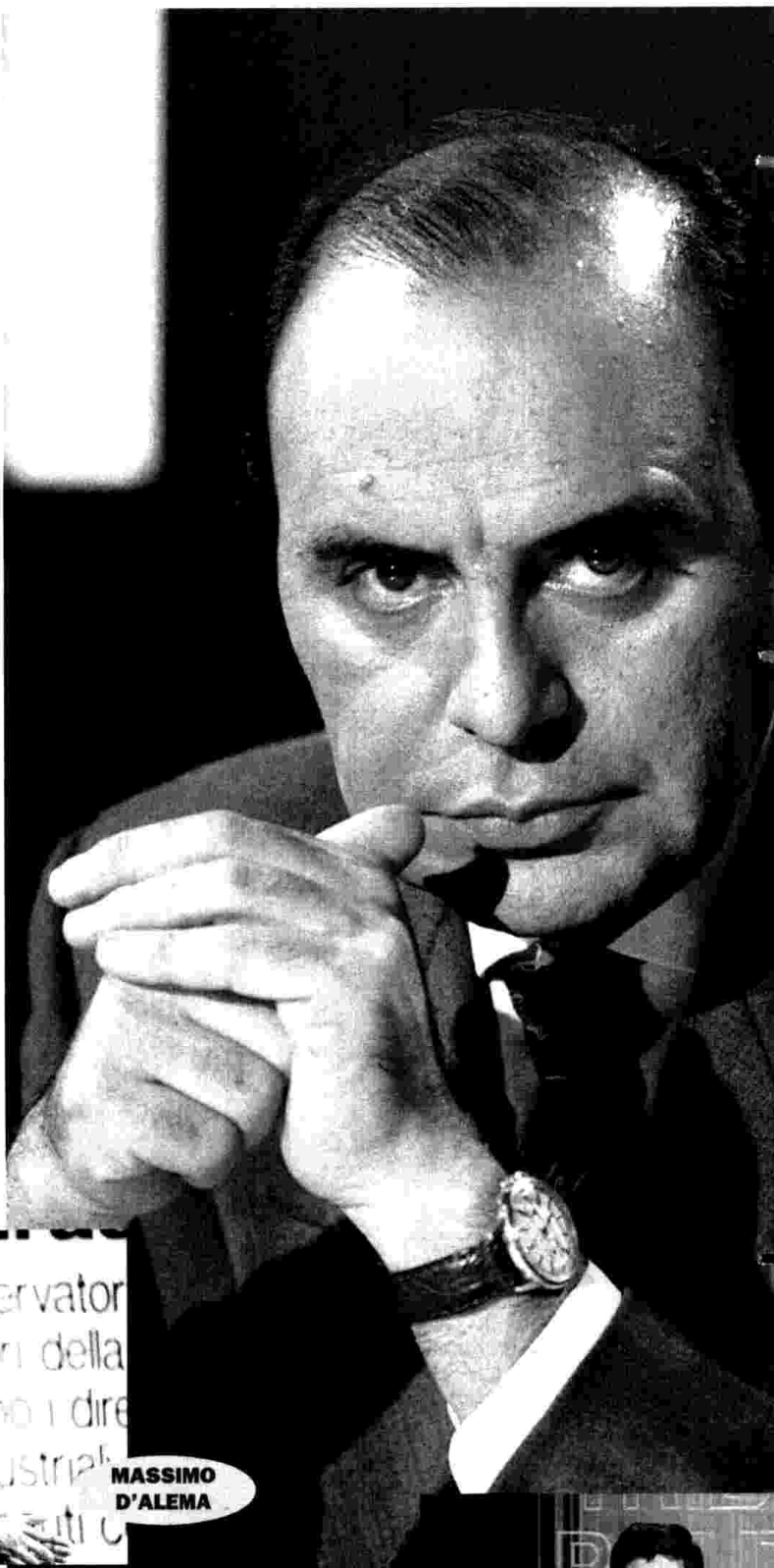
L'idea del «caminetto» era stata geniale. Geniale per Livio Zanetti, che poteva così ritagliarsi un ruolo di prestigio al giornale radio anche dopo averne lasciato la direzione. Geniale per Berlusconi per una infinità di motivi. Il primo: avere un appuntamento settimanale di prestigio come usa per i presidenti degli Stati Uniti. Il secondo: vedere riprese le proprie opinioni da tutti i giornali e dai telegiornali. Il terzo: poter registrare l'intervista in casa sua, rilassato, in tuta blu e scarpe da ginnastica.

Negli ultimi tempi, le interviste televisive di Berlusconi sono state rarissime. Da gran professionista del video, si impone una preparazione rigorosa anche nell'aspetto sapendo che ogni sua espressione, ogni sorriso, ogni piega amara sarà guardata alla moviola e giudicata per i suoi riflessi politici.

Perché esporsi a questo esame



Bruno Vespa ha percorso in Rai tutti i gradini della carriera, da praticante a direttore. Attualmente si occupa, come inviato, dei grandi avvenimenti e conduce il programma di attualità e approfondimento del venerdì sera.



MASSIMO D'ALEMA

SINTESI(2)



ROCCO BUTTIGLIONE



PIER FERDINANDO CASINI

quando l'impatto comunicativo globale del «caminetto» non è inferiore?

Al sorriso di Berlusconi ho dedicato le prime pagine del *Cambio*.

Un sorriso professionale davanti alle telecamere e anche il sorriso di chi aveva capito prima degli altri che avrebbe vinto e perfino che sarebbe andato a Palazzo Chigi.

Aggiungo adesso qualche impressione sul sorriso di Fini e di Veltroni, sul sorriso di Bossi e di Buttiglione, di D'Alema e di Casini. Parlo naturalmente di sorriso davanti alle telecamere, che è cosa assai diversa dal sorriso che si fa ai propri figli o alla donna che si corteggia. Ho studiato il sorriso di Fini e Veltroni quando, in due serate diverse, sono stato ospite con loro della trasmissione di Gianfranco Funari.

Fini ha in televisione un sorriso perfino più bello, aperto e naturale di quello che gli capita in privato.

In genere, in televisione si è più controllati. A lui invece il sorriso si apre, si distende, è un insidiosissimo cacciatore di simpatie fino al punto di rendere assai difficile per l'opposizione dipingerlo come un

pericolo pubblico.

Anche Veltroni ha il sorriso del bravo ragazzo, ma è un sorriso più pensoso, più grave, meno spensierato.

Anch'esso è comunque un'eccellente cacciatore di simpatie.

Assai diverso è quello di D'Alema. D'Alema talvolta si presenta, allo spettatore disattento, come il comunista vecchio tipo che qualche bambino, magari di nascosto, se lo mangia ancora.

In realtà, il segretario del Pds è migliore della propria immagine. Ha uno spirito arguto, un notevole senso dell'umorismo, il sorriso gli serve per accompagnare una battuta, spesso felice. Può suscitare consensi, difficilmente provoca un invito a cena.

Buttiglione si presenta davanti alle telecamere. Il sorriso lascia trasparire una certa serenità d'animo, ma quel che attrae immediatamente lo spettatore è la fronte accigliata.

L'atteggiamento nei confronti della telecamera è opposto a quello di Berlusconi: il sorriso del Cavaliere la cerca con la sicurezza con cui un radar militare aggancia il bersaglio. Buttiglione non guarda la camera, o comunque non lo fa sempre. Si concentra sul microfono e corruga la fronte: è il suo segnale. Zitti un momento, dice il papà a tavola. Già, perché il professore è di una logica micidiale, ma se perdi una battuta non riagganci più il discorso.

Il resto? Maroni è un politico molto abile, ha l'aria di un gran furbacone e anche davanti alle telecamere non fa niente per nascondere. Vicino a lui i prefetti hanno il sorriso gelato, non immaginando mai né cosa dirà il ministro né quale sarà la loro sorte.

Pier Ferdinando Casini ha la fortuna di essere bello, ma negli ultimi mesi la sua espressione è sempre più inquieta e lo spettatore aspetta sempre che nel video entri una mano femminile ad accarezzargli i capelli: dai Pier, non prendertela.

Anche Bertinotti è un bel personaggio televisivo: ha l'aria del gentiluomo di campagna (velluti, tweed, raffinatezza naturale) inorridito per gli strazi della civiltà post-industriale.

Questo è il capitolo non scritto del *Cambio*. Vista l'aria che tira, temo che ne seguiranno altri.

Bruno Vespa

**«La comunicazione
è ancora una volta
il cuore
dello scontro
politico italiano,
a partire dalla
par condicio
tra governo
e opposizione
auspicata
da Scaffaro»**

FAUSTO
BERTINOTTI



ROBERTO
MARONI



Dall'Antoniano di Bologna, il tradizionale appuntamento canoro riservato ai più piccoli. Dietro il successo, una formula che non ha subito mutamenti e che ha sempre combattuto il divismo dei bimbi, vittime delle ambizioni degli adulti

di Vania Contadini

IL CAST

Mariele Ventre ① presenta i protagonisti del 37° Zecchino d'Oro: ① **Sara Dis Hjaltested** (Islanda), 8 anni e mezzo, canta *Islands visur* (I folletti d'Islanda); ② **Ragui Hisham Farouk** (Egitto), 7 anni, *Varda gamila* (Solidarietà); ③ **Leonardo Curcio**, 6 anni e mezzo, *Metti la canottiera*; ④ **Alex Rossi**, 7 anni, *Goccia dopo goccia*; ⑤ **Laura Ingold** (Uruguay), 7 anni, *La ronda de los niños* (Antenne blu); ⑥ **Assia Veneruso**, 8 anni e mezzo, *Scuola rap*; ⑦ **Liisi Koikson** (Estonia), 11 anni, *Soit pilvelaeval* (Se voglio); ⑧ **Natali Zenonos** (Cipro), 6 anni e mezzo, *I Kypros i Patrida mu* (Cipro); ⑨ **Eleonora Epifani**, 5 anni, *Giochiamo alle cose*; ⑩ **Marina Oliveira Pacheco** (Portogallo), 8 anni e mezzo, *Esta é uma canção de embalar* (La canzone); ⑪ **Sara Garau**, 6 anni, *Bianco con il giallo*; ⑫ **Marco Fantini**, 6 anni, *Ma che pizza*; ⑬ **Serena Arco**, 7 anni, *Giochiamo alle cose*; ⑭ **Alessia Weller** (Usa), 7 anni e mezzo, *Basket of dreams* (Il cestino dei sogni); ⑮ **Nata-scia Tarturo**, 8 anni, *Goccia dopo goccia*; ⑯ **Valeria Rofrano**, 3 anni e mezzo, *Bianco con il giallo*; ⑰ **Alessandra Nocchi**, 9 anni, *La terra è una palla*; ⑱ **Marco Barbera**, 8 anni e mezzo, *Goccia dopo goccia*; ⑳ **Antonella Di Donato**, 5 anni, canta con Marco Fantini e ㉑ **Piero La-valle**, 5 anni, *Ma che pizza*; ㉒ **Claudia Sorvillo**, 8 anni, *Scuola rap*.

I BAMBINI CE LE





**CINO
TORTORELLA**



**MARIA TERESA
RUTA**

RAIUNO
giovedì 24 e venerdì 25 alle 16,50
sabato 26 alle 16,30
e domenica 27 alle 20,40

37°
chino d'



REPORTER PRESS

cantano



Forse è solo un frammento della televisione della memoria, quella lontana ed eroica degli anni '50, rigorosamente in bianco e nero. Ma è anche il filo elettronico che lega chi allora nasceva, e oggi naviga verso i quaranta, e chi è venuto al mondo negli anni '80. È lo Zecchino d'Oro, la fiaba mai conclusa, coi suoi personaggi sempre uguali, proprio come nelle favole. Quest'anno gli aspiranti mini-cantanti italiani erano sessantamila, dei quali solo centocinquanta hanno guadagnato l'accesso alla selezione finale. Sul mitico palco dell'Antoniano di Bologna ne troveremo quattordici, insieme a sette stranieri.

Trentasette edizioni, un repertorio di 449 canzoni, sessanta nazioni rappresentate: cifre da record se si pensa che lo Zecchino è stato, per scelta, sempre uguale a se stesso, immutabile nella formula musica-più-gioco, impermeabile a qualunque moda. Allo Zecchino, dice il regolamento, si può essere presenti una sola volta. E dopo aver cantato si rientra nell'anonimato. Nemico della celebrità, quindi, e nemico di quell'aspirazione-ambizio-

«Le nostre regole sono molto severe: se qualcuno dei nostri piccoli mostra un senso innato di divismo, cerchiamo subito di "correggerlo". Che tristezza quei bambini che scimmiettano i grandi»

FUORI GLI AUTORI

Pochi forse sanno che dietro le canzoncine dello Zecchino, che sembrano filastrocche infantili e dalle rime facili, si nascondono spesso autori che hanno firmato decine di successi della musica italiana. È il caso, quest'anno, di Cheope (al secolo Alfredo Rapetti, figlio di Giulio, cioè Mogol), di Augusto Martelli, di Franco Fasano e di Renato Pareti. E, negli anni passati, di Memo Remigi, di Bruno Lauzi, di Mino Reitano e tanti altri, anche se non mancano «rivelazioni» come il quasi sconosciuto Francesco Rinaldi che, con le sue canzoni, ha conquistato per

ben tre volte la mitica monetina d'oro che va in premio all'autore della canzone prima classificata.

Augusto Martelli è il decano: collabora con lo Zecchino da 34 anni e in questa edizione si dedica all'arrangiamento delle canzoni straniere.

«Non è facile scrivere per i bambini», dice. «Le canzoni devono avere un fine educativo. Quest'anno, per esempio, la nostra solidarietà andrà ai bambini del Ruanda e agli alluvionati. Ne parliamo nei testi delle canzoni ed è il miglior modo per sensibilizzare anche chi ascolta su questi due immani disastri».



Maria Teresa Ruta (34 anni) e Cino Tortorella (60) sono i conduttori del 37° Zecchino d'Oro. Tutte le canzoni saranno accompagnate dal Piccolo Coro dell'Antoniano, scuola di canto corale per bambini di età compresa fra i tre e gli undici anni. Sotto, Augusto Martelli e, a destra, Cristina D'Avena.



ne che è il chiodo fisso di tanti genitori che godono nell'esibire i figli. «Lunga vita allo Zecchino, che coniuga la grammatica della fantasia», diceva, con felice sintesi, il massmediologo Aldo Grasso. E lo ripetono ancora i Padri dell'Antoniano, per i quali lo Zecchino è sempre stato come un saggio scolastico di fine anno: si sale su un palco, si canta e finisce lì, con un applauso, anche se si va in Mondovisione.

C'È ANCHE BABBO NATALE

Sir Richard Attenborough, regista e attore, è l'ospite d'onore del 37° Zecchino d'oro. Ambasciatore onorario dell'Unicef e *testimonial* dell'iniziativa per i bambini del Ruanda, l'autore di *Gandhi* sarà in Italia per presentare il suo ultimo film da attore, *Miracolo della 34ª strada* di John Hughes. Qui Attenborough veste i panni di Babbo Natale e convince la piccola Susan dell'esistenza del mitico vecchio dispensatore di doni. Sir Richard ha promesso che arriverà sul palcoscenico dell'Antoniano con la sua slitta da Babbo Natale. Ma questa volta i suoi doni saranno solo per i bambini del Ruanda e per i piccoli italiani delle zone alluvionate.



Richard Attenborough in *Miracolo della 34ª strada*

LE SCOPERTE DELLO ZECCHINO

In trentasette anni lo Zecchino non ha mai tradito le sue regole, prima fra tutte quella di non alimentare il divismo, una tendenza presente, del resto, più nei genitori che nei bambini. Ciononostante alcuni protagonisti dello Zecchino hanno «infranto» questa regola, ritagliandosi un proprio spazio tra i professionisti della musica. Il caso più eclatante è quello di Cristina D'Avena che nel decimo Zecchino cantava *Il valzer del moscerino* (quell'anno, il 1968, la vittoria andò a *Quarantaquattro gatti*) e ora, da una decina d'anni, è diventata l'incontrastata regina della bimbo-music. Ma c'è anche Enrico Bellato, il ragazzino sognante che nel quindicesimo Zecchino cantava *Pancio, l'eroe del*

Texas e che ora suona il corno per professione. Sempre in quell'edizione troviamo Silvana Focile, diventata ballerina classica, famosa soprattutto in Germania. Altra «promessa» mantenuta è Anna Wilehlem, voce del settimo Zecchino, ora direttrice d'orchestra, molto conosciuta in Francia. Per tutti gli altri, lo Zecchino resta un ricordo d'infanzia, un'esperienza che difficilmente dimenticheranno.



Ed eccoci al cospetto di Cino Tortorella, il leggendario mago Zurli, l'istituzione, una voce e un volto inconfondibili, anche adesso che veste come tutti i signori della sua età e non ha più il costume, la polvere d'oro tra i capelli e la bacchetta magica. «Quello che non sopporto è vedere i bambini in situazioni che non appartengono loro, cioè quando imitano i grandi facendone la parodia. C'è qualcosa di innaturale in tutto questo perché il linguaggio che sono costretti a usare è da adulti. Anche se non se ne rendono conto, per loro è sempre un gioco. Sono i genitori che, vedendoli su un palco, cominciano a prefabbricare per loro un futuro da divi».

Mariele Ventre, della favola, è invece la fatina. È apparsa per decenni solo di sfuggita o alla fine, per salutare il pubblico. In realtà è una delle colonne portanti dell'Antoniano. Dirige il Coro da tempo memorabile, canta, organizza, anche lei incurante dei lustri che passano. È l'altra faccia dello Zecchino. «Se scopriamo che i bambini che vengono da noi hanno un senso del divismo innato, cerchiamo subito di «correggerli». Le nostre regole sono molto severe. I bambini che fanno spettacolo solo per far ridere i grandi mi fanno tristezza. Dovrebbero leggere le favole, invece. Ho visto il *Sanremo dei piccoli*: un esempio cattivo e diseducativo di come si fa tv con i bambini».

Accanto alla coppia Tortorella-Ventre, anche quest'anno c'è Maria Teresa Ruta. L'abbiamo raggiunta telefonicamente in Brasile, dove sta girando un reportage sull'infanzia nelle favelas. «Qui il sei per cento dei bambini al primo anno di vita», dice, «porta già i segni della sottoalimentazione. In tv hanno un solo programma che comincia al mattino presto e non finisce mai. Non guardano altro, non hanno altro. Da noi, invece, in tv i bambini vengono strumentalizzati per alzare i dati di ascolto. Trovo che sia ingiusto deturpare l'immagine dello Zecchino, che va in onda una volta l'anno, con un altro show che parte, guarda caso, solo due settimane prima, *Bravo bravissimo*. Non ho nulla contro i cosiddetti bambini prodigio, ma perché metterli a confronto con i bambini «normali» dello Zecchino? Potrebbero benissimo fare lo stesso spettacolo in un altro momento, no?».

Vania Contadini

Top 30

Chi sale, chi scende
chi va, chi torna,
chi si vede,
chi si sente.

Ovvero
la classifica dei trenta
dischi più venduti
della musica pop,
rock, rap,
metal, funky,
ma anche romantica,
arrabbiata,
demenziale,
impegnata, classica,
d'avanguardia...
Insomma, quella che
piace a voi

di Francesco De Vitis
e Paolo Zefferi

**Classifiche di
Musica & Dischi**
Il più autorevole mensile di
informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.
La prima cifra indica la posizione di
questa settimana, la seconda quella
della settimana precedente

In salita ▲
Stabile ▢
In discesa ▼
Il numero all'interno del simbolo in-
dica le settimane
di permanenza in classifica,
la lettera «N» indica le nuove entrate

1 **BON JOVI**
Cross roads

Quattordici brani per un greatest hits che spazia in lungo e in largo nella storia del gruppo. Da Runaway a In & out of Love, da Lay your hands on me a Keep the faith (PolyGram).

6 **LIGABUE**
A che ora è la fine del mondo

Otto schegge sparse, le definisce il rocker emiliano: brani suonati nei concerti, oppure scritti per altri, raccolti in un disco ricco di grinta. In vendita a prezzo speciale.

11 **AMBRA**
T'appartengo

Primo album solista, con otto canzoni nuove scritte appositamente - storie d'amore e semplici melodie - per la giovanissima star televisiva di Non è la Rai (Rti).

2 **STING**
Fields of gold

Un'ottima antologia con dieci anni di successi tratti dai suoi sei album solisti - più due inediti, When we dance e This cowboy song - per il biondo ex leader dei Police (Polydor).

7 **ARTISTI VARI**
Deejay Parade 5

Missato dal solito Fargetta e presentato dal solito Albertino, il serial della musica da ballare continua, con una certa attenzione per prodotti «made in Italy» (Discomagic).

12 **IORELLA MANNOIA**
Gente comune

Un prestigioso elenco dei migliori autori della scena italiana, tra gli altri De Gregori, Fossati, Ruggeri. Un duetto con Caetano Veloso e la bravura di una grande interprete (Sony).

3 **MINA**
Canarino mannaro

È sempre puntuale l'appuntamento con il doppio album - uno di cover, l'altro di canzoni nuove - di una delle voci più amate. Prevedibile, ma sempre ricco di fascino (Pdu).

8 **GIPSY KINGS**
Greatest Hits

Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più conosciuti di un'esplosiva e trascinante proposta musicale (Columbia).

13 **REM**
Monster

Dopo le raffinatezze di Automatic For The People il gruppo di Michael Stipe si presenta con dodici splendide nuove canzoni di rock energico ed essenziale (Warner Bros).

4 **MADONNA**
Bedtime stories

Film, fotografie, provocazioni e, finalmente, di nuovo musica. A due anni dal controverso Erotica un album semplice e gradevole per un rilancio in grande stile (Maverick/Wea).

9 **NIRVANA**
Unplugged in New York

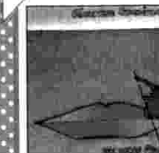
Un documento imperdibile per chiunque abbia amato la band di Kurt Cobain: la registrazione di un concerto acustico tenuto lo scorso anno per Mtv. Malinconico e bellissimo (Geffen).

14 **ARTISTI VARI**
Gam gam compilation

Sotto la sigla di Mauro Pilato & Max Monti con la loro Gam Gam, una raccolta di suoni dance in compagnia di Ice-Mc, Taleesa, Tony Di Bart (Discomagic).

5 **ARTISTI VARI**
Top of the spot

Da Louis Armstrong a Elton John, da James Brown ai Clanad, dai Gipsy Kings a Zucchero, le canzoni che fanno da sfondo agli spot pubblicitari del momento (Polydor).

10 **RICCARDO COCCIANTE**
Un uomo felice

Romanticismo e belle canzoni in coppia con Mina, Mietta, Cecilia Gasdia, Scarlet, Tosca. Un lavoro raffinato ed elegante, nel solco della tradizione melodica (Virgin).

15 **ERIC CLAPTON**
From the cradle

Un vero e proprio ritorno alle radici con un bellissimo omaggio ai grandi del blues. Splendidi brani tradizionali eseguiti con una passione tutta nuova (Reprise).

33

Hot



1°
JIMMY PAGE
ROBERT PLANT
No Quarter (Fontana)



2°
CINDY LAUPER
Twelve deadly cyns... (Epic)

16 **SADE**
21 **The best of Sade**



Una voce calda e sensuale, brani sofisticati a leggere tinte jazz, arrangiamenti di classe: una bella raccolta che dimostra come la formula del successo è rimasta immutata (Sony).

2

21 **PINK FLOYD**
19 **The division bell**



Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmour, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).

33

17 **BIAGIO ANTONACCI**
17 **Biagio Antonacci**



Un album vario, gradevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperienza di produzione di Mauro Malavasi. Ottimo esempio di pop «made in Italy» (Mercury).

9

22 **RENATO ZERO**
16 **L'imperfetto**



È sempre il solito. E, oggi come ieri, si sente fiero di definirsi imperfetto in dodici nuove canzoni. Fuori dagli schemi e dalle regole, con rabbia e onestà (Fonopoli).

11

18 **YOUSSEU N'DOUR**
14 **The Guide (Wommat)**



Un nuovo capitolo del meritissimo successo internazionale del musicista senegalese «adottato» da Peter Gabriel. Brani di grande impatto, tra ritmo e potenza vocale (Columbia).

15

23 **ARTISTI VARI**
— Yabba Dabba Dance



Sulla scia del film dedicato ai Flinstones, una compilation furbetta che ha ben poco a che vedere con le avventure di Fred e soci. Da Cappella a Taleesa è sempre la solita musica (Dig it).

N

19 **DOMINGO/CARRERAS/PAVAROTTI**
13 **The 3 tenors**



Tre celeberrimi interpreti alle prese con pagine d'opera e con grandi canzoni italiane, spagnole e americane. Registrato dal vivo a Los Angeles (Teldec/Cgd).

11

24 **MARIAH CAREY**
23 **Merry Christmas**



Cover natalizie e brani nuovi per la giovane cantante americana che si conferma, ogni giorno di più, un'autentica dominatrice delle classifiche internazionali (Columbia).

2

20 **ARTISTI VARI**
18 **The crow/Colonna sonora**



Dal film con Brandon Lee, campione d'incassi della stagione, una bella colonna sonora rock. Tra i protagonisti The Cure, Stone Temple Pilots, Nine Inch Nails (Cgd).

6

25 **POOH**
20 **Musica dentro**



Racchiuse in una inconsueta confezione - una scatola metallica rotonda - dieci nuove canzoni per il gruppo più longevo della nostra musica leggera, sempre più inossidabile (Cgd).

8

People



ZUCCHERO SU WOODSTOCK

«Mi ricordo che quando ho visto il film di Woodstock ho pensato che mi sarebbe piaciuto proprio trovarmi lì, in una situazione del genere. Ma era un sogno segreto, non l'ho mai confessato a nessuno, perché mi avrebbero preso per pazzo». Dice così Zucchero (foto), all'indomani dell'uscita del doppio cd che raccoglie i brani della Woodstock '94, tenuta la scorsa estate a Saugerties, negli Stati Uniti. Un sogno realizzato, il suo, in un'esibizione di 45 minuti salutata con grande entusiasmo dal pubblico e testimoniata dal brano *Mama*, incluso nella prestigiosa scaletta dell'album insieme a *Blood sugar sex magic* dei Red Hot Chili Peppers, ai brani dei britannici James, dei Porno for Pyros, dei Primus, dei Nine Inch Nails, dei Metallica, dei Violent Femmes, della Rollins Band, a *Graw the line* degli Aerosmith, a *Generation* di Yousseu N'Dour, alla storica *Highway 61* di Bob Dylan (foto), a *Pearly Queen* dei Traffic e a *Biko* di Peter Gabriel.

POSTAL CHER

Articoli di gusto medioevale e riproduzioni di oggetti della sua villa di Malibu: questo il contenuto del catalogo in stile «Postalmarket» che la sempre affascinante Cher ha messo in circolazione. L'iniziativa è già un successo visto che al servizio clienti arrivano, in media, 1500 telefonate al giorno.

TUBINGA CHIAMA

Lucio Battisti uscirà finalmente allo scoperto? L'occasione è molto particolare: un invito in Germania, da parte dell'Università di Tubinga (quella del grande filosofo Hegel, ispiratore del titolo dell'ultimo album del cantautore), per tenere insieme a Pasquale Panella un seminario sull'Italia organizzato dalla Facoltà di Lingue e Letterature Romanze.

Records

DISCHI DELLA SETTIMANA



Accompagnato da strascichi polemici (un cartellone pubblicitario accusato di blasfemia e ritirato in fretta e furia), l'ex cantante dei Pogues **Shane Mac Gowan** è arrivato alla prima prova discografica solista. *The snake* (Ztt) è un album robusto e interessante: la conferma del valore di un personaggio «irregolare», che si è saputo tenere sempre fuori dagli schemi, autore e interprete originale.

Mai baciato dalla grande fama internazionale, il cantautore Richard Thompson gode di un seguito «di culto» da parte di molti appassionati. Una prova viene da questo *Beat The Retreat* - Songs by Richard Thompson (Emi), album tributo a cui partecipano musicisti come i Rem, David Byrne, Los Lobos, Dinosaur Jr.



3°
ARTISTI VARI
Danceteria 8
(Rti)



4°
BARBRA STREISAND
The concert
(Columbia)



5°
JANN ARDEN
Living under June
(A&M)

RAIDUE,
la domenica alle 21,00

SPETTRO DELLE MIE BRAME

Gioacchina ha una passione per il fratello più grande, Vincenzo. Che suona il flauto per lei in riva al mare. Ma un giorno la morte se lo porta via. Trent'anni dopo si ritrovano. Il fantasma di lui torna di notte a trovarla

A cura di Mario Gamba

Illustrazione di Luciano Crovato

Il fantasma arriva sulle ali della musica. Ci sono persino delle variazioni sul tema negli inquietanti ritorni dall'aldilà di Vincenzo Corrado, il fratello amatissimo di Gioacchina. Una notte si fa sentire con note vaghe, dissonanti, forse sta echeggiando le forme sonore dell'avanguardia del '900. Ma subito dopo si adagia sugli arpeggi di scuola, quelli che si suonano per fare esercizio. La mattina dopo, all'ora della prima colazione, cambia di nuovo registro: stavolta è una dolce melodia bucolica che esce dal suo flauto. La musica che piace di più a Gioacchina e che, piano piano, conquista tutta la sua famiglia.

Storia misteriosa e gentile quella sceneggiata e filmata dal regista Lorenzo Hendel. Storia di un amore fra-

terno che si nutre di sogni e di nostalgia. Che sfiora la sensualità. Storia di una bambina incantata dal fratello più grande e dal suono del suo flauto magico. Quando il fratello grande viene rapito dalla morte (sul mare, in tempo di guerra) la magia del suo flauto diventa letterale: lo strumento annuncia le visite alla sorella che non si è mai rassegnata alla sua scomparsa. Il corpo di Vincenzo non si rende visibile, ma qualcosa di fisico, la musica del suo flauto, si manifesta. E Gioacchina abbraccia i contorni dell'aria disegnata da quei suoni, come se racchiudesse il corpo di Vincenzo.

«È il flauto di Vincenzo che io sento in casa mia, c'è dentro il suo fiato» dice oggi Gioacchina, ormai sessantenne. Il prologo di questi incontri con un fantasma adorato si svolge durante l'estate del 1942. In un paese di mare della Sicilia orientale la famiglia Corrado è in vacanza, lontano dai pericoli della guerra. Il prologo è in due tempi: il primo è quello felice dei giochi tra Gioacchina e Vincenzo. «Stavo sempre con lui» racconta Gioacchina. «Lui mi portava sulle spalle perché non mi stancassi». Gioacchina ha nove anni, Vincenzo venti. La bambina passa le sue mattinate al mare, si tuffa, nuota, si sdraia sulla sabbia, si tuffa di nuovo. Poi, immancabilmente, è attratta da una musica, la musica del flauto di Vincenzo, che suona in una casetta sugli scogli. Raggiunge il fratello, prova a soffiare nello strumento, chiede a Vincenzo di suonare ancora per lei. Lui si fa pregare un po'...

Il secondo tempo è prima triste poi tragico. Arriva il giorno in cui Vincenzo deve partire. Gioacchina si prepara a salutare il fratello con una sua piccola cerimonia. Ma il fischio della nave in partenza la sorprende mentre ancora sta raccogliendo fiori in un campo di papaveri. Fiori per lui. Corre più veloce che può, ma fa solo in tempo a vedere da lontano una barca che si stacca dalla riva. A bordo c'è Vincenzo con due marinai che lo accompagnano alla nave. E quella nave lo porterà via. Gioacchina piange, i papaveri sono sparsi per terra. La bambina sente che sta perdendo il fratello. Tre anni dopo il suo presagio di sventura si avvera. A casa Corrado arriva uno sconosciuto con un foglio in mano: sopra c'è scritto

che Vincenzo è morto. La madre non ci crede, non vuole crederci.

«Mia madre non ha mai accettato la morte di mio fratello» racconta oggi Gioacchina. «Guai a te se ti vesti a lutto» mi diceva. E una volta: «Io ormai sono vecchia, ma sappi che un giorno lui tornerà, lui verrà da te». Siamo nel





La storia principale della quinta puntata di *Misteri* ha un titolo mozartiano: *Il flauto magico*. Perché è magico lo strumento di cui si parla? Perché fa da tramite tra un defunto e la sorella che non ha mai smesso di aspettarlo.

1975, una afosa sera d'estate a Messina. Gioacchina ha quarantadue anni, un marito, tre figli e una grande nostalgia. Il marito dorme in camera da letto, Gioacchina è agitata, scontenta. Si aggira per la casa, un appartamento modesto in un quartiere periferico. Gioacchina si sdraia sul divano del salotto vi-

cino a un tavolo con le fotografie di famiglia (quella di Vincenzo, ventenne, è al posto d'onore). Si assopisce. Fa un sogno. Nel sogno lei ha la sua età attuale ed è davanti al cancello di una casa di campagna. D'altra parte c'è lui, Vincenzo, identico a quell'ultimo giorno in cui lei lo ha visto partire. Si chiama-

no, si parlano. Gioacchina chiede: «Non posso aprire il cancello e passare di là?». «No, non puoi» risponde il fratello.

Gioacchina si sveglia di soprassalto. Il vento ha fatto sbattere le imposte della finestra. È in quel momento che la donna sente la musica del flauto. Sono note sparse, dure, confuse, che la attirano alla finestra. Non si vede nessuno in strada, nessuna finestra delle case di fronte è accesa. Il flauto non suona più. Gioacchina lascia la finestra del salotto aperta e si corica accanto al marito. Ha appena spento la luce quando la musica del flauto riprende. È ancora una musica strana, suoni indistinti. Gioacchina balza in piedi. La musica arriva dal corridoio, la donna ascolta, accende la luce, guarda in tutti gli angoli. Adesso la musica è dappertutto e Gioacchina corre dalla cucina al bagno alla stanza delle due figlie femmine alla stanza del figlio maschio. Accende la luce dappertutto, cerca dappertutto. Ma non riesce a capire da dove arriva quella musica.

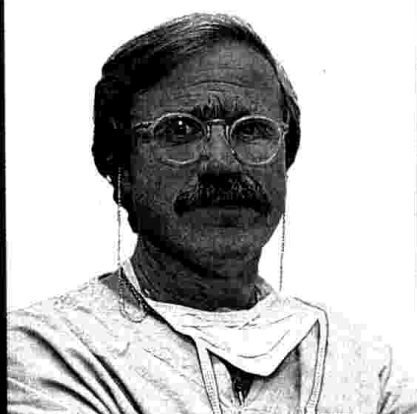
Le due ragazze si sono svegliate. La minore chiede alla madre che cosa mai sta succedendo. «Qualcuno qui in casa suona il flauto» è la risposta. «Le solite pazzie della mamma» commenta sottovoce la ragazza parlando con la sorella più grande. Ma intanto Gioacchina ha sentito la musica più forte, più chiara, più carezzevole. Viene dal bagno. Gioacchina, finalmente, capisce. E si distende. Una sorta di beatitudine la invade. Vincenzo è tornato e adesso è lì e suona il flauto per lei, come un tempo. Gioacchina entra in bagno e abbraccia l'aria nel punto dove lei sa che c'è Vincenzo. Poi va alla scrivania, in salotto, prende una macchina da scrivere e comincia a battere sui tasti. Una poesia: «Stelle, stelle del cielo...». La mattina dopo i tre ragazzi improvvisano un consulto durante la colazione. Sono preoccupati per la «follia» della madre. Ma lo stato d'animo cambia presto, quando la figlia maggiore va a fare una doccia e, improvvisamente, sente provenire dal rubinetto aperto una musica di flauto dolcissima. Chiama i due fratelli, c'è un attimo di spavento, poi tutti e tre cominciano ad ascoltare e a sorridere felici. Dietro di loro spunta Gioacchina con un'espressione radiosa sul volto.



SERVELLO



IL PIÙ AFFASCINANTE - Il direttore del *Giornale*, Vittorio Feltri: «Altro che burbero, è un seduttore».



IL PIÙ SORPRENDENTE - Il cardiocirurgo Carlo Marcelletti: «Un uomo straordinariamente aperto».

SINTESI (3)



TRUCCO E PETTINATURA DI FRANCESCA PER TONY ALPARIMENTO

Dopo il successo di *Donne e gual*, Antonella Boralevi torna sul video con una nuova trasmissione, ancora dedicata al sesso forte, dal titolo, appunto, *Uomini*. In alto vediamo quattro ospiti del suo passato programma e una battuta con le impressioni della giornalista.

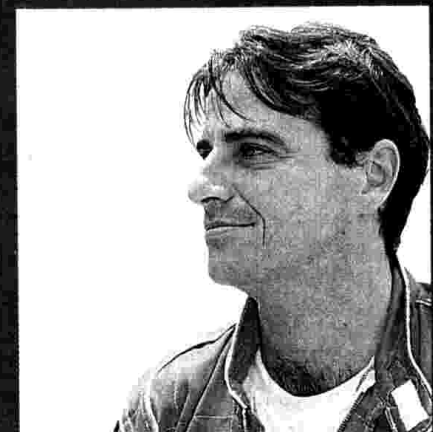
**UO
DI**

IL PIÙ ANTIPATICO - Lo scrittore Michele Serra: «Troppe impegnato per mantenere una promessa».



UOMINI

RAIDUE
la domenica
alle 22,30



IL PIÙ SINCERO - Alessandro Nannini: «Ha detto, senza esitare, che preferisce le corse alla moglie».

TUTTI GLI *omini* ANTONELLA

Un'indagine a tutto tondo sull'universo maschile. Sentimenti, ambizioni, sogni e speranze passano sotto la lente di ingrandimento di Antonella Boralevi. E ne scaturisce un quadro dalle tinte pastello, a riprova che il sesso forte non abita più dalle parti di Adamo

di Lucilla Casucci

Foto di Bruno Oliviero

Se permettete parliamo di uomini. Con Antonella Boralevi, naturalmente. Lei la sa lunga su questo argomento dal momento che l'anno scorso, in una trasmissione che si intitolava *Donne e guai*, ha fatto parlare «i maschi» dei loro sentimenti amorosi, delle loro fragilità, durezza, paure, desideri... Del loro privato, insomma. E, come molte donne sanno bene, il sesso forte non ama molto parlare di sentimenti, né mettere a nudo la propria anima. Quest'anno il programma ha un nuovo titolo, ed è proprio *Uomini*, i protagonisti sono sempre «loro», ma si parlerà oltreché dell'amore, anche di altri aspetti della vita vissuta al maschile. Signora Boralevi, gli uomini sono i «mascalzoni» che si dice?

«Direi di no, sono molto fragili in questo momento, hanno un rapporto difficile con le donne. Direi che hanno le idee molto confuse».

Lei ha più amici donne o uomini?

«Ho amici e basta. Non faccio dif-



CHE C'È DI NUOVO

La nuova serie del programma di Antonella Boralevi parte con qualche novità rispetto all'edizione dello scorso anno: «Finora mi sono occupata dei rapporti amorosi tra uomini e donne, ora voglio occuparmi anche di tutti gli altri sentimenti. Nel mio salotto si parlerà di amicizia, di ottimismo, di paternità, di cattiveria, competizione, trasgressione e forza di volontà...». Con chi? Assolutamente top secret sugli ospiti. Una curiosità interessante: malgrado la concorrenza dei programmi sportivi che andavano in onda alla stessa ora sulle altre reti, il pubblico di *Donne e guai*, si divideva esattamente a metà tra maschi e femmine. Sarà così anche per *Uomini*?

«L'arroganza è il maggiore difetto degli uomini, la sincerità il loro pregio»



Antonella Boralevi, 38 anni, abita a Fiesole. Sposata con un antiquario, ha due figli: Tommaso di 17 anni, e Ginevra, di 12.

sione qual è stato il più affascinante?

«Il più affascinante è stato Vittorio Feltri. Per me è stata una rivelazione perché non lo avevo mai incontrato prima, gli avevo soltanto mandato un fax pregandolo di venire in trasmissione. Lui ha accettato e ci siamo visti per la prima volta in studio. Dicevano tutti che era un burberone, invece è un vero seduttore».

Il più sorprendente?

«Il cardiocirurgo Marcelletti. Parlavamo di matrimonio e, ad un certo punto del discorso, mi ha detto che il suo matrimonio durava da venti anni ma che per tre anni aveva avuto una "libera uscita". Io sono saltata sulla sedia, ho cercato di approfondire l'argomento e lui, senza problemi, ha confessato che si trattava di una relazione da cui è nato un bambino. Sentirsi dire così, con tanta sincerità, da un medico come lui, devo dire mi ha fatto un certo effetto».

Il più sincero?

«Alessandro Nannini, che alla domanda: "Se dovesse scegliere tra sua moglie e le corse?" ha risposto senza un attimo di esitazione: "Le corse"».

Il più antipatico?

«Michele Serra. Mi ha promesso varie volte di essere mio ospite, poi ha sempre disdetto all'ultimo minuto. Una volta, per lui, ho addirittura spostato il giorno della registrazione, con notevoli disagi per tutta la troupe. E lui non è arrivato. Non si fa così».

Quali sono stati gli uomini più importanti della sua vita?

«Mio marito; il mio professore di greco, un uomo eccezionale che parlava di letteratura greca e dei problemi quotidiani con la stessa passione e complicità; mio padre, un ingegnere bravo e serio, una mente matematica che teneva sul comodino il *De bello gallico*».

Che cosa l'affascina di più di un uomo?

«La testa».

Lei conquista o è conquistata?

«Il tempo delle conquiste è passato da anni e, a rischio di apparire banale, la mia unica conquista vera è mio marito».

E lui come l'ha conquistata?

«Facendomi vincere una partita a tennis. È molto più bravo di me». *Dica la verità, gli uomini le fanno girare la testa?*

«Mi fanno tenerezza».

Lucilla Casucci



L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino
di Luisa Rivelli

Calcoliamo le imposte di novembre

Botta e risposta con il fiscalista Claudio Volponi, Revisore Ufficiale dei Conti.

Per il pagamento dell'anticipo delle imposte dovute per l'anno 1994, come viene determinato l'importo?

«È determinato sulla base delle imposte risultate dovute per l'anno 1993 della dichiarazione dei redditi presentata nello scorso maggio».

Ma a maggio non abbiamo già pagato un acconto?

«A maggio è stata pagata la prima rata d'acconto per l'imposta dovuta per il 1994, la seconda rata dovrà essere versata entro il 30 novembre».

Come si determina questo acconto?

«L'importo si determina calcolando il 98% dell'importo risultante al rigo N. 18 della dichiarazione, Modello 740 presentato nel mese di maggio detraendo la prima quota di acconto già versata per l'anno 94. Un esempio: supponiamo che al rigo N. 18 risultava l'importo di 1 milione (l'importo dovuto), si calcola il 98% pari a 980.000 lire e si detrae l'importo versato a maggio che è stato di 392.000. Totale 588.000. Questa imposta corrisponderà alla seconda rata di acconto da pagare. Ma lo pagano solamente coloro che al rigo N. 18 del modello 740 risulta un importo superiore a 100.000 lire».

E l'Illor (Imposta Locale sui redditi)?

«È lo stesso procedimento di calcolo: modello 740, rigo 04. L'importo minimo è 40.000. Chi ha un importo superiore pagherà il 98% con lo stesso procedimento già visto per l'Irpef. Per la *tassa sulla salute* si prende come determinazione il rigo V.2 se l'importo indicato è superiore a 100.000 lire».

MERCATO DEL LAVORO

Piloti, avieri e navigatori

Ogni anno all'Accademia Aeronautica di Pozzuoli (Napoli), arrivano oltre 6 mila ragazzi per la selezione. Ma soltanto 200 potranno studiare da pilota, ufficiale del ruolo servizi e ingegnere. Otto ore e mezzo di studi; un'ora e mezzo di sport o istruzione militare al giorno. Sono necessari 3 anni e 6 mesi di studi-esercitazioni per i piloti, navigatori e ruoli servizi, e minimo di cinque per gli ingegneri. Oggi l'Accademia è frequentata da oltre 570 allievi e da una settantina di insegnanti. Poi ci sono un migliaio fra avieri, ufficiali, sottufficiali e civili che gestiscono questo grande complesso. Il primo contatto del mondo degli aeroplani avviene subito dopo l'ingresso in Accademia. L'allievo dopo una ventina di voli con l'istruttore incomincerà a pilotare da solo. Al termine degli studi la destinazione è Lecce, per alcuni gli Stati Uniti. Dall'anno prossimo gli allievi piloti, navigatori e del ruolo servizi, potranno conseguire la laurea in campo economico, giuridico e manageriale. Molti punti in più per una professione veramente impegnativa. Chi vuole avere i gradi di Ufficiale dell'Aeronautica e volare, deve rivolgersi all'Accademia, per avere formulari, opuscoli necessari e conoscere le regole per partecipare alla selezione. (vedi Agenda).

I NOSTRI SOLDI

Mercato immobiliare: i tranelli pericolosi

Quando si decide di affidarsi a una agenzia immobiliare per acquistare o vendere un'abitazione le cautele non sono mai troppe. Ecco i tranelli più pericolosi. **Mandato e incarico:** il «mandato» di vendita obbliga il proprietario a pagare l'agente anche se non trova un acquirente. Nell'«incarico» di vendita il mediatore guadagna solo se l'affare va bene. **Prezzo:** il mediatore poco onesto sottovaluterà l'immobile per poi venderlo a un prezzo superiore e accaparrarsi così un bel gruzzolo. **Rimborso spese:** fotografie dell'appartamento, piantine, annunci pubblicitari ecc. Nell'incarico all'agenzia dovrebbe essere specificato un tetto massimo delle spese, altrimenti il proprietario rischia di pagare anche i costosissimi spot televisivi locali. **Tacito rinnovo del contratto:** prevede la proroga del contratto di vendita a meno che non sia data la disdetta uno o due mesi prima del termine con lettera raccomandata. **Pagamento:** se l'acquirente decide di pagare a rate non dimenticate di aggiungere gli interessi per la svalutazione dell'inflazione.

Provvigioni: non liquidate l'agente nella fase preliminare dell'acquisto. L'affare può andare a monte e l'intermediario difficilmente restituirà il denaro.

L'articolo 1757 del Codice civile, infatti, stabilisce che il mediatore ha diritto alla provvigione «se l'affare è concluso per effetto del suo intervento», cioè quando si fa la trascrizione all'Ufficio del registro.



Eutanasia: diritto al suicidio?

Per la prima volta negli Stati Uniti il medico potrà prescrivere una dose letale di farmaci a un suo paziente senza timore di essere arrestato. L'Oregon è il primo Stato americano che ha detto di sì all'eutanasia con una legge. Lo ha chiesto il 52 per cento della popolazione. A partire dall'8 dicembre un paziente, al quale due medici abbiano diagnosticato meno di 6 mesi di vita, potrà richiedere (due volte verbalmente e una terza per iscritto), una prescrizione di farmaci sufficiente a suicidarsi.

Un provvedimento che ha spaccato la comunità medica americana, travagliata da perplessità etiche e pratiche. I critici sottolineano il pericolo che l'Oregon si trasformi in un centro di accoglienza per malati terminali. I sostenitori sottolineano invece che essa porta alla luce una pratica diffusa ma sinora clandestina.

AGENDA

● **30 NOVEMBRE:** ultimo giorno per chi nel modello 740 ha commesso errori, o si è dimenticato di denunciare un reddito, per mettersi in regola presentando una nuova dichiarazione.

● **RUSSIA: TEST AIDS.** Il Parlamento russo ha approvato una proposta di legge che rende obbligatorio il test sull'Aids agli stranieri che intendono entrare in Russia.

● **BANDO DI CONCORSO.** Per l'arruolamento volontario di trecento allievi sottufficiali dell'Aeronautica (Gazzetta Ufficiale numero 87 del quattro novembre, quarta serie speciale); ferma di 3 anni e mezzo. La domanda deve essere presentata (non oltre il cinque dicembre) al Ministero della Difesa.

★ mediocre ★★ buono
★★★ ottimo ★★★★★ eccellente

ANTEPRIMA

E adesso tutti all'opera!

PERCHÉ non inventare una radio tutta per la musica lirica e classica? L'idea è venuta al sovrintendente al Teatro Comunale di Bologna, Sergio Escobar. Non è proprio una radio intera quella a disposizione per trasmettere su scala regionale le «prime» della stagione d'opera, i concerti della stagione sinfonica, le linee dirette tra gli ascoltatori e i protagonisti della Grande Musica, ma uno spazio riservato che si chiama *All'Opera* tutte le sere dalle 20,00 in poi su Radio Nettuno Onda Libera. Vanno in onda Verdi, Rossini e Pavarotti. O i loro colleghi in cartellone al Comunale. Il palinsesto è curato dalla musicologa Anna Del Ponte. All'iniziativa hanno aderito i teatri di Ferrara, Modena, Piacenza, Ravenna, Reggio Emilia. Rodaggio dal 22 settembre scorso, debutto in grande stile con l'inaugurazione della stagione d'opera bolognese il 26 novembre: *Il turco in Italia* di Rossini con la divina Mariella Devia nel cast.



Mariella Devia

VERDI OTELLO

Myung-Whun Chung (Dg)



PARLARE male del Plácido Domingo interprete di *Otello* è come parlare male di Garibaldi. Ma questa sua ennesima prova nei panni del Moro di Venezia sa parecchio di routine e qua e là non è nemmeno impeccabile sul piano vocale e sul piano del gusto. Però qui si tratta principalmente dell'*Otello* del direttore Myung-Whun Chung. Il quale, sul podio dell'Orchestra e del Coro dell'Opéra Bastille, esibisce un ammirevole vigore e esalta i grandi pregi timbrici e costruttivistici della partitura. Non molto articolata ma preziosa la Desdemona di Cheryl Studer, privo di mistero il carattere dello Jago di Sergei Leiferkus. ★★★

BACH SONATE

Kashkashian-Jarrett (Ecm)



UNA — la violista Kim Kashkashian — è celebre, sensibilissima interprete di musica del '900. L'altro — Keith Jarrett, pianista e, da qualche tempo, clavicembalista — è un popolare ammalatore di platee nel corso di lunghe improvvisazioni ai confini del jazz (ma anche ben dentro). Due virtuosi, quindi, che frequentano il linguaggio musicale contemporaneo. Insieme si sono tuffati con voluttà nelle classiche, solenni, matematiche atmosfere delle tre *Sonate* per viola da gamba e clavicembalo di Johann Sebastian Bach. L'ampio respiro lirico si sposa con una fascinosità sonora tecnologica. ★★★★★

TAKEMITSU CANTOS

Richard Stoltzman (Rca Victor)



IL clarinetista americano Richard Stoltzman è senza dubbio un gran virtuoso e un elegante divulgatore del verbo musicale novecentesco. Ha solo il piccolo difetto di sacrificare sull'altare della gradevolezza (nient'affatto disprezzabile, sia chiaro) una quota della radicalità contenuta in alcune partiture contemporanee. Non è un grosso guaio se il compositore con cui si cimenta è il giapponese Toru Takemitsu, uno dei più raffinati, ma moderati, tra gli autori dell'avanguardia. In questo Cd ascoltiamo quattro suoi lavori: *Fantasma/Cantos* (1991), qui in prima registrazione mondiale, *Water-Ways* (1978), *Waves* (1977) e *Quatrain II* (1977). ★★★

BARTOK SONATA

Argerich-Freire (Dg)



ASPRA, ossessiva, la *Sonata* per due pianoforti e percussioni di Bela Bartok è uno dei capolavori più eseguiti della letteratura musicale del '900. Il compositore ungherese la scrisse nel 1937, un anno dopo *Musica per archi, percussioni e celesta*. È questo il periodo in cui Bartok privilegia gli aspetti espressionisti, con accenti nei quali sembra di ascoltare il presagio delle tragedie del secolo. I due pianisti, Martha Argerich e Nelson Freire, con i due percussionisti Peter Sadlo e Elgar Guggis, suonano però con impeto romantico. Nel Cd anche piacevoli trascrizioni di *Ma mère l'oye* e *Rapsodie espagnole* di Maurice Ravel. ★★

A qualcuno piace jazz di Salvatore G. Biamonte

DUKE ELLINGTON — *The Great Chicago Concerts* (Limelight)



FRA le iniziative per ricordare i vent'anni dalla morte di Duke Ellington questo doppio Cd occupa un posto di riguardo. Riporta infatti le registrazioni, finora inedite, di due splendidi concerti del 1946 a Chicago con l'orchestra al gran completo, cioè con tutti i solisti più famosi. Tra i brani eseguiti, due rarità: la *Deep South Suite* e *The Tonal Group* in versione integrale. Altro motivo d'interesse per gli amatori: Django Reinhardt (allora in tournée negli Stati Uniti) ospite di Duke in uno dei concerti. ★★★★★

GINGER BAKER — *Going Back Home* (Atlantic)



PERSONAGGIO storico del rock (Cream, Blind Faith, Air Force), il batterista Ginger Baker riscopre l'amore giovanile per il jazz in un album singolare che lo vede accanto a due musicisti di gran nome: il chitarrista Bill Frisell e il contrabbassista Charlie Haden. Otto i pezzi originali (un superbo *Ginger Blues* di Haden), ma è soprattutto nella rilettura di due pagine famose come *Straight No Chaser* di Thelonious Monk e *Ramblin* di Ornette Coleman che il trio rivela grande forza espressiva. ★★★★★

FAVALI & GOODWILL

La saga della Famiglia Corleone
oggi disponibile in videocassetta
e in due speciali cofanetti*.

Il capolavoro di Francis Ford Coppola
destinato a rimanere nella storia del cinema.



*COLLEZIONE: parte 1, parte 2, parte 3, La Famiglia.
UN'EPOCA: parte 1, parte 2, parte 3.

IL PADRINO-COLLEZIONE: TM & COPYRIGHT © 1994 PARAMOUNT PICTURES.
IL PADRINO-1901-1959 UN'EPOCA: © 1990 PARAMOUNT PICTURES.
IL PADRINO: © 1972 PARAMOUNT PICTURES CORP.
© PARAMOUNT PICTURES S. R. L. 1974 PARAMOUNT PICTURES CORP. AND THE COPPOLA COMPANY.
IL PADRINO PARTE II: TM & COPYRIGHT © 1990 BY PARAMOUNT PICTURES.
ALL RIGHTS RESERVED.

Prima fila

1

106/18

25.423.449.000

IL MOSTRO

di Roberto Benigni
(Italia)

con Roberto Benigni
e Nicoletta Braschi
(COMEDIA)



Lo stralunato quarantenne Loris (R. Benigni), dotato di vivace fantasia sessuale, s'imbatta nel cadavere di una donna, vittima di un maniaco. Gli inquirenti sospettano di lui. Per incastrarlo gli tendono una trappola: la bella poliziotta Jessica (N. Braschi) di cui Loris si innamora. Ma per la polizia il mostro è proprio lui. La caccia continua. ★★★

2

80/25

9.793.447.000

FORREST GUMP

di Robert Zemeckis
(Usa)

con Tom Hanks
e Robin Wright
(DRAMMATICO)



Trent'anni nella vita di Forrest Gump (T. Hanks), ragazzo del Sud un po' tardo, con una qualità straordinaria: sa prendere le cose come vengono. Grazie alla bontà ed all'inguaribile ottimismo, diventerà una star del football, un eroe di guerra, un atleta, un milionario e l'amore più grande che una donna possa trovare. ★★★★★

3

83/17

5.420.116.000

LO SPECIALISTA

di Luis Llosa
(USA)

con Sylvester Stallone
e Sharon Stone
(THRILLER)



Caldo tropicale a Miami. Rick Quick (S. Stallone), specialista in esplosivi, viene snidato dall'affascinante May Munro (S. Stone). Lei sta meditando una terribile vendetta contro il boss Joe Leon (R. Steiger), il figlio Tomas (E. Roberts) e i loro sgherri, colpevoli di aver torturato ed ucciso anni prima i genitori di May. Frigorose esplosioni in serie... ★★

4

55/90

5.213.815.000

4 MATRIMONI E UN FUNERALE

di Mike Newell

(Gran Bretagna) con Andie Mac Dowell e Hugh Grant
(COMEDIA)



Il trentaduenne Charles (H. Grant), inglese spiritoso e affascinante, sembra destinato a una vita di solitudine. Molte donne lo adorano, ma lui non riesce a trovare l'anima gemella. Un bel giorno, a un matrimonio che lo vede distratto testimone, s'imbatta nell'affascinante Carrie (A. MacDowell). Il suo cuore però ha già un padrone... ★★★★★

5

36/16

1.324.690.000

PULP FICTION

di Quentin Tarantino
(Usa)

con John Travolta
e Bruce Willis
(THRILLER)



Los Angeles. Il gangster Vincent (J. Travolta) ha il compito di sorvegliare Mia (U. Thurman), moglie del suo boss. Ma la donna va in overdose. Il pugile Butch (B. Willis), pagato per andare k.o., organizza un altro piano: dopo la «stangata» progetta di fuggire nei mari del sud. Ma deve tornare a casa per recuperare un ricordo di famiglia... ★★★★★

STAR IN ASCESA

PALLOTTOLE, PUGNI E PUPE

Il suo *Pallottole su Broadway*, applauditissimo a Venezia e accolto bene in America, uscirà presto anche in Italia. Intanto l'ineffabile **Woody Allen** lavora ad un nuovo film. Come sempre, segreto assoluto sul progetto, senza neppure un titolo provvisorio. Sarà una storia di pugilato.



CAMERA OPERATORIA

Dopo aver messo a soqqadro le camere da letto, adesso **Sharon Stone** ci prova anche con la camera operatoria. La vedremo in una commedia (romantica) nella quale le toccherà il ruolo di chirurgo. Purtroppo con i bisturi lei non ci sa fare e verrà accusata di negligenza.



VOTO: 10 E LODE

Negli anni Ottanta **Bo Derek** fu un mito, ma si sgonfiò molto rapidamente. Adesso, all'età di 38 anni la bellissima Bo torna alla ribalta con un nuovo film, *Il terzo Billy*, con Rob Lowe. E gli anni non pesano per niente. Può ancora posare nuda per *Playboy*. E dà punti alle più giovani.



6
18/11
636.952.000

**VIAGGIO
IN INGHILTERRA**
di Richard Attenborough
(Usa) con **Anthony Hopkins**
e **Debra Winger**
(DRAMMATICO)



Oxford, 1952. Nella vita dello scrittore Jack (A. Hopkins) irrompe Joy Grisham (D. Winger), poetessa americana che lo affascina con la sua vitale intelligenza. Lei ha un marito violento ed alcolizzato, un figlio ed una grave malattia. Il cancro alle ossa lentamente spinge lei verso la tomba. Jack scopre di non poter vivere senza di lei. ★★ **Nuova entrata**

7
54/32
2.802.961.000

**INVIATI MOLTO
SPECIALI**
di Charles Shyer (Usa)
con **Julia Roberts**
e **Nick Nolte**
(COMMEDIA)



Sfida all'ultimo scoop tra due giornalisti della carta stampata. Lei, Sabrina Peterson (J. Roberts), è una cronista alle prime armi. Lui, Peter Brackett (N. Nolte), leggendaria firma del *Chicago Chronicle*, ormai lanciato anche come romanziere, si trova momentaneamente in cattive acque. I due rivali decidono di fare squadra. Però... ★

8
15/10
715.029.000

**IL COLORE
DELLA NOTTE**
di Richard Rush (Usa)
con **Bruce Willis**
e **Jane March**
(THRILLER)



Los Angeles. Lo psicologo Bob Moore (S. Bakula) riceve minacce di morte. Sospetta di un paziente del gruppo di terapia del lunedì notte. Moore viene ucciso e il gruppo è affidato ad un terapeuta di New York, Bill Capa (B. Willis), traumatizzato dal recente suicidio di un paziente. Capa tenterà di smascherare il colpevole. ★★

9
46/38
15.913.761.000

THE FLINTSTONES
di Brian Levant
(Usa)
con **John Goodman**
e **Elizabeth Perkins**
(COMMEDIA)



Bedrock, età della pietra. In questa cittadina di due milioni di anni fa, percorsa da automobili spinte a forza di piede, vivono i Flintstone. Il buon Fred (J. Goodman) fa carriera: grazie al generoso amico Barney (R. Moranis), diventa anche dirigente in fabbrica. Ignora però di essere uno strumento nelle mani del losco industriale Vandercave (K. MacLachlan). ★★

10
18/10
557.340.000

**PRESTAZIONE
STRAORDINARIA**
di Sergio Rubini
(Italia) con **Sergio Rubini**
e **Margherita Buy**
(COMMEDIA)



La milanese Clara (M. Buy) cala a Roma per decimare il personale di una casa editrice in crisi. Manager per scelta, single per necessità, sceglie gli amanti tra i sottoposti. Nessuno osa sottrarsi alla «prestazione straordinaria». Il timido travet Aldo (S.R.), addetto all'ufficio-rifiuti, si ribella a questa logica e la mette in crisi... ★★ **Nuova entrata**

STAR IN DISCESA

LE BUGIE DI PINOCCHIO



Aveva giurato di tenersi alla larga dalla televisione. Ma anche il grande **Francis Coppola** (impannatato nel suo progetto del *Pi-nocchio*) sta per capitulare: produrrà una mini-serie per la tv e dirigerà anche il primo episodio. Si tratta della vita di un potente finanziere.

DIVORZIO CON AMORE



Dopo aver sputato nel piatto in cui aveva mangiato per anni (*Miami Vice*), **Don Johnson** ha voluto tentare la strada del cinema. E ci ha lasciato le penne, quelle della celebrità. Adesso sua moglie Melanie Griffith insiste nel pretendere il divorzio. «Anche se lo amo ancora», aggiunge.

L'ULTIMA GOCCIA



La Pretty Woman **Julia Roberts** è arrabbiatissima. Ha sorpreso per due notti consecutive la cantante country Kelly Willis nel letto di suo marito Ly-le Lovett. Sarà l'epilogo di un matrimonio molto agitato? Gli avvocati si affilano nervosamente le unghie. È guerra.

Due giornalisti a caccia di scoop: prima entrano in concorrenza spietata, poi... arriva il colpo di fulmine. È un film, certo. Ma può accadere anche nella vita di tutti i giorni? La parola a Daniela Vergara e Luca Giurato, coppia del giornalismo di casa nostra, che raccontano pregi e difetti della storia con Nick Nolte e Julia Roberts. E rivelano che il giornalismo fa bene al matrimonio

di Stefania Barile

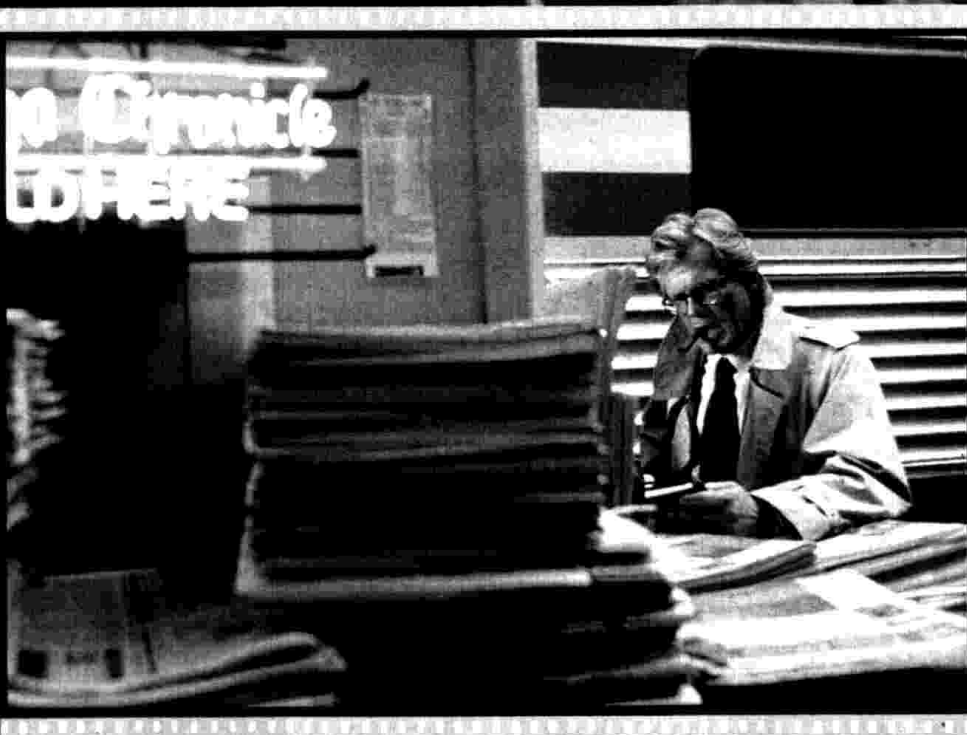


ASSUNTA SERVELLO



INVIATI

Alto, alto, a grandi passi, allegro ed esuberante, Luca Giurato arriva di corsa. E avverte: «Daniela sta cercando un parcheggio». Si vede subito che è convinto di divertirsi, insieme alla moglie, con il rito del weekend: il cinema. Daniela Vergara, anche lei alta e slanciata, lo raggiunge qualche minuto dopo, con una compostezza che subito contrasta con l'irrequietezza del marito. L'occasione per stare insieme nel buio della sala è un film che da qualche settimana compare regolarmente fra i più amati dal pubblico, *Inviati molto speciali*. Due giornalisti d'assalto, Nick Nolte e Julia Roberts, prima in concorrenza spietata fra loro, sono poi colpiti d'amore e





Gli Inviati molto speciali: Julia Roberts e Nick Nolte: lei è Sabrina, una novellina della cronaca; lui, Peter, una «grande firma». Sotto, Nolte lavora in redazione. In alto, a sinistra, Luca Giurato e Daniela Vergara, marito e moglie e giornalisti, rispettivamente a Unomattina e al Tg3.

molto Speciali

• infine si sposano.

• Perché Giurato e Vergara? Perché anche loro formano una coppia del giornalismo: lui ormai noto al pubblico grazie a *Domenica in...*, ma prima notista politico del quotidiano *La Stampa*, direttore del Grl e infine vice del Tg1; lei, uno dei volti della cronaca politica del Tg3. Fin dalle prime sequenze che vedono in campo gli intraprendenti «scoopisti» d'oltreoceano, le reazioni sono diverse. Luca si riscalda osservando l'affascinante Julia: «È la mia attrice preferita. L'ho «scoperta» io: ero andato a vedere con mio figlio *Mistic Pizza*, lei era ancora una sconosciuta. Ho detto subito: è splendida. E mio figlio: sei sempre il solito papà».

• Daniela invece sottolinea quanto sia impossibile, lontano dalla vera vita professionale, quello che i due stanno facendo nel film: «Ma no! Le

• cade un cadavere fra le braccia e lei si mette a scrivere?!...Ma che scrive? Bisogna andar a cercar informazioni, le fonti...». Poi la storiella frizzante li coinvolge entrambi. E, come tutti gli spettatori in sala, anche Daniela e Luca si divertono con le avventure della coppia Nolte & Roberts.

• Al termine, davanti ad una tazza di caffè, la coppia del giornalismo racconta. «Noi non siamo mai stati in concorrenza», esordisce Daniela. «Quando l'ho conosciuto, lui era già «un nome» e io ero alle prime armi: cercavo piuttosto i suoi consigli. Penso comunque che fra due persone che fanno lo stesso mestiere, la concorrenza può esistere, eccome!». Luca sembra sovrappensiero: «Non sono in concorrenza con Daniela. Oggi lei è impegnata su cose molto importanti: il suo campo, la politica, è un giornalismo altamen-

• te specializzato; il mio invece si divide ormai fra giornalismo e spettacolo. È bene che in famiglia tutti abbiano le proprie soddisfazioni. No, non abbiamo analogie con la coppia cinematografica!».

• A questo punto l'esuberanza prende la mano, anzi le mani di Giurato: le agita vorticosamente, alza eccitato anche il tono della voce a tal punto che spesso, ma dolcemente e a piccoli cenni, la moglie lo invita ad un atteggiamento più tranquillo e lo placa con una serie di timidi interventi. Macché, lui vorrebbe scatenarsi in un'analisi a metà strada tra il critico cinematografico e il sociologo. «In modo paradossale mi sembra che il film cerchi in ogni modo di cancellare la trama e il fatto che i protagonisti siano giornalisti. Perciò li sento distanti...». «Sì, è vero. Potevano intitolarlo *Giornalisti per caso*. Potrebbero fare un

qualsiasi altro mestiere», gli fa eco Daniela. Riprende subito Luca: «Partono come giornalisti e fanno credere alla gente d'essere giornalisti...». «Sì, ma in fondo, Luca, s'avvicinano all'idea che dei giornalisti s'è fatta la gente, non credi?». «Ma è un'idea che viene dal cinema. Nessuna organizzazione criminale si sognerebbe di uccidere due giornalisti... in Italia è successo qualche volta, quando sono andati a toccare la grande criminalità. Il senso del film è fuori dal giornalismo: in realtà parla della concorrenza fra l'uomo e la donna nella società americana. In carriera tutti e due. È mazzettoso che ambedue svolgano la stessa professione, che sia stato scelto un cinquantenne all'apice del successo e una ragazza alle prime armi, ma più brava di lui... Non che lui non lo sia, ha avuto la sua giusta evoluzione professionale. Però... si permette una cosa che nessun giornalista dovrebbe mai fare: riciclare come nuovo un articolo scritto nove anni prima. Non voglio credere che sia mai esistito un giornalista al mondo che abbia fatto una cosa simile!».

Daniela interrompe per un attimo il fiume-Luca in piena: «Una situazione molto carina è quando lui le dice: ti ringrazio perché mi hai fatto ricordare quanto io ami il mio lavoro». Riprende il decisionista. Giurato: «Ecco sì... la donna è ormai più brava dell'uomo, più attiva, ha più piglio...». «Ma Luca, attenzione, diventa più brava anche perché lui la mette nelle condizioni di diventarlo. È dal momento in cui lui non la sottovaluta, che lo scoop riesce... quando lavorano ad armi pari». «Non sono d'accordo. Lui rimane sempre il grande scrittore. Solo che ha capito: questa concorrenza così dura, spietata, legittima, è imbattibile. Si rende cioè conto della superiorità di lei... È proprio questo il problema della società e degli uomini americani. Ci sono dei punti molto belli su questa crisi degli uomini di successo, dei quaranta-cinquantenni vittime della competitività femminile. Ricordi la sequenza al bar? È una donna che rimorchia Nolte... Un messaggio chiarissimo: i ruoli ormai là si sono capovolti». «Non sono d'accordo con te»: è decisa Daniela. Per lei «alla guerra fra i due sessi il film mette la parola pace. Perché i due ottengono risul-

LA TRAMA

Lo so che pensi che io sia un problema e che maledici il giorno che m'hai incontrato...»: Sabrina (Julia Roberts), cronista alle prime armi, attacca così Peter Brackett (Nick Nolte), grande firma di un giornale di Chicago concorrente al suo. Il destino ha voluto che lui, anche grande rubacuori, incontrasse lei per un apparentemente banale fatto di cronaca, il deragliamento di un treno. Fra i due scocca la fatale scintilla, ma anche una formidabile concorrenza: dietro quell'incidente si nasconde un attentato e un caso di spionaggio industriale. Insomma ce n'è abbastanza per far gola a due giornalisti a caccia di scoop. La corsa alla notizia si trasforma per la coppia in una caccia a killer spietati fino all'ultimo respiro. E si conclude con un grande amore.

Julia Roberts ha amato subito il copione: «Di Sabrina m'è piaciuta l'arguzia e la determinazione... e anche la facilità con cui ruba il portafogli. Quel "gioco di mano" l'ho voluto imparare da due prestigiatori».

Nick Nolte, per prepararsi alla parte della «grande firma», ha voluto intervistare, questa volta lui, alcuni famosi giornalisti: «È stata dura. Non puoi fidarti di loro: sono un po' canaglie, un po' furfanti».

Nel cast del film, firmato da Charles Shyer, molti attori secondari che emanano il profumo degli Oscar: da Marsha Mason a Olympia Dukakis, a Robert Loggia.

**Giurato: «Le donne sono ormai più brave degli uomini»
Vergara: «È finita la concorrenza! Lo scoop si fa solo quando si lavora insieme»**



tati e lavorano bene solo quando si mettono insieme. Secondo me è questo il messaggio del film». E Luca, che s'era un po' risentito: «È molto bello questo. Perché dimostra la caratteristica principale del tuo carattere e della tua intelligenza: la razionalità. Daniela non solo è bella, ma è una persona che vuol credere e crede nelle cose che vede».

Invece Daniela si lancia in discorsi di collaborazione fra uomini e donne: non accetta la sola idea che oggi si sfrutti, sull'onda del post-femminismo, l'immagine femminile al solo scopo di far credere che la parità sia stata ottenuta in tutto e per tutto. «Per me carriera vuol dire svolgere una professione che mi piace, non avere promozioni. La carriera è ancora una concezione ma-



Luca Giurato e Daniela Vergara si lanciano in un passo di danza prima d'entrare al cinema dove hanno visto con noi *Inviati molto speciali*. A sinistra, Julia Roberts e Nick Nolte in alcuni momenti del film di Charles Shyer.

schile». E Luca? «Non so... io ho fatto di tutto: tanta gavetta, per mia fortuna, notista e commentatore politico, poi radio e tv. C'è un'analogia con Nolte... però non amo le sicurezze come lui. Al suo posto avrei chiesto io di seguire subito il caso del deragliamento. Non me lo sarei fatto assegnare per caso!». E, puntiglioso, torna al concetto lasciato là, su una tazza di caffè, dalla moglie: la collaborazione. Questa volta però parliamo della collaborazione fra Luca e Daniela: «Quando lei ha iniziato, io ero all'apice a *La Stampa*; lei era un'informatrice e io facevo larghissimo uso delle notizie che mi portava». «E io usavo i suoi consigli». «Macché... era bravissima. Ad un certo punto è arrivata la tv in casa:

lei già era al Tg e io, da direttore al Gr, sono passato in video. Allora è stata lei a darmi consigli. Erano evidentemente giusti perché venivano da una che stava facendo molto bene la tv. Ma la sua era una concezione tradizionale della tv. Non si cuciva su di me. Ricordo che le mie prime apparizioni alla *Rassegna stampa notturna* terrorizzavano Daniela... sui cento metri aveva ragione lei, ma sui due anni e mezzo, fortunatissimi devo dire sinceramente, la ragione è stata mia».

I famosi consigli erano: «Non muoverti troppo, non gesticolare, non essere preminente a ciò che stai dicendo». Luca non era e non è d'accordo. «Non sono mai stato preminente alle notizie che davo. Usavo un vantaggio: conoscere da anni

tutti i direttori e i colleghi che via via andavo intervistando. Ci sono tanti svantaggi dall'avere l'anagrafe contro, e invece per una volta è stata una fortuna!». È Daniela oggi a seguire i consigli dell'ormai famoso Luca? «Come lui non ha seguito i miei, ed è andata bene, se io seguisi i suoi...». «Oggi non mi sognerei mai di darle consigli. Credo che sia una delle giornaliste più brave, una che "consuma la suola delle scarpe"».

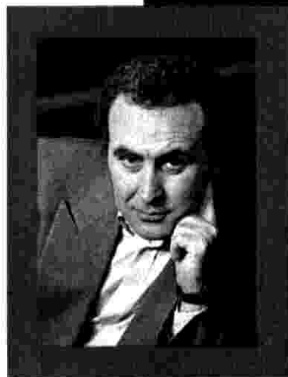
E se oggi Luca Giurato diventasse direttore di sua moglie? «L'assumerei». «Sicuramente non ci andrei: sarebbe imbarazzante». «Non sono d'accordo nemmeno su questo. Non sei la novellina che deve fare lo scoop per farsi notare. Daniela oggi è una giornalista affermata. Ma non le affiderei mai un ruolo a *Domenica in*: è troppo rigorosa, poco indulgente verso il sarcasmo, la temerarietà. Anche nella vita». Daniela è d'accordo. Sente d'essere ormai una professionista diversa dal marito: «Sa come dicono in Parlamento? Giurato? Chi, il marito della Vergara?».

Insieme da diciassette anni, senza figli «ma lui ha già un figlio dal precedente matrimonio», il loro amore è nato in redazione e subito sono diventati una coppia. «E pensare che, separato da un anno e mezzo, m'ero faticosamente costruito un harem. È spuntata lei e, come un vero killer professionista, me lo ha distrutto».

Stefania Barile

Non esistono casi simili: Natuzza Evolo, «la mistica di Paravati», è ormai un fenomeno studiato in tutto il mondo. Ma il suo successo televisivo ha a che fare con motivi paranormali o col desiderio di molti di avere una risposta, sia pure parziale, all'imperscrutabile mistero della vita?

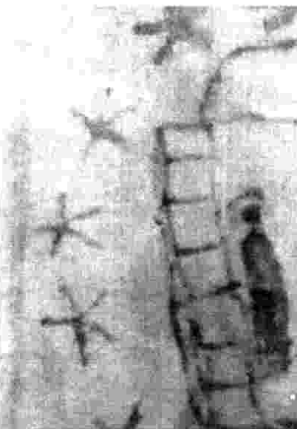
di Pino Nano



Michele Santoro, con Samarcanda, e Piero Vigorelli, con Detto tra noi, hanno fatto conoscere al grande pubblico televisivo Natuzza Evolo. Per entrambi, il risultato è stato clamoroso in termini di audience.

L primo a intuire che era una storia ideale per la televisione, un personaggio che avrebbe colpito il grande pubblico, fu Michele Santoro: erano gli anni della mitica *Samarcanda*, e nessuno avrebbe mai immaginato di trovare tra gli ospiti del giovane «Robespierre» di Raitre Natuzza Evolo, «una povera conta-

Natuzz



la maga d

a



In alto: alcune foto di Natusza nel 1948, quando le apparve per la prima volta la Madonna. Durante particolari periodi dell'anno, la donna acquista la proprietà di incidere col sangue disegni sacri (ne vediamo un esempio al centro) su un pezzo di stoffa. Nella foto grande: le stimmate che, nella Settimana Santa, le compaiono sulla braccia.



dina calabrese che vive da almeno 50 anni il grande mistero delle stigmatate e che parla con i defunti». La puntata fu un successo di audience, ma l'approccio che Santoro riservò alla «mistica di Paravati» non piacque molto alla Chiesa locale. Quando *Samarconda*, l'anno successivo, bussò per la seconda volta alla sua porta trovò un insormontabile muro di diffidenza e di rifiuti. Da quel momento Natusza e la sua storia scomparvero dal video. Per tre anni gli inviati delle più grandi reti televisive del mondo provarono a ottenere un'intervista esclusiva con «questa donna che vede la Madonna e che parla con l'angelo custode che sta alle nostre spalle», ma inutilmente. Poi, all'improvviso, il «miracolo». Piero Vigorelli, allora esordiente conduttore di *Detto tra noi* su Raidue, è alla ricerca di qualcosa di «forte» da mandare in onda l'8 dicembre, giorno dell'Immacolata, quando tutti stanno a casa; la sua redazione gli propone una decina di casi diversi, ma sono storie che non lo convincono. Maniacale come è sempre stato, si tuffa allora tra la rassegna stampa che Pier Guido Cavallina, il capostruttura responsabile del programma, ha sistemato nella sua stanza e, dopo giorni di ricerche e di solitarie riflessioni, rispunta il «caso Natusza». Perfetto, ma lei accetterà di farsi intervistare? Vigorelli decide di chiamare personalmente il marito della donna al telefono, lo convince a ricevere un suo cronista, poi fa in modo di ottenere il placet del vescovo di Mileto, monsignor Domenico Tarcisio Cortese. È un lavoro estenuante, ma produce l'effetto sperato. Alla fine Natusza accetta di diventare protagonista di una puntata di *Detto tra noi*, ma pone una condizione: vuol essere trattata con la stessa «serenità di giudizio e lo stesso rispetto umano» con cui la tratta la gente che da 40 anni arriva da ogni parte del mondo fin quaggiù per incontrarla e parlarle. Da «vecchio» inviato abituato a mari più procellosi di questo, Piero Vigorelli accetta senz'altro perché intuisce che il gioco vale la candela. Soprattutto in termini di ascolto. La puntata va in onda regolarmente l'8 dicembre '92, e l'indomani mattina i dati Auditel proclamano Natusza Evolo regina incontrastata della giornata te-

ell'Auditel

levisiva. Quasi sei milioni di italiani hanno seguito la diretta di Vigorelli: un record. Il 6 gennaio successivo, Vigorelli rimanda in onda uno spezzone dell'intervista fatta a Natuzza Evolo in occasione della sua festa a Paravati, ed è per la seconda volta un trionfo di audience. Dalle colonne del quotidiano cattolico *Avvenire*, don Claudio Sorgi, critico televisivo del giornale, tenta un'interpretazione: a vincere la battaglia dell'Auditel è stata la semplicità di questa donna, ma forse anche la necessità, che è in ognuno di noi, di riscoprire la fede e di interpretare i misteri della vita. Ma che cosa scatta nella mente delle persone quando Natuzza compare in video? Perché questo «povero verme di terra» come Natuzza Evolo ama definirsi, fa man bassa di ascoltatori portando ai picchi più alti la curva dell'audience di qualunque programma televisivo la abbia come ospite?

Difficile per tutti dare una risposta, ma non per Natuzza Evolo. Secondo lei è un fatto normale, «la gente vuol vedere che cosa di nuovo e di diverso sul fronte della fede si muove nel mondo», lo fa con lei ma in passato lo aveva già fatto con i misteri di Medjugorje. Natuzza insiste: «Non so da che cosa possa dipendere, so però che la televisione ha il grande merito di portarti là dove nessuno potrebbe mai andare, facendoti entrare nelle case di tantissima gente che non può muoversi da casa propria e che solo così ha invece la possibilità di toccare con mano altre storie». La storia di Natuzza Evolo è quella di una donna che, all'età ormai di 70 anni, continua a vivere durante la settimana santa, tra il venerdì e la domenica di Pasqua, il grande mistero delle stigmate. Sono stigmate molto particolari, le compaiono sulle mani, ai piedi, persino sulle ginocchia dove il sangue forma degli strani disegni, quasi che qualcuno si diverta a «intagliare» la pelle di questa donna e a disegnare sulle sue ginocchia il volto di Gesù. Ma altrettanto importante è la ferita che compare sul costato di questa donna, nello stesso punto dove Gesù venne colpito a morte dalla lancia. Tutto questo in una settimana di sofferenze inenarrabili che per gli psichiatri della New York University, venuti in Calabria per studiare il fenomeno, non



Più profonde ed evidenti di quelle di Padre Pio, le stigmate causano a Natuzza dolori fortissimi, studiati, in passato, anche da una équipe di psichiatri dell'Università di New York.



hanno nessun precedente e nessun termine di paragone. Altrettanto per le stigmate, quasi identiche a quelle che aveva padre Pio, ma nel caso di Natuzza più profonde e più evidenti, soprattutto quelle delle mani, dove attorno al foro classico delle stigmate il sangue disegna ogni anno dei segni di croce.

Ma il mistero di Natuzza non finisce qui. In certi momenti la donna cade in trance e parla lingue lontane, difficili e a lei sconosciute come il russo o l'ebraico. E siamo in presenza, giova ricordarlo, di una donna che non ha frequentato la scuola e che non sa né leggere né scrivere.

Ma c'è dell'altro. Dopo il primo successo televisivo, Pier Guido Cavallina, capostruttura di Raidue, analizzò i dati Auditel e scoprì che il momento di maggiore tensione popolare e quindi di ascolto si registrò nel momento in cui Vigorelli parlò del rapporto che Natuzza vive con il mondo dei morti. Questa donna, si dice in Calabria, ha il potere di comunicare con l'aldilà e di mettersi in contatto con i defunti. Vigorelli si fece spiegare da Natuzza, in diretta da Paravati, come tutto questo fosse possibile, e Natuzza rispose con la sua solita grande semplicità: «È l'angelo custode che ho



Nella foto a sinistra, nell'altra pagina, Natusza Evolo, oggi settantenne, con i suoi familiari e Padre Bartolomeo Sorge, direttore di *Civiltà Cattolica*. Nella foto qui accanto la vediamo con Pino Nano, autore di questo articolo e all'epoca redattore di *Detto tra noi*. La trasmissione fece conoscere la mistica di Paravati persino negli Stati Uniti perché la Rai Corporation trasmise il programma due volte.

Nel giorni che precedono la Pasqua a Natusza, oltre alla stimmate, compaiono anche strani disegni sulle ginocchia (foto sotto).



• alle mie spalle che mi suggerisce e
• mi guida in questo cammino a ri-
• troso nel tempo». Vigorelli insiste-
• va: Ma è vero che lei riesce a sapere
• tutto degli altri? E lei, di rimando:
• «Ma non sono io il miracolo, il vero
• miracolo è Gesù che mi usa per i
• suoi obiettivi umanitari. Molti giu-
• rano di essere stati guariti da me,
• ma tutte queste guarigioni straordi-
• narie e anche misteriose non dipen-
• dono dalla mia volontà. È Gesù che
• mi dice cosa devo fare, e cosa devo
• dire alla gente che viene a trovarmi.
• Il resto poi accade senza che io sap-
• pia nulla».
• In tutti questi anni, dalla casa di

• Natusza sono passate milioni di
• persone, in cerca di aiuto, di fede,
• di conforto e il mistero di questa
• donna ha raggiunto anche gli Stati
• Uniti. La Rai Corporation infatti,
• trasmise per due volte il program-
• ma di Vigorelli sulle reti destinate
• agli italiani d'America, e molti
• grandi giornali ripresero e amplifi-
• carono le gesta di Natusza. Fu un
• boom di ascolto e di interesse, lo
• stesso già registrato anche in Giap-
• pone quando la prima rete televisiva
• nipponica aveva mandato in on-
• da le immagini di uno dei tanti ra-
• duni che ogni anno si verificano in
• Calabria, quello per la Festa della

• Mamma, giorno in cui Natusza
• pubblicamente racconta il suo «rap-
• porto con la Madonna, che mi ap-
• parve per la prima volta a dodici
• anni...».
• Natusza sorride con la sua solita
• grande semplicità, sa di essere al
• centro di un'attenzione popolare che
• non conosce confini ideologici o
• geografici, ma vive tutto questo con
• una serenità senza pari. Per Luigi
• Maria Lombardi Satriani, docente di
• antropologia culturale alla Sapienza
• di Roma, il suo successo sta nella
• «mediazione che Natusza svolge tra
• mondo dei vivi e mondo dei morti,
• e che consente di dare concretezza al
• bisogno di un recupero del rapporto
• interrotto. La contraddizione tra co-
• munità perenne e precarietà esisten-
• ziale riceve un'attenuazione sul pia-
• no della simbolicità, risolvendosi
• nella dimensione della comunità
• metastorica, che Natusza – vivente
• che ha stigma di morte – può garan-
• tire».
• Ma perché tanto successo in televi-
• sione? Forse perché la storia di que-
• sta donna è legata sempre di più alla
• nevrosi del mondo moderno. Secon-
• do l'antropologo Lombardi Satriani,
• «l'attività di Natusza è in nome del-
• la vita; della vita dei superstiti, cui
• ridà sguardo e parola; dei morti, cui
• assicura continuità di discorso; in
• sintesi, di una comunità rifondata
• nella quale vivi e morti possono co-
• munque continuare in relazione: la
• vita è nel rapporto, è il rapporto».
• Del «caso Evolo» si è interessata an-
• che l'Università di Cassino, dove il
• sociologo Rocco Turi teorizza l'idea
• di un successo televisivo legato all'a-
• spirazione della gente comune che
• ricerca – spiega l'autore dell'indagi-
• ne – una fede più solida e certezze
• assolute. Il movimento di massa che
• si è creato attorno a Natusza Evolo –
• analizza Rocco Turi – è legato al de-
• siderio diffuso di personalizzare la
• propria dottrina cristiana. Le pre-
• ghiera non soddisfano del tutto
• molti credenti provvisti di una de-
• bole fede. In tutti c'è la speranza e il
• desiderio di un contatto diretto con
• Gesù, la Madonna, i santi, così da
• poter comunicare a loro e magari ri-
• risolvere angosce, drammi e inquietu-
• dini. Attraverso il video, dunque,
• tutti sognano di incontrarla, di co-
• noscerla, di parlarle, di chiedere a
• Natusza la sua intercessione...

Pino Nano

A CHI SCEGLIE I PRODOTTI CON I MARCHI



REGALIAMO LE PRESTIGIOSE PORCELLANE GEA.*

NEI SUPERMARKET MAXI

gea

* UN BOLLINO PER OGNI PRODOTTO A
MARCHIO GEA - GEMMA - MARY BELL
40 BOLLINI PER UN PIATTO

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dal 27 novembre al 3 dicembre



Telethon

VENERDÌ E SABATO, RAIUNO E RAIDUE



Tempo reale
GIOVEDÌ, RAITRE

TELEVISIONE

I più visti dall' 11 al 17 novembre

	Calcio: Italia-Croazia (Raiuno, mercoledì)	13.507.000
	Scommettiamo che...? (Raiuno, sabato)	9.011.000
	Striscia la notizia (Canale 5, lunedì)	8.325.000
	Rossella (Canale 5, lunedì)	7.625.000
	Bravo bravissimo (Canale 5, martedì)	7.604.000
	Rossella (Canale 5, domenica)	7.240.000
	Il giudice ragazzino (Raidue, giovedì)	7.224.000
	La ruota della fortuna (Canale 5, mercoledì)	5.923.000
	Numero uno (Raiuno, martedì)	5.649.000
	Italian restaurant (Raiuno, domenica)	5.555.000



La miniguia della vostra serata

C O S A G U A R D A R E

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

SABATO

RAIUNO

RAIDUE

RAITRE

5

1

2

20,40 SHOW

LO ZECCHINO D'ORO

Gran finale in Mondovisione: lasciate che i pargoli cantino per noi

20,40 FILM

DETECTIVE COI TACCHI A SPILLO

Troppo attillate le sottane della Turner: l'assassino corre più veloce di lei

20,40 VARIETA'

NUMERO UNO

Si gioca sul filo e sull'orlo: da Pippo Baudo, gli stilisti si danno battaglia a suon di sforbiciate

20,40 FILM TV

BUGIE D'AMORE

La droga come non scelta di vita e una figlia come possibili rivincite. Altri scelgono per lei

20,25 SPORT

CALCIO: COPPA ITALIA

La Juventus contro la Roma: la «signora» riceve i lupi e li invita a cena

CHIARO E TONDO

Destra, centro e sinistra: scusi Signor Vespa mi sono perso fra le nuove sigle

20,40 VARIETA'

SCOMMETTIAMO CHE...?

...Arriva un treno pieno di cantanti, ospiti e tanti soldi per il Telethon?

MISTERI

C'è chi trova persone scomparse, chi scopre l'acqua e chi si dà alle Rune per conoscere il futuro

20,40 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Gli amici morti di Isolda e Un grido nella notte: pericolose musiciste e strani vicini

20,25 SPORT

CALCIO: COPPA ITALIA

Lazio contro Napoli: azzurro contro azzurro, il mio colore è più forte del tuo. Aquile e ciucci che volano

20,40 FILM

DOPPIO INGANNO

La vedovella Goldie Hawn si ritrova sola e ingannata. Il marito morto non era quello che lei pensava

20,40 FILM

LE AMICHE DEL CUORE

Ragazze in cerca di successo: c'è chi rischia un incesto con Michele Placido

20,40 VARIETA'

I FATTI VOSTRI

Serata speciale con Magalli per raccogliere fondi per il progetto Telethon; Antonio e Marcello negli Usa

20,40 FILM

IL TRIANGOLO DEL PECCATO

Attrazione fatale al femminile: lei si pente e torna dal marito. Lui furioso come la Close

20,30 FILM

ORE DISPERATE

Evasi prendono in ostaggio famiglia spaventata. Rourke come Bogart: ma la classe non è acqua

20,30 SPORT

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Inter contro Parma: per Gene Gnocchi tifo e palpitazioni. Bartolotti guarda sornione

CHI L'HA VISTO?

Anche Mantova ha la sua Via Poma: Milena Negri come Simonetta Cesaroni. Dov'è l'assassino?

MI MANDA LUBRANO

Turista fai da te? Ahi, ahi ahi! La vacanza di sogno può diventare un vero incubo. Parola di Lubrano

TEMPO REALE

Torna Michele Santoro e sono subito sondaggi e polemiche. Ma è politica reale o virtuale?

UN GIORNO IN PRETURA

Trasferita pugliese per seguire il processo contro due ragazzi accusati di omicidio

20,30 FILM

WALL STREET

Sheen junior, yuppie ma onesto, supera il maestro Douglas e lo denuncia: giù le mani da Sheen senior

20,30 VARIETA'

STRANAMORE

Dopo Parigi, Castagna timbra il passaporto per fare nuove conquiste europee

2030 MINISERIE

ROSSELLA

Finisce con grande rimpianto generale il séguito meno seguito della storia del cinema

20,40 SHOW

BRAVO, BRAVISSIMO

Proponiamo come premio al piccolo vincitore, un soggiorno presso la famiglia Addams

20,40 SHOW

UN SORRISO PER I BAMBINI

Uno stilista per tutte le stagioni e le età: il ricavato in beneficenza contro l'Aids

20,40 FILM

LANTERNE ROSSE

Gong Li giovanissima concubina cinese sull'orlo di una crisi di nervi. Mao è ancora lontano

20,40 VARIETA'

PAPERISSIMA

Chi ha detto che «sbagliando si impara»? Per ora, con Lorella e Marco, si diventa più famosi

20,40 VARIETA'

LA SAI L'ULTIMA?

C'era una volta... il solito Pierino. Ultime freddure per Pippo. L'anno nuovo porta consiglio

20,30 FILM

CHISSA' PERCHE'... CAPITANO TUTTE A ME...

Il gigante Bud e il bambino alieno: contro i visitors spaziali, botte da orbi

20,30 FILM

FUOCO ASSASSINO

Russell e Baldwin (William) esperti pompieri, contro il fuoco, vero protagonista della storia

20,30 TELEFILM

BEVERLY HILLS 90210

Dopo aver toccato tutti i temi possibili, siamo arrivati all'omosessualità, vissuta come «onta»

20,30 FILM

ATTO DI FORZA

Il viaggio virtuale di Schwarzy su Marte diventa reale. Anche le botte sono vere e lasciano lividi

20,30 TELEFILM

BEVERLY HILLS 90210

Torna il fantasma della contestazione: Brenda scopre che nel '69 si poteva anche manifestare

20,30 FILM

2013 - LA FORTEZZA

Christopher Lambert e moglie in un carcere del futuro colpevoli per aver concepito un figlio.

20,30 FILM

UN FANTASMA PER AMICO

Nel petto di Hoskins batte il cuore nero di Washington: rivali da vivi, amici da morti

20,30 FILM

SENTIERI SELVAGGI

Quando gli indiani erano cattivissimi, il cow boy era John Wayne e il regista John Ford

20,40 TELENNOVELA

PERLA NERA

Eva o Perla? C'è chi ha capito tutto, chi cerca ancora di capire come va a finire, chi cambia canale

20,40 FILM

UCCIDETE LA COLOMBA BIANCA

Il disarmo atomico non piace a tutti. Nostalgia della guerra fredda?

20,40 FILM

MALEDETTO IL GIORNO CHE T'HO...

incontrato. Sul sofà dello psicanalista Buy con Verdone: finiscono in Scozia

20,40 TELENNOVELA

SENZA PECCATO

E' amore a prima vista fra Alma e Federico. E finalmente arrivano sulla terraferma

20,40 SOAP OPERA

BEAUTIFUL

Trasferimento forzato per tutti i protagonisti della soap americana. A letto i bambini!

L'ORIGINALE

Originale anche nell'audience: troppo bassino per Gianfranco Funari. E per gli sponsor?

S O T A S E R A

TMC

20,00 SPORT
GALAGOAL

Nonsolocalcio: oggi, fra una partita e l'altra, la linea passa a Gattai per lo sci dal Sestriere

20,30 FILM
E...ORA QUALCOSA DI COMPLETAMENTE
...diverso. Sketch e cartoons dal *Flying Circus*: si ride con i Monthly Python

20,35 FILM
L'ASSASSINO DELLA DOMENICA
Domenica, maledetta domenica: per il poliziotto la pensione è ancora lontana

20,35 FILM
PARIGI DI NOTTE
Donna in carriera politica con passato da nascondere: Parigi val bene una relazione

20,30 FILM
ARACNOFOBIA
Peloso, velenoso e prolifico: il ragno arriva con la bara e semina ragnetti, terrore e morte

21,00 SPORT
GRAN GALA' DI ATLETICA
Tutti i più grandi atleti del mondo si ritrovano a Montecarlo

20,30 FILM
NON MANGIATE LE MARGHERITE
La famiglia non si addice a Doris Day soffocata da marito e quattro figli

M

22,00 MUSICA
JAZZ X

Ritmi e colori del Latin Jazz: da Duke Ellington a Oscar Peterson per parlare anche di Aids

PRURITI
Strisciatualità: sfogliando le pagine di *Smemoranda* troviamo Antonio Albanese

22,30 MUSICA
MOKA CHOC
Tutti a Firenze per vedere «come si gira uno spot»; poi a Roma per intervistare Marianne Faithfull

22,00 MUSICA
THE HARD ROCK CONCERT
Ancora Siviglia per la terza parte del concerto. Sul palco: Joe Walsh e Brian May

21,00 MUSICA
ROCK REVOLUTION
Woodstock '94 con Zucchero: largo a Youssou'N Dour, Metallica, Aerosmith, Melissa Etheridge

22,00 MUSICA
BIG MOUNTAIN
Ricordate *Baby I Love Your Way* di Peter Frampton? Nello special di oggi tutto dei Big Mountain

20,30 MUSICA
ROXY BAR
Sicuramente non manca Bobby Solo, presenza fissa nel bar di Red Ronnie. Ingresso libero

cinquestella

20,30 FILM
SE TI PIACE... VAI

Sembra Bond ma è Lepski: cercando una statuina russa, l'ex poliziotto ritrova un vecchio amico ladro

20,30 SPORT
SPORT IN REGIONE
Collegamenti con i campi sportivi periferici: anche qui giocano e sudano come i grandi

20,30 FILM
DUE RRRINGOS NEL TEXAS
Franchi & Ingrassia contro gli indiani, armati solo di un mulo parlante

20,30 MINISERIE
PEARL
Militari e civili tre giorni prima del bombardamento giapponese. I sogni muoiono all'alba

DIAGNOSI
Chissà se il professor Trecca ha le vene varicose! Chi le l'ha, si sintonizza con il suo programma

20,30 SPORT
CASA MOSCA
Tre donne intorno allo sport: con Mosca Raffaella Giuliani, Marisa Masullo e Roberta Cerrati

20,30 SPORT
BASKET A2
I giganti dello sport vi aspettano per la telecronaca in diretta della partita di serie A2

TV

19,00 FILM
IL GRANDE SONNO

Humphrey Bogart, l'unico vero, irripetibile Marlowe: indaga su un ricatto e si innamora di Lauren Bacall

20,30 FILM
DANZA MORTALE
Il giallo si addice a Shabba Doo: non sparate sul ballerino, meglio mirare al pianista

20,30 FILM
A CHE SERVONO QUESTI QUATTIRINI?
I soldi attirano i soldi: con Titina, Eduardo e Peppino De Filippo basta parlarne

20,30 FILM
IN DUE SI LITIGA BENE
L'amore come antidoto contro la noia: meglio una lite di un soliloquio

20,30 FILM
THUNDER
Manitù aiutami tu! Contro i bianchi profanatori, meglio un mitra dell'ascia di guerra

20,30 FILM
COP TARGET
Vanno di moda le guardie del corpo anche nel film di serie B: la vedova è ricca e la guardo io

20,30 SPORT
BASKET A2
Una serata sportiva direttamente a casa vostra: si va a canestro anche da un comodo divano

+

20,40 FILM
LA MIA AFRICA

Nostalgia e passione per Meryl Streep, che in Kenya ritrova il gusto dell'amore con Robert Redford

20,40 FILM
DRACULA DI BRAM STOCKER
Per favore mordimi sul collo, voglio l'eternità! Dalla Transilvania con /per amore

20,40 FILM
ALIVE - SOPRAVVISSUTI
Come è buono l'uomo bianco, soprattutto se surgelato. Il cannibalismo non è più tabù

20,40 FILM
DUE SCONOSCIUTI, UN DESTINO
Su un pullman Michelle Pfeiffer incontra un uomo che le cambia la vita

21,00 FILM
QUALCUNO DA AMARE
Timido, quasi catatonico, il cameriere Slater trova l'amore, ma non per sempre

21,00 FILM
L'OLIO DI LORENZO
Una storia ispirata ad un fatto vero. Gara di bravura fra Susan Sarandon e Nick Nolte

21,00 FILM
MADE IN AMERICA
Il donatore di seme era bello e sano, ma non nero: Whoopy sbianca dalla rabbia. Poi ci ripensa

+

19,00 FILM
AVVENNE DOMANI

Lo scoop arriva dall'aldilà: ma non sempre sono buone notizie. Il mio necrologio lo scrivo io

21,00 FILM
ROTAIE
Due amanti senza un soldo, a metà strada fra il muto e il sonoro. Avevano poco da dirsi?

21,00 FILM
IL CAVALIERE DEL SOGNO
Sotto il baffo romantico di Nazzari palpita il cuore di Gaetano Donizetti

21,00 FILM
CASANOVA FAREBBE COSI'
Le sottili psicologie dei fratelli De Filippo in una tresca amorosa di paese

21,00 MUSICA
UNA SERATA CON JOHN TRUDEL
Poeta, cantante e attore, *Rombo di tuono*, è noto più alla Cia che in Italia

21,00 FILM
LA GORGONA
Tra barbe finte e spade di cartone, l'antica Pisa brucia... E Mariella Lotti fa la Gorgona

21,00 FILM
TRENO INCROCIATO
Un treno -ospedale sul fronte orientale: tenenti feriti e crocerossine dal cuore tenero

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

SABATO

ed è subito Serial

Los Angeles: relazioni pericolose all'ombra del terremoto

BEAUTIFUL

I Forrester sono allarmati: Taylor ha fatto perdere le sue tracce subito dopo la mancata partenza di Ridge per Parigi. Data la situazione, doveva essere proprio disperata mentre lasciava la *dépendance* in tutta fretta. Non è normale che una come lei non dia sue notizie nemmeno dopo un terremoto di tale portata. Con il passare dei giorni si comincia a temere il peggio e i Forrester denunciano la sua scomparsa al tenente Burke. Ridge non se ne sta certo con le mani in mano: gira Los Angeles in lungo e in largo sperando di avvistarla. Poi l'illuminazione e il viaggio disperato verso Big Bear dove Ridge immagina si trovi la sua affascinante consorte. Chi potrebbe immaginare che Taylor è rimasta intrappolata nello chalet di Big Bear con il dottor James Warwick? Con il passare delle ore le loro condizioni si stanno facendo sempre più drammatiche. Un'ala della casa potrebbe



Anthony (Michael Sabatino) con l'amata Macy (Bobble Eakes). Accanto a loro Taylor (Hunter Tylo) con il suo ex professore James (Ian Buchanan).

crollare da un momento all'altro e per loro non ci sarebbe più niente da fare. James è ferito gravemente e rischia di morire e aspettando la fine si aggrappa alla bella Taylor. Ormai non ha più ragione di tacere: dunque le confida il suo grande segreto. In vita sua non è mai riuscito ad avere rapporti sessuali ma ora che c'è lei...Dopo mille peripezie

Ridge riesce a raggiungere lo chalet e a metterli in salvo. Il risveglio all'ospedale dei superstiti è meno drammatico del previsto: Ridge accetta le loro spiegazioni senza fiatare e si fa convincere dal rivale che fra lui e sua moglie non è mai successo nulla. L'altruismo di Ridge è senza limiti: dopo le scuse, invita il dottor Warwick a passare la convalescenza a casa Forrester. Mamma Stephanie ha qualche perplessità e non condivide di certo il nobile gesto. E un clima teso c'è anche fra James e Taylor: la bella dottoressa vorrebbe svelare al marito i suoi sentimenti per il dottor Warwick ma lui la mette in guardia: ne va del suo matrimonio. A complicare l'insolita convivenza si aggiunge il ritorno, a sorpresa, di Brooke a Los Angeles. Appena arrivata la bella Logan si precipita a casa Forrester e l'incontro con James è inevitabile. Le basta guardarlo per intuire che fra lui e Taylor durante l'emergenza-terremoto è nato qualcosa e lo avverte: se si saprà in giro il matrimonio di Taylor andrà a rotoli. Dopo essere stato rifiutato per l'ennesima volta da Macy, Anthony si butta fra le braccia di Sally

Nelle mani di Gina Mason ricorda

Santa Barbara

Forse il cerchio si sta stringendo intorno al persecutore di Eden e Cruz. L'uomo tenta di colpire ancora ma questa volta viene ferito da Eden. Riesce a scappare alla cattura ma durante l'inseguimento Cruz e Boswell si imbattono nientemeno che in Cain sanguinante. Strana coincidenza, a dir poco. Arrivano altri messaggi in casa Castillo da cui la coppia deduce di essere spiata continuamente da una telecamera. L'angoscia aumenta quando anche Kelly viene aggredita con le stesse modalità della sorella. Jeffrey aveva tentato invano di segnalare la presenza in casa di un estraneo ma era stato messo a tacere da un individuo penetrato furtivamente nell'abitazione. Mason-Sonny è sempre in bilico



Mason (Lane Davies) e Gina (Robin Mattson): sarà lei a far riaffiorare la sua seconda personalità.

fra una personalità e l'altra e allora Gina si offre di fargli conoscere chi era Mason. E Sonny si addormenta al suono di un messaggio subliminale.

(Raidue da lunedì a venerdì ore 14,50)

Una perfida zia

CAIENE
d'amore

Con l'andare del tempo la situazione di Francesca non sembra migliorare. I conflitti in casa delle zie si susseguono incessantemente e la tensione fra le tre donne si taglia a fette. Zia Agnese non la lascia vivere con i suoi divieti e le sue crudeltà. Continua a negarle senza motivo il permesso di uscire con gli amici e di partecipare ai festini che i ragazzi della sua età si divertono ad organizzare. E pensare che non è più una bambina. Ma lei a declinare gli inviti proprio non ci sta. Per fortuna nella sua vita è entrata Sonia, l'amica del cuore, che raccoglie le sue confessioni e i suoi sfoghi e le infonde una vena di ottimismo. Ma l'amarezza è tanta e nemmeno l'appoggio di



Agnese (Diana Bracho) continua le sue crudeltà. E allora la povera Francesca si aggrappa a Sonia.

Nicoletta serve a calmare le acque. Anche perché la zia 'buona' non ce la fa a tenere testa alla perfida Agnese. Nel corso di una delle tante feste danzanti Sonia conosce Enrico, un baldo giovane che non tarda ad invaghirsi di lei. Rampollo di famiglia bene, Enrico sarebbe destinato ad un impiego nell'azienda di famiglia ma il desiderio di indipendenza è talmente forte da fargli rifiutare l'offerta del padre. A malincuore il genitore comunica la decisione del figlio alla consorte Elena.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40. Repliche: Raidue da lunedì a venerdì, ore 9,45)

(Retequattro, da lunedì a venerdì, ore 10,00, escluso il giovedì)

Lo confesso: Lucy è mia figlia. E Nadine si dispera

SENTIERI

Alexandra viene accolta a Springfield

come una salvatrice. Per Nick e Alan Michael lei è l'unica che può contrastare l'ascesa vertiginosa di Roger Thorpe e restituire le industrie Spaulding alla famiglia. Nel rivedere la sua vecchia fiamma Fletcher è davvero emozionato. Forse ora finalmente avrà la possibilità di riprendere il discorso interrotto molti anni prima.

La comparsa di Lucy mette in serie difficoltà papà Buzz. La sorpresa di una nuova figlia illegittima getta nello sconcerto Nadine e suscita le ire di Frank. Dopo quest'ultima rivelazione tira brutta aria in famiglia. Quanto a Lucy, non se la passa poi tanto male. La sorte con lei è stata fin troppo benevola. Appena arrivata è già riuscita ad inserirsi nel business locale, grazie a Jenna Thorpe. E ha trovato per-



Per Buzz (Justin Deas) e Nadine (Jean Carol) arriva il momento della verità. Buzz è costretto ad ammettere di avere un'altra figlia illegittima.

sino un impiego nelle industrie Spaulding. Ed anche Alan Michael ha messo gli occhi su di lei: vorrebbe farne una spia al suo servizio per contrastare l'ascesa di Roger.

Ad Holly non va proprio giù che Ed si sia invaghito di Eve: che ci

sia di mezzo la gelosia? A farlo sapere al diretto interessato provvede Vanessa anche se, per la verità, i fatti parlerebbero già da soli.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 13,00)

Fuga nell'alcool

Dallas

Sue Ellen si rifugia nuovamente nell'alcool do-

po aver sorpreso il marito in dolce compagnia con Holly. Invano tenta di risalire la china chiedendo aiuto a Clayton. L'unico risultato che riesce ad ottenere è quello di far ingelosire Miss Ellie. Durante una delle sue numerose sbronze, Sue Ellen rimane coinvolta in un grave incidente con Mickey, il boyfriend di Lucy. La famiglia Ewing si ritrova in ospedale e partono accuse e recriminazioni. Ray si sente in colpa per aver permesso a Mickey di venire in Texas e Lucy, sconvolta perché i medici le impediscono di vedere il suo ragazzo,



Gel Ar (L. Hagman) e Sue Ellen (L. Gray): i tradimenti di Gel Ar continuano e lei ricomincia a bere.

prende di mira Sue Ellen. Ma i veri colpevoli della tragedia sono Gel Ar e Holly, amanti clandestini alle spalle della povera signora Ewing. Pamela e Bobby sono di nuovo ai ferri corti. Dopo aver riflettuto molto lei si ripromette di aiutare il suo ex nella lotta per la Ewing Oil ma sul divorzio non transige.

A rimettere in discussione tutte le decisioni arriva un incendio che devasta Southfork e le proprietà degli Ewing. Dopo la catastrofe Bobby tenta una riconciliazione con Pamela. Organizza una cenetta a due ma il tete à tete viene interrotto dall'arrivo di Katherine e Cliff.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 11,00)

Tori reginetta per un giorno: il sogno svanisce



Paradise Beach

Fervono i preparativi per il concorso di Miss Paradise Beach. Kirk impazza fra le concorrenti, approfittando del suo ruolo di giurato e inevitabilmente si attira le ire di

Tori e Cassie. Ed è costretto a scendere a patti anche perché le due diaboliche ragazze, frugando nel suo recente passato, hanno scoperto un imbarazzante segreto: vendendo la barca del padre Kirk si era intascato una parte della somma falsificando il contratto di vendita ed ora le due amiche minacciano di dirlo al diretto interessato. In finale arrivano Tina e Tori ma il titolo viene assegnato a quest'ultima. Immediatamente scoppiano le polemiche: a sollevarle è Tina, che mette in dubbio la validità del verdetto, visto che Tori è la coinquilina di due membri del concorso. Tutto da rifare, dunque. E nella seconda elezio-



Dopo la vittoria di Tori (Megan Connelly), Tina, con la sua invidia e cattiveria, riesce a rimettere tutto in discussione. Il concorso è da rifare.

ne è Tina a trionfare, con grande delusione di Tori. Dalla Cambogia, intanto, a smorzare gli entusiasmi del concorso arriva la notizia del ferimento di Cooper. Lisa piomba nella disperazione mentre Nick si mette in moto per saperne di più. Finalmente dal fronte giunge la notizia che Cooper è stato ricoverato in un ospedale dell'Onu a Phnom Penh.

Loretta si impietosisce e fa as-

sumere Lisa nella boutique in cui lavora. Pessima idea perché Lisa, appena messo piede nel negozio, pretende di stravolgere tutto l'assetto con le sue stravaganti idee. Tom introduce Kirk nel mondo degli affari per metterlo alla prova.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,15)

- 6,00 Euronews** [2820008]
6,45 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. *Locuste: una guerra senza fine* di R. De Sanctis - *Le pietre vive del mare* di P. Notarbartolo di Sciarra [3844805]
7,30 Speciale La Banda dello Zecchino Aspetta la Banda! Conduce Arianna Ciampoli. **Pixie e Dixie. Prova di gravità - Le avventure del bosco piccolo.** Iniziano le ostilità. Cartoni [6718]
8,00 Per i più piccini. L'albero azzurro [7447]
8,30 La Banda dello Zecchino Speciale Autunno conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. **Winnie Puh. Un pericolo invisibile - Remi.** Tomo in Francia. Cartoni [3476089]
10,00 Linea verde - Orizzonti di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [3280089]
10,55 Dalla Cattedrale di Reggio Calabria Santa Messa. Regia di Attilio Monge [3075911]
11,55 Parola e vita: le notizie a cura di Carlo De Biase e Daniela Piccioni. Regia di Laura Misiti [1681089]
12,15 Linea verde - In diretta dalla natura di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [1550176]
13,30 TELEGIORNALE [8756]
14,00-19,50 Dallo Studio Nomentano 5 di Roma Mara Venier presenta **Domenica in** di Massimo Cinque, Guido Clericetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Interviene don Antonio Mazzi. Regia Simonetta Tavanti [6218114] STEREO
15,20 TGS Cambio di campo [4391718]
15,30 Domenica in [27602]
16,20 TGS Solo per i finali [114718]
18,00 TG 1 [82737]
18,10 TGS 90° minuto [33089]
18,40 Domenica in [8055602]
19,50 Che tempo fa [7250282]
20,00 TELEGIORNALE [843]
20,30 TG 1 Sport [93242]
20,40 Eurovisione. **Dall'Antoniano di Bologna. 37° Zecchino d'oro.** Presenta Cino Tortorella con Maria Tessa Ruta. Regia di Furio Angiolella a cura di Maria Grazia Morino. Produttore esecutivo Carmela Lisabettini [4303417] STEREO
22,45 TGS e RAIUNO presentano **La Domenica sportiva** [7196718]
23,30 TG 1 [46911]
23,35 La Domenica sportiva. 2ª parte [3117824]
0,15 TG 1 - NOTTE [6790515]
0,20 Che tempo fa [6799886]
0,25 TGR Mediterraneo. Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Nino Rizzonero e Onofrio Dispensa [81157]
0,55 Sottovoce di Gigi Marzullo. A cura di Maria Pompei



14,00 Varietà
 L'ospite canoro di Mara Venier, Don Mazzi e Stefano Masciarelli, è Riccardo Cocciante (ancora in concerto) che canta una canzone tratta dal suo ultimo LP *Un uomo felice*. Per lo spazio dedicato al cinema, si rende omaggio al regista (e attore) Vittorio De Sica, scomparso proprio vent'anni fa. Lo ricordano il figlio maggiore Manuel e Franco Interlenghi protagonista di *Sciuscià*. Per la cultura, il sociologo Gianni Statera presenta il suo ultimo libro.



20,40 Show
 Grande festa in Mondovisione per la serata in cui si proclama il vincitore. Ritroviamo Cino Tortorella e Maria Teresa Ruta con i quattordici bambini italiani (dalla più piccola, Valeria, di tre anni e mezzo, al più grande, Marco, di otto anni e mezzo) e i sette stranieri (da Natali, di sei anni e mezzo che viene da Cipro, a Liisi di 11 anni arrivato dall'Estonia). Il Piccolo Coro dell'Antoniano, sempre diretto da Mariele Ventre, accompagna i giovani cantanti.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,10-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,10 Doc Music Club [5316409]
1,30 Una tragedia americana (1962) Sceneggiato. Con W. Bentivegna, V. Lisi. 2ª puntata [4130747]
2,45 Archivio dell'Arte: Marmorari romani [5677480]
3,15 Scala Reale. Presenta Peppino De Filippo. Regia R. Siena. 12ª puntata [3185374]
TG 1 - NOTTE. Replica [3152206]
4,45 Doc Music Club [2424515]
4,50 Diplomi Universitari a distanza
5,15 Reti di calcolatori, lezione 13 [6926157]
6,00 Euronews

- 6,30 Videocomic** [5187973]
6,55-10,00 Mattina in Famiglia di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Conforti [88203331]
7,00-8,00-9,00 TG 2 - MATTINA [4973]
7,30-8,30-9,30 TG 2 - MATTINA FLASH [4344805]
10,00 TG 2 - MATTINA [66466]
10,05-12,00 Domenica Disney-mattina cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney 778
10,05 Topolino. L'ammazzasette
 — **Cip e Ciop. Agenti speciali all'attacco.** Missione in Cina [21446669]
10,40 Che fine ha fatto Carmen Sandiego? Quiz-spettacolo. Nuova serie. Regia di Giancarlo Nicotra
 — **Topolino. I pulitori di orologi** [1174553]
11,25 Disney News. Notiziario dal mondo di Walt Disney [4894319]
11,30 Blossom. Telefilm
Perdere un'amica [8832]
12,00 Mezzogiorno in Famiglia conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Guardì [31534]
13,00 TG 2 - GIORNO [6911]
13,30 Meteo 2 [69973]
13,40 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer Caro Diario** di Enza Sampò, Piero Corsini, Sveva Sagramola e Claudio Rispoli. Conduce Sveva Sagramola. Regia di Claudio Rispoli [2601398]
14,50 Quando ridere faceva ridere. Le comiche a colori di Stanlio e Ollio [1970244]
15,55 Gli antenati. Cartoni [4533621] 778
16,40-19,00 Domenica Disney-pomeriggio: cartoni animati e films nel segno di Walt Disney 778
16,40 Bonkers. *Bonkers star di Hollywood* [1377911]
17,05 Ducktales. *La febbre dell'oro* [1368263]
17,30 Lo zio dello scimpanzè (1965) Film commedia. Regia di Robert Stevenson. Con Tommy Kirk, Annette Funicello, Leon Ames [14669] 778
19,00 Calcio: Campionato di calcio di Serie A [10718]
19,35 Meteo 2 [8745060]
19,45 TG 2 - SERA [666350]
20,00 TGS Domenica sprint a cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [3008]
21,00 Misteri. Un programma di Arnaldo Bagnasco, Danielle Lantin Turone, Lorenzo Ostuni. Con la collaborazione di Chiara Barabassa. Condotta da Lorenza Foscini. Regia di Giovanni Ribet [30783] 778
22,30 Uomini ideato e condotto da Antonella Boralevi. Un programma a cura di Simona Fortini. Direttore di produzione Claudio Leonardi. Regia di Raul Morales [40008] 778
23,15 TG 2 - NOTTE [8679973]
23,30 Meteo 2 [44553]
23,35 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [1369263]
0,05 Speciale DSE - Modigliani, a Venezia di F. Matteucci, E. Scotto Lavina [2564461]
0,55 Soko 5113 - Squadra speciale. Telefilm [8033480]
1,45 TG2 - NOTTE. Replica



MISTERI

21,00

Attualità

Si parla di raddomanzamento e radioestesia stasera con **Lorenza Foschini**. In studio il raddomante Maurizio Armanetti che ha scoperto una nuova vena d'acqua nel Comune di Rapallo, e Nicola Cutolo che da anni coopera con la polizia nella ricerca di persone scomparse. Lorenzo Ostuni ha preparato un esperimento con le Rune, i 24 simboli che il Dio dei Germani donò agli uomini per interpretare il loro destino. Alla prova si sottopone Paola Pitagora.

UOMINI



22,30

Attualità

Archiviato *Donne e Guai*, in onda lo scorso anno, **Antonella Boralevi** riapre agli uomini il suo salotto televisivo. Una passerella di uomini famosi disposti a raccontare e a raccontarsi, ad essere per una volta vulnerabili e scoperti di fronte ad una donna. Il programma è nato sulla curiosità che deriva dalle polemiche: prima quella con **Dario Fo** ospite mancato; poi la rinuncia dell'insolita coppia **Arbore-Maroni** che avrebbe dovuto esibirsi insieme al sax.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,00 In tournée: **Venditti al Circo Massimo**. [9776799]
- 3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
- 3,00 Informatica II, lezione 11 [6538515]
- 3,55 Matematica II, lezione 11 [7355008]
- 4,45 Chimica, lezione 11 [1255157]
- 5,35 Elettronica I, lezione 11 [9659428]
- 6,30 **Comiche**

- 6,30 **TG 3 - Edicola** [5103911]
- 6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** [8872805]
- 9,00 37° Festival dei Due Mondi. **Concerto in piazza**. Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia. Direttore Christian Thielemann, M° del Coro Norbert Balatsch, Solisti N. Gustafsson, soprano, R. Russell, mezzosoprano, J. Wagner, tenore. L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re minore op. 125 [9142263]
- 10,35 **Un secolo di danza** di Sonia Schoonejans e Pierre François Decoufle. 5. *La danza contemporanea: l'esplosione* [4938992]
- 11,20 **20 anni prima** [2886756]
- 12,05 **80MQ - Ottantametrici quadrati** (1993) 1a visione tv 5 brevi film: **No mamma no**. Regia di Cecilia Calvi. Con Isa Barsizza, Alessandro Haber - **Bisbigli**. Regia di Dido Castelli. Con Stefano Dionisi, Isabella Ferrari - **Ciao amore**. Regia di Luca D'Ascanio. Con Giulio Scarpato - **Buon compleanno Gianmaria**. Regia di Luca Manfredi. Con Massimo Wertmüller, Amanda Sandrelli - **Partenze**. Regia di Ignazio Agosta. Con Anna Bonaiuto, Renato Carpentieri 777
- **Appuntamento al cinema** [5917621]
- 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [41553]
- 14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [1347718]
- 14,25 **Quelli che il calcio...** Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE - Giornale Radio Rai. Regia di Paolo Beldi [92402756]
- 16,30 **Il bacio dell'assassino** (1955) Film drammatico. Regia di Stanley Kubrick. Con Frank Silvera, Jamie Smith, Irene Kane [8650843] 777
- 17,50-18,50 **Sci alpino: Coppa del mondo**
- Eurovisione. Sestriere. **Slalom speciale maschile**. 1° manche
- In collegamento via satellite con Park City (USA). **Slalom speciale femminile**. 1° manche [6646756]
- 18,50 **Meteo 3** [6987843]
- 19,00 **TG 3** [517]
- 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [28973]
- 19,45 **TGR Sport** [694973]
- 20,05 **Blob Soup** [484398]
- 20,30 **Ore disperate** (1990) Film drammatico. Regia di Michael Cimino. Con Mickey Rourke, Anthony Hopkins, Mimi Rogers, Lindsay Crouse, Kelly Lynch [79843] 777
- 22,30 **TG 3 VENTIDUE e TRENTA**
- **Meteo 3** [73027]
- 22,45 In onda da Napoli. **Il laureato - Viaggio ai confini delle Facoltà** di Piero Chiambretti e Romano Frassa. Con Piero Chiambretti e Paolo Rossi. Regia di Eric Colombardo [767963] 777
- 0,15 **TG 3 - L'Edicola**
- **Meteo 3**
- 0,35 **Appuntamento al cinema** [928577]
- Movie presenta **Max Ophüls** i film in lingua originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. **Liebeleli** (Amanti folli, 1932) Film drammatico. Regia di Max Ophüls. Con Magda Schneider, Luise Ulrich, Gustaf Grundgens, Wolfgang Liebneiner



ORE DISPERATE

20,30

Film

Con la complicità di una avvocatessa nella foto con **Kelly Lynch**, il criminale Michael Bosworth (**Mickey Rourke**) riesce a fuggire dal tribunale. Poi con due complici si rifugia presso la famiglia Cornell. Tra sequestrati e sequestratori si apre una drammatica partita: in gioco la sopravvivenza... (durata: 101') *Il film potrebbe essere sostituito dalla diretta della seconda manche dello slalom di Coppa del Mondo di sci.*



22,45

Attualità

Parte da Napoli il viaggio nell'universo giovanile delle «matricole» **Piero Chiambretti** e **Paolo Rossi**. L'incontro con la popolazione studentesca, in questo momento di grande agitazione, avviene nell'aula della Facoltà di Giurisprudenza, fra veri accademici e finti docenti. Ospite fisso il professor Nicola Piepoli, direttore dell'istituto CIRM, che interviene ogni volta per commentare i risultati di un sondaggio. I temi scelti oggi sono: sessualità e sentimenti.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO**. Replica [8466111]
- 2,30 **Una cartolina musicale** [2848139]
- 2,45 Cinema italiano degli anni '30 e '40
- Torna caro ideal** (1939) Film drammatico. Regia di Guido Brignone. Con L. Adani, C. Lombardi [8060954]
- 4,10 **Grandi mostre: M. Bianchi e il suo tempo** [9843206]
- 4,40 **Il tempo si è fermato** (1959) Film drammatico. Regia di Ermanno Olmi. Con N. Rossi, R. Seveso [6516206]
- 6,00 **Jazz Concerto: Dizzy with love**



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [1799244]
- 9,00 Le frontiere dello spirito.** Rubrica di attualità religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [5956263]
- 9,45 5 Continenti.** Documentario [6669244]
- 10,30 La compagnia dei viaggiatori.** Programma di attualità. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti [794973]
- 12,00 I Simpson.** Telefilm a cartoni animati *Marge in catene* [9373]
- 12,30 Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [2398]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [40350]
- 13,20 Superclassifica show.** 2ª parte [6303669]
- 13,45-20,00 Buona Domenica.** Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [93362331]
- 18,15 Nonno Felice.** Sit-com *Avviso Avviso!* Con Gino Bramieri [59814]
- 18,45 Buona Domenica sera** [9203466]
- 20,00 TG 5 - Sera** [7973]
- 20,30 Stranamore** varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Stefano Vicario [35911]
- 22,30 Rotocalco** settimanale di attualità a cura di Enrico Mentana [6008]
- 23,00 Nonsolomoda** settimanale di attualità a cura di Fabrizio Pasquero [9737]
- 23,30 A tutto volume** settimanale di attualità condotto da Daria Bignardi con la partecipazione di David Riondino [8008]
- 24,00 TG 5 - Notte** [87225]
- 0,15 Gli eroi della domenica** (1953) Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Marcello Mastroianni, Paolo Stoppa [6117119]
- 2,00 Sgarbi settimanali** con Vittorio Sgarbi [5957193]
- 2,30-3,30-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [4307454]
- 3,00 Nonsolomoda.** Replica [9783886]
- 4,30 Rotocalco** a cura di Enrico Mentana Replica [2573577]
- 5,30 A tutto volume.** Replica

**13,45****Varietà**

Anniversari: è la centesima puntata della trasmissione, andata in onda per la prima volta il 10 novembre 1991. **Lorenzo Flaherty**, il sensibile Alberto del serial *Passioni*, gioca con altri ospiti-concorrenti ed **Enrico Ruggeri** canta *Non piango più*. La seconda parte è dedicata alla magia: **Tony Binarelli** presenta quattro artisti internazionali, in gara con diversi numeri di illusionismo e prestidigitazione comica.

**20,30****Varietà**

Portato « via col vento » il rischio Rossella, il dottor cuori infranti riparte con il suo camper dell'amore. Dopo la puntata parigina di **Alberto Castagna** ed Alessandro Ippolito per amori fuori casa, la trasmissione in testa alla hit parade degli ascolti tv si prepara a nuove trasferte europee. Ricordare il numero 02/27308022, non si sa mai...

**23,30****Attualità**

Ognuno ha un libro che ha segnato l'esistenza: Davide Riondino è la guida per questo viaggio nell'anima editoriale di personaggi noti. Daria Bignardi, invece, suggerisce i testi poco pubblicizzati ma molto belli.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard
- **Biancaneve**
 - **Memole dolce memole**
 - **Beniamino.** Varietà
 - **The real Ghostbusters**
 - **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 - **Junior, pianta mordicchiosa**
 - **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 - **New kids on the block**
 - **Occhi di gatto** [92108824]
- 10,25 Hazzard.** Telefilm *Sceriffo dell'anno* [8055195]
- 11,25 Wrestling Superstars.** Replica [8184089]
- 12,25 Studio aperto.** News [5219701]
- 12,30 Adam 12.** Telefilm [25485]
- 13,30 Guida al campionato** con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca [4756]
- 14,00 Studio aperto.** News [5485]
- 14,30 Robocop.** Telefilm. 1ª visione *Il potere dell'illusionismo.* Con Richard Eden, Andrea Roth [12391]
- 15,30 Big man.** Film tv *Diva.* Con Bud Spencer, Ursula Andress. [341805]
- 17,30 Cocoon - L'energia dell'Universo** (1985) Film fantastico. Regia di Ron Howard. Con Jessica Tandy, Tanhee Welch [361669]
- 19,30 Studio aperto.** News [8602]
- 20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorelino [8843]
- 20,30** Gli eroi della domenica. **Chissà perché... capitano tutte a me** (1980) Film commedia. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Ferruccio Amendola [33553]
- 22,30 Pressing** con Raimondo Vianello e Antonella Elia [4716060]
- 23,45 Le pillole di «Mai dire gol»** [8707534]
- 24,00 Studio sport** [48645]
- 0,40 Pierino il fichissimo** (1981) Film comico. Regia di Alessandro Metz. Con Adriana Russo, Vincenzo Crocitti [8083664]
- 2,30 Safari Express** (1978) Film d'avventura. Regia di Duccio Tessari. Con Giuliano Gemma, Ursula Andress [3301770]
- 4,30 Hazzard.** Telefilm [2571119]
- 5,30 Benny Hill show.** Replica



NUMERO SHOWVIEW 004

BIG man



15,30

Telefilm

Susy Kaminsky (**Ursula Andress**), un'affascinante attrice ormai sul viale del tramonto, ha il vizio del gioco d'azzardo. Indebitata fino al collo, offre ai biscazzieri-strozzini i suoi gioielli di famiglia, assicurati presso la Lloyd's International, società per cui lavora Big Man (**Bud Spencer**). Ma i preziosi non arrivano a destinazione e il cameriere dell'attrice viene ritrovato assassinato. Del caso si occupa Jack «Big» Clementi.

CHISSA' PERCHE'... CAPITANO TUTTE A ME



20,30

Film

Seconda avventura per il piccolo alieno Charly-H7-25 (**Cary Guffey**) ed il cor-pulento e simpatico scer-riffo (**Bud Spencer**). I due si ritrovano in una cittadina della Georgia infestata da bande di criminali e si danno da fare per ripulirla da cima a fondo. Non c'è scampo per i fratelli Dinamite, per la terribile squadra delle cavallette, per gli alieni cattivi. Scazzottate in quantità tra avventura e favola...(durata: 102')

Pressing

22,30 Sport

Prima i risultati della serie A e B per la schedina, poi Raimondo Vianello e Antonella Elia passano la linea a San Siro per il posticipo tra Inter e Parma, incontro chiave della giornata calcistica. In collegamento da Roma, parlano i protagonisti del derby capitolino mentre la moviola di Maurizio Pistocchi indaga sui fatti e misfatti del campionato. A Giorgio Tosatti il commento critico dei risultati.

7,00 **Caldo soffocante** (1990) Film drammatico. Regia di Giovanna Gagliardo. Con Christine Boisson, Gabriele Ferzetti [7806669]

9,00 **Don Chisciotte e Sancho Panza** (1968) Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [7886805]

11,00 **Domenica in concerto.** F. Schubert: Sinfonia n. 9 in do maggiore «La Grande». Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Riccardo Muti [9531089]

11,55 **TG 4 - Mattina** [2202282] L.I.S.

12,00 **Medicine a confronto - I quesiti della scienza** con Daniela Rosati [897534]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [1466]

14,00 **Senza peccato.** Telenovela. Replica [46466]

15,00 **Love boat.** Telefilm [13114]

16,00 **Christine Cromwell** Film tv. 1ª visione. Con Jaclyn Smith, Celeste Holm, Ralph Bellamie [866468]

18,00 **Il ritorno di Colombo.** Film tv
Omicidio a Malibù. Con Peter Falk [44486]

19,00 **TG 4 - Sera** [14805]

20,30 I grandi classici. **Sentieri selvaggi** (1956) Film western. Regia di John Ford. Con John Wayne, Vera Miles [5316824]

22,40 **Edera.** Telenovela. Replica [1744669]

23,40 **TG 4 - Notte** [7245602]

23,55 **Domenica in concerto.** Replica [235244]

0,50 **Caldo soffocante** (1990) Film drammatico. Replica [52490765]

2,40 **Rassegna stampa** [3860225]

2,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5290916]

3,15 **Top secret.** Telefilm [1131409]

4,10 **Mannix.** Telefilm [8830190]

5,00 **Rassegna stampa.** Replica [1018428]

5,10 **Mannix.** Telefilm

DOMENICA in Concerto

11,00

Musica

La *Nona sinfonia* di Franz Schubert (*La grande*) forma, da sola, un capitolo della storia della musica: smarrita alla morte del compositore, ritrovata a Vienna da Robert Schumann undici anni dopo, diretta per la prima volta nel 1839 da Felix Mendelssohn, viene proposta oggi da **Riccardo Muti** e dall'Orchestra Filarmonica della Scala.



Christine
Cromwell

16,00

Film tv

Il centenario della ditta vinicola dei Cerreta è di quelli che passano alla storia. I fratelli Frank e Larry, proprietari dell'azienda, sono però in disaccordo tra loro e, quando il primo viene ucciso, tutti sospettano ovviamente del fratello. Christine Cromwell (**Jaclyn Smith**), indagando, scopre che la moglie di Frank se la intendeva con Larry, ma scopre anche che l'uomo aveva ormai i mesi contati per il cancro. Che interesse poteva avere la donna ad ucciderlo, visto che era già condannato?



SENTIERI
SELVAGGI

20,30

Film

Reduce della guerra di Secessione, Ethan (**John Wayne**) batte la prateria in cerca della nipote Debbie (Natalie Wood), rapita dagli indiani che hanno ucciso suo fratello Aaron e la moglie. Ma quando si accorge che la ragazza è ormai diventata una vera squaw... Il film, girato tra il Colorado e la Monument Valley, è uno dei migliori western di John Ford. (durata: 119')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [4826145] [4328553]
 8,30 **Il Signor di Tatesha**. (1993) Film d'avventura di e con Sergio Manfio [4307060] [6847447]
 9,45 e 10,30 **Braccio di ferro - Ricketty Rocket**. Cartoni [5037824]
 10,00 e 11,00 **La valle dei Dinosauroi - Qua la zampa**. Telefilm [711640]
 11,30 **Strike**. Replica [4602]
 12,00 **Angelus** [62114]
 12,15 **Verde Fazzuoli** [4046992]
 14,00 **Telegiornale Flash** [53138]
 14,10 **La spia dai due volti** (1965) Film. Regia J. Newland [7297973]
 15,50 **Il Gatto e il Canarino** (1978) Film. Regia di R. Metzger. Con E. Fox [2579027]
 17,40 **Sestriere. Sci: Coppa del mondo**. Slalom maschile. 1ª manche [6018805]
 18,45 **Telegiornale** [288621]
 19,00 **Park City. (USA) Sci: Coppa del mondo**. Slalom femminile. 1ª manche [8824]
 20,00-22,30 **Galagoal - Sci: Coppa del mondo**
 — **Telegiornale Flash**
 — **Sestriere. Slalom masch.** 2ª manche
 — **Park City. Slalom femm.** 2ª manche [6025640]
 22,30 **Telegiornale** [1176]
 23,00 **La quinta personalità** (1981) Film. Regia di P. Wendkos. Con D. Bimey [7418008]
 0,50 **Galagoal**. Replica [9404616]
 1,20 **CNN**. In diretta



ODEON

NUMERO
SHOWVIEW 012

- 14,00 **Domenica Odeon**. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [99798553]
 18,00 **Bilancio familiare**. 4ª puntata [483640]
 18,30 **Speciale Salone nautico di Genova** [468331]
 19,00 **Il grande sonno** (1946) Film poliziesco. Regia di Howard W. Hawks. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacall, John Ridgely, Martha Vickers [210945]
 21,00 **Tiggi rosa** [674805]
 21,30 **Speciale spettacolo** [204640]
 21,45 **Odeon sport**



7

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 14,00 **I magnifici sette dello spazio** (1980) Film di fantascienza. Regia di Jimmy T. Murakami. Con Richard Thomas, Robert Vaughn, George Peppard [112621]
 16,00 **Rubrica cinema** [646282]
 17,00 **Programmazione locale** [622602]
 18,00 **D. M.** Programma di moda. Replica [633718]
 19,00 **Weekend** [483195]
 19,15 **Telegiornale** [2176737]
 19,30 **Alf**. Sit-com. Con Max Wright [668244]
 20,00 **Ken il guerriero**. Cartoni [698485]
 20,30 **El Diabolo** (1990) Tv movie d'azione 1ª visione. Regia di Peter Markle. Con Antony Edwards, Sarah Trigger [899447]
 22,30 **L'accusa è violenza carnale e omicidio** (1974) Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Sophia Loren, Jean Gabin

+

NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,00 **Il distinto gentiluomo** (1992) Film comm. [9009553]
 7,50 **Cartoni animati** [4814737]
 8,15 **I viaggi di Gulliver** (1939) Film d'animazione [2953379]
 9,30 **Cartoni animati** [3076398]
 9,55 **Star Trek IV: rotta verso la Terra** (1989) Film di fantascienza [51731350]
 12,00 **Star Trek V: l'ultima frontiera** (1989) Film [3335669]
 13,45 **I corti di Telepiù** [5088896]
 14,00 **La lunga strada verso casa** (1990) Film dramm. [481263]
 16,00 **Lazioni di piano** (1993) Film drammatico [401027]
 18,00 **+1 News** [173331]
 18,10 **I signori della truffa** (1985) Film commedia [8851263]
 20,40 **La mia Africa** (1980) Film biografico [99942060]
 23,30 **Calde notti d'estate** (1993) Film commedia [371466]
 1,00 **Fuoco cammina con me** (1992) Film dramm. [85158995]
 3,10 **Una bionda tutta d'oro** (1993) Film thrill. [3440480]
 5,00 **Il tetto** (1956) Film comm.



+2

NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **New York. Sportcenter** [188718]
 8,00 **Fitness** [2649824]
 10,00 **Rally: Campionato italiano** Targa Florio (R) [912602]
 10,30 **Kiruna. Sci di fondo: Coppa del mondo**. 5Km femm. - 10Km masch. [2250843]
 13,00 **Football NFL: Houston Oilers-New York Giants**. Differita [557824]
 14,00 **Tennis: Campionato mondiale Doppio**. Finale [6479244]
 16,30 **Trans World Sport** [744263]
 17,00 **Calcio: Aston Villa-Sheffield W** [5345027]
 18,45 **Rugby: Galles-Sud Africa**. Test Match (R) [6774621]
 20,00 **Telesport** [949621]
 20,30 **Calcio: Inter-Parma**. Campionato Italiano di serie A [173911]
 22,30 **Basket: Campionato Italiano di serie A1** [373824]
 24,00 **Kiruna. Sci di fondo: Coppa del mondo**. (R)



+3

NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00-21,00 e 1,00 **Avvenne domani** (1944) Film fantastico. Regia di Renée Clair. Con Dick Powell, Linda Darnell [27351466]
 16,54 **+3 News** [44345718]
 22,30 **La storia del cinema**. Presenta Fausto Galosi: **Piccolo Cesare** (1930) Film drammatico Regia di Mervin Le Roy. Con Edward G. Robinson, Douglas Fairbanks

M

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [22428398]
 11,30 **Telekommando** [9357718]
 13,30 **Roxy Bar** [951681] [283737]
 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 e 19,30 **VM Giornale** [174176]
 14,35 **Roxy Bar** [8025669]
 16,35 **Tom Petty Special** [3947398]
 17,35 **Stone Temple Pilots Special** [494176]
 18,00 **The Rock Concert in concerto** [571534]
 19,35 **The Mix** [9491553]
 22,00 **Jazz X** [687379]
 22,30 **Indies**



TV

NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [312195]
 13,30 **The 1994 MTV European Music Awards: Pre Games Show** [581398]
 14,30 **The 1994 MTV European Music Awards: Show** [8598843]
 17,00 **MTV's Real World 3** [785027]
 17,30 **MTV News - Weekend Edition** [788114]
 18,00 **MTV's US Top 20 Video Countdown** with Daisy Fuentes



cinquestelle

NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [4009008]
 11,00 **Maxivetrina** [482295]
 11,15 **Motori non stop** con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [1081094]
 11,45 **Orologi da polso in Tv** [6178485]
 12,15 **Più di così**. Moda in videoclip [760331]
 12,45 **Maxivetrina** [7758973]
 14,00-19,30 e 23,00 **Telegiornale regionale** [40927282]
 20,30 **Se ti piace...vai...** (1989) Film d'avventura. Regia di Guy Hamilton. Con Michael Brandon, David Carradine, Guy Marchand



Duke Ellington



David Carradine



A

NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 **Semeraro show**. Conduce Walter Carbone [5264621]
 19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
 — **Shopping Club** [3379]
 20,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
 — **Shopping Club** [12973]
 21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
 — **Shopping Club**

TUTTE LE Frequenze DI RADIORAI

FM

in città

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
	91.5-88.9	94.6-91.1	98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
Savona	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93.4-89	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
	95.3	97.3	99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia.
A destra le frequenze FM e OM dei comuni
con più di 20.000 abitanti della Sicilia.

Tra sette giorni i comuni
della Sicilia da Mazara
del Vallo a Trapani

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
	94.7	96.6	98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	69.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

SICILIA/1			
	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Acireale	FM 95.3	FM 103.9	FM 99.3
	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	OM 1062 (1)	OM 1449 (1)	OL 189
Adrano	FM 89.9	FM 91.9	FM 93.9
	OM 567 (1)(2)	OL 189	
Agrigento	FM 89.2	FM 92.8	FM 94.9
	FM 91.1	FM 95.9	FM 99.9
	OM 567 (1)	OM 1449	OL 189
Alcamo	FM 89.0	FM 93.4	FM 98.5
	OM 567 (1)(2)	OM 936 (1)	OM 846 (1)
		OL 189	
Augusta	FM 89.3	FM 91.3	FM 93.3
	FM 95.3	FM 103.9	FM 99.3
	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	OM 567 (1)(2)	OL 189	
Avola	FM 88.5	FM 90.5	FM 92.5
	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	OM 567 (1)(2)	OL 189	
Bagheria	FM 94.9	FM 96.9	FM 98.9
	OM 1332	OM 1116	OM 1512 (1)
		OL 189	
Barcellona	FM 94.5	FM 96.5	FM 98.9
	FM 89.9	FM 91.9	FM 93.9
		OM 846 (1)	
Biancavilla	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	OM 567 (1)(2)	OL 189	OM 1368 (1)
Caltagirone	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	OM 567 (1)	OL 189	
Caltanissetta	FM 89.1	FM 92.9	FM 97.9
	FM 91.1	FM 95.9	FM 99.9
	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	OM 567 (1)	OM 1035	OL 189
Canicatti	FM 91.1	FM 95.9	FM 99.9
	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	OM 567 (1)	OM 1035 (1)	OL 189
Casa Santa	FM 88.4	FM 90.5	FM 92.5
	OM 657 (1)	OM 936	
Castelvetrano	FM 91.1	FM 95.9	FM 99.9
	OM 567 (1)(2)	OM 936	OL 189
		OL 189	
Catania	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	FM 95.3	FM 103.9	FM 99.3
	OM 1062	OM 1449	OM 1368
		OL 189	
Comiso, Vittoria	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	FM 91.1	FM 95.9	FM 99.9
	OM 567 (1)	OL 189	
Enna	FM 91.1	FM 95.9	FM 99.9
	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	FM 89.9	FM 91.9	FM 93.9
	OM 567 (1)	OM 1035 (1)	OL 189
Favara	FM 91.1	FM 95.9	FM 99.9
	OM 567 (1)	OM 1449	OL 189
Gela	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	OM 567 (1)	OL 189	
Giarre	FM 95.3	FM 103.9	FM 99.3
	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	OM 1575 (1)	OL 189	
Gravina di Catania, Misterbianco			
	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	FM 91.1	FM 95.9	FM 99.9
	OM 1062	OM 1449	OM 1368
		OL 189	
Lentini	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	FM 91.1	FM 95.9	FM 99.9
	OM 567 (1)	OM 1449 (1)	OM 1368 (1)
		OL 189	
Licata	FM 91.1	FM 95.9	FM 99.9
	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	OM 567 (1)	OL 189	
Marsala	FM 88.9	FM 90.5	FM 92.5
		OM 936	

(1) Ricezione disturbata durante le ore di oscurità
(2) Al termine delle trasmissioni di «Radiodue» inizia il «notturno italiano».
(3) Dalle 15.30 alle 15.45, dal Lunedì al Sabato, trasmette il notiziario in lingua araba.



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli

6,48 Bolmare

7,03 **Grr - Oroscopo**

7 **Culto evangelico**

8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

8,37 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**

9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Gualberto Giachi

10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

12,51 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli

13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

14,20 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto**

18,20 **Grr - Tuttobasket.** In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio

19,10 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

19,34 **Ascolta, si fa sera**

19,39 22,52 Bolmare

20,25 **Grr - Calcio: Inter-Parma.** Posticipo di Campionato Serie A

23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEOR

Radiouno 8,32 10,24 12,00 13,23 14,00 17,00 19,32 21,18 23,07

Radiodue 8,02 8,40 9,27 12,51 19,57 22,53

Radiotre 9,00 13,10 18,35



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 15,18 17,00 18,00 19,06 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25 13,20 15,18 16,33 18,03 18,30 19,00 19,26 20,30 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,17

Notturmo Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 6,45 7 8,50 16,45 17,45 18,15

6,00-9,28 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,52 In occasione della ricorrenza della Festa Ebraica dell'**Hanukka (Festa dei lumi)** trasmettiamo una conversazione del Rabbino di Milano Elieze Cohen. A cura di Luca Liguori

8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai a cura di Luca Liguori

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,57 **La Bibbia.** Lettura integrale. Introduzione esegetica di Monsignor Gianfranco Ravasi. Lettura di Omero Antonutti. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola

9,28 **Radicchio.** Il mattino di zucchero

10,06 **Garinei & Giovannini Story.** Una commedia musicale lunga 50 anni raccontata da Lello Garinei e Marco Giovannini. Programma di Federico Sanguigni. A cura di Paola De Monte. Realizzazione di Salvatore Marino

11,04 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

11,25 **Le interviste impossibili: Francesco Giuseppe** con Tino Carraro. Regia di Vittorio Sermonti

11,55 **Grr - Anteprima Sport**

12,10 **Gr - Regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,54 **Dischi caldi** con Paolo Testa. A cura di Andrea Angeli Bufalini

13,25 **Sanremo: una leggenda in forma di canzone** di Enzo Giannelli e Domenico De Nardis. Conduce Enzo Giannelli. A cura di Fabrizio Stramacci e Fabio Cioffi. 9ª puntata. 1959: *Scandalo sotto la pioggia*

14,20 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto**

16,33 **Domenica sport**

17,32-23,58 **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago. Con Raffaella Soleri e Pierfrancesco Poggi. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

20,40 Dall'Antoniano di Bologna. **37° Zecchino d'oro.** Presenta Cino Tortorella con Maria Teresa Ruta. 4ª ed ultima parte

22,48 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 **RAINOTTE** con Antonella Bottini, Marco Boccitto, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta. NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Esteri della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

6,00-14,05 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Antonangelo Liori, direttore de "L'Unione Sarda" (06) 3612241

8,33 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

9,01 **Tra le quinte.** Incontri con il melodramma. Un programma di Lorenzo Chiera

10,00 **Scaffale.** Classici e novità librerie presentati da Stefano Giovanardi, a cura di Flavia Pesetti

10,30 **Concerti Telecom Italia** Stagione 1994-95 Chitarrista Alexander Lagoya. Musiche di Weiss, Diabelli, Carcassi, Albeniz, Tarrega (In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma)

12,00 **Uomini e profeti.** Domande del mondo contemporaneo. Di Gabriella Caramore. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani

12,55 **Segue dalla Prima.** Le Terze degli altri: attualità culturali sulla stampa estera. A cura di Michele Gulinucci

13,14 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi

13,20 **A proposito di Broadway.** Il grande teatro musicale visto e raccontato da Alvise Saporì. A cura di M. G. Cavagnino

14,05-20,30 **RADIOTRE POMERIGGIO**

14,05 **Musica oggi** di Michele Dall'Ongaro. In redazione Anna Bellachio

17,00 **Onda su onda.** Radioimmagini di Paquito Del Bosco. A cura di Flavia Pesetti

17,30 **Concerto da Camera.** The Tallis Scholars diretti da Peter Phillips. Pierluigi da Palestrina: *Salve Regina*, mottetto a otto voci - *Missa Veni Creator Spiritus*, a sei voci ♦ *Orlando di Lasso: Prophetiae Sibyllarum*, a quattro voci - *Alma Redemptor Mater*, a otto voci - *Salve Regina*, a otto voci (Reg. eff. il 18-11-94)

18,20 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

19,30 **Esercizi di Radio: Rito iniziatico** di Annalisa Bruni. Con Angiola Baggi, Paolo Ferrari, Brizio Montinaro, Aide Aste, Fiammetta D'Angiò, Titti Cercelletta. Regia di Idalberto Fei

20,10-23,30 **RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Guido Barbieri

— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **Concerto Sinfonico** diretto da Christoph Eschenbach. Pianista Tzimon Barto. Orchestra Sinfonica di Houston. A. Copland: *Variation on a Shaker Melody* (per banda, da Appalachian Spring) ♦ E. Grieg: *Concerto per pianoforte e orchestra in la minore* (Solista Tzimon Barto) ♦ A. Schönberg: *Pelléas und Mélisande* (In collegamento diretto con Houston)

— **Oltre il sipario**

— **Alberi di canto** con Ambrogio Sparagna e Erasmo Treglia

23,30 **Sintonie.** Mensile di attualità e cultura della Comunità Radiotelevisiva Italofo

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Una celebrazione dell'Hanukka

Prosegue ogni domenica su Radiodue (alle 8,57) la lettura integrale della Bibbia, introdotta da un intervento di monsignor Gianfranco Ravasi. Il testo biblico è letto, in queste settimane, da Omero Antonutti. Domenica 27 novembre alle 7,52 sempre su Radiodue, verrà inoltre trasmessa una conversazione del rabbino di Milano, Elieze Cohen dedicata alla ricorrenza della festa ebraica dell'Hanukka. La festa, dedicata alla consacrazione del Tempio, venne istituita nel 164 avanti Cristo da Giuda Maccabeo. È nota anche come «festa dei lumi» in quanto la giornata veniva celebrata con l'accensione di tante piccole luci.

ESERCIZI DI RADIO

Uno strano «rito» in biblioteca

Un altro radiodramma laureato al Premio Candoni di Arta Terme nel 1993 è proposto domenica 27 novembre (con replica il sabato seguente) da *Esercizi di radio* su Radiotre alle 19,30. Si tratta di *Rito iniziatico* di Annalisa Bruni, giovane autrice, bibliotecaria alla Marciana di Venezia. Diretto in regia di Idalberto Fei, e interpretato da Angiola Baggi e Paolo Ferrari, *Rito iniziatico* è stato in larga parte registrato «dal vivo» presso la Fondazione Marco Besso di Roma per meglio ricreare suoni e atmosfere di una vera biblioteca. Il lavoro, infatti, è ambientato nei giorni, all'interno della biblioteca di una piccola città padana. Lui, bibliotecario, si è rifatto una verginità all'ultimo minuto; dopo anni di attività politica ai margini del terrorismo e di libero amore. Lei, lettrice, è una zitellina come non ne esistono più: occhiali alti un dito, scarpe con la suola di gomma, puntuale e noiosa come la nebbia. Lui prende a giocare con lei come il gatto con il topo, prestandole dei libri, dapprima ineccepibili (comincia con Katherine Mansfield), poi sempre più sfrenatamente erotici. Lei, all'inizio incerta, risponde al gioco, trasformandosi dietro le pagine del suo Pigmaleone librario finché...



Angiola Baggi e Paolo Ferrari
con il regista Idalberto Fei

CONCERTI SINFONICI

Dal Sistina a Houston

Una grande tradizione alle spalle, un'eredità che discende dal liuto, la chitarra vive oggi un revival clamoroso, nelle sue numerosissime varianti che ne hanno fatto la regina del rock e della musica beat. Inevitabilmente, e per fortuna, essa mantiene una notevole frequentazione da parte degli esecutori classici: è ricchissima ad esempio la tradizione dei musicisti di paesi di lingua spagnola (da Andres Segovia ad Alirio Diaz per citare i più celebri di questa seconda metà del secolo). Il concerto Telecom di questa settimana (trasmesso in diretta dal Sistina di Roma da Radiotre domenica 27 alle ore 10,30) propone così la performance di Alexander Lagoya impegnato in una carrellata storica coinvolgente cinque compositori e la musica strumentale di quasi due secoli. I nomi dei musicisti sono quelli di Weiss, Diabelli, Carcassi, Albeniz e Tarrega Eixea. Nomi di personaggi talora molto celebri, come quello di Albeniz (vissuto tra il 1860 ed il 1909). Altri che usurpano alle circostanze la fama di cui godono (chi non ricorda le beethoveniane *Variazioni per pianoforte su un valzer di Diabelli?*). Altri ancora di personaggi che hanno svolto per la chitarra un ruolo ambiguo, di grandi divulgatori che ad un tempo hanno quasi tiranneggiato una storia musicale. È il caso di Francisco Tarrega (1852-1909) che rimase, nel secondo Ottocento l'unico grande musicista impegnato allo strumento, ma, al tempo stesso, con tante trascrizioni di opere ottocentesche, finì per far dimenticare le tradizioni dello strumento. Nella stessa serata Radiotre trasmette il concerto diretto da Christoph Eschenbach dell'Orchestra Sinfonica di Houston. In diretta viene proposto un programma che comprende un brano di Aaron Copland (*Variation on a Shaker Melody* da Appalachian Spring), il *Concerto per pianoforte ed orchestra in la minore* di Edward Grieg e *Pelléas und Mélisande* di Arnold Schönberg.

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ **6,00/FILOMUSICA: V. Ruffo:** Tre capricci - Fantasie su arie popolari italiane del XVI secolo: **Anonimi francesi del XII secolo:** Due canti delle Crociate. **C. Monteverdi:** Il Ballo delle Ninfe d'Istro, madrigale e ballo per l'imperatore Ferdinando. **C. P. E. Bach:** Concerto in la minore per flauto e orchestra. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sonata n. 1 in si bemolle maggiore per violoncello e pianoforte op. 45. **P. I. Ciaikovski:** Capriccio italiano op. 45. **Anonimo francese del XIII secolo:** L'ultima Estampie Real.

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Rossini:** L'assedio di Corinto, Ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. **W. A. Mozart:** Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K 364 - J. Stern, vl.; P. Zukermann, vla - New York Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta. **J. Brahms:** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - Orch. Philadelphia dir. R. Muti.

♦ **9,00/CONCERTO DA CAMERA: I. Strawinsky:** Ottetto per strumenti a fiato - Orch. London Sinfonietta dir. R. Chailly. **E. von Dohnányi:** Quintetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi op. 1 - P. F. W. Manz - Quartetto Gabrieli. **R. Schumann:** Trio n. 2 in fa maggiore op. 80 - Trio Borodin.

♦ **10,20/POLIFONIA SACRA: J. Taverner:** Missa «O Michael» - Orch. e Coro The Sixteen dir. H. Christophers.

♦ **11,00/WILHELM FÜRTHWAENGLER:** INCISIONI STORICHE: **R. Strauss:** Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 - Orch. I Berliner Philharmoniker (Reg. eff. il 9-6-1947). **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. I Wiener Philharmoniker (Reg. eff. del 1955).

♦ **11,55/GLI STRAUSS E VIENNA: J. Strauss jr.:** Vita d'artista, valzer op. 316 - Orch. Filarmonica di New York dir. L. Bernstein. **J. Strauss padre:** La vita è tutta un ballo, valzer op. 49 - Orch. I Berliner Symphoniker dir. R. Stolz. **J. Strauss:** Mein lebenslauf ist lieb und lust - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowsky. **E. Strauss:** Bahn frei, polka veloce op. 45 - Orch. I Berliner Symphoniker dir. R. Stolz. **J. Strauss jr.:** Vino, donne e canto, valzer op. 333 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowsky.

♦ **12,30/PAGINE SINFONICHE: W. A. Mozart:** Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore, per due oboi, due corni e orchestra K 9 - A. Nicolet, fl.; H. Holliger, ob.; H. Baumann, cr.; K. Thunemann, fag. - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner. **F. Carulli:** Concerto in la maggiore per chitarra e orchestra op. 140 - Chit. K. Yamashita - Orch. da Camera Leos Janacek di Ostrava. **P. I. Ciaikovski:** Concerto n. 3 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 75 - P. F. W. Postnikova - Orch. Wiener Symphoniker dir. G. Rojdestvenski. **R. Strauss:** Metamorphosen, studio per 23 strumenti ad arco - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan.

♦ **14,00/INTERPRETI A CONFRONTO: R. Strauss:** Vier letzte Lieder: Frühling - September - Beim schlafengehen - Im Abendrot - Sopr. G. Janovitz - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. S. Celibidache. **R. Wagner:** Tannhäuser: Dich, teure Halle; Allmacht'ge Jungfrau. **C. M. von Weber:** Der Freischütz: Wie nahte mir der Schlummer; Und ob die Wolke. **R. Wagner:** Lohengrin: Einsam in truben Tagen - Sopr. E. Schwarzkopf - Philharmonia Orch. dir. W. Susskind.

♦ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HERBERT VON KARAJAN. FLAUTISTA ANDREAS BLAU: J. S. Bach:** Concerto Brandeburghese n. 4 in sol maggiore per orchestra e continuo BWV 1049. **W. A. Mozart:** Concerto n. 1 in sol maggiore per flauto e orchestra K 313. **A. Bruckner:** Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Orch. I Berliner Philharmoniker.

♦ **17,00/ATTO UNICO: LES COCHERS AU RELAIS.** Opera comica in un atto su libretto di Nicolaj Lvov. Musica di **E. Fomine.** Timofei: V. Mironov; Ianka: E. Bortnikov; Fadeievna: G. Dolbonos; Abraham: G. Galaktionov; Voce recitante: V. Matousov - Orch. dell'Opera Studio del Conservatorio di Leningrado e Coro Glinka di Leningrado.

♦ **17,35/CONCERTO BAROCCO: G. B. Pergolesi:** Sinfonia in fa maggiore - Orch. da Camera di Santa Cecilia dir. A. Vlad. **J. S. Bach:** Sonata n. 2 in re maggiore per violoncello e pianoforte BWV 1028 - M. Maysky, vc.; M. Argerich, pf. **N. P. Royer:** Tre pezzi per cembalo - Clav. W. Christie. **A. Marcello:** Concerto in re minore per oboe, orchestra d'archi e continuo - Ob. K. Hausmann - Orch. Camera Academica Würzburg dir. H. Reinartz.

♦ **18,30/FILOMUSICA: G. Paisiello:** Concerto in do maggiore per cembalo e orchestra - Sol. R. Veyron-Lacroix - I Solisti Veneti dir. C. Simone. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: «Verranno a te sull'aure» - B. Sills, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. London Symphony dir. T. Schippers. **G. Verdi:** Ernani: Infelice, e tu credevi - Bs. N. Treigle - Orch. Vienna Volksoper dir. J. Jallas. **C. W. Gluck:** Danza delle ombre serene da «Orfeo ed Euridice» - Fl. K. Zoeller - Orch. Filarmonica di Berlino dir. H. von Karajan. **J. Brahms:** Sonata n. 1 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 - J. Suk, vl.; J. Katchen, pf. **N. Rimsky-Korsakov:** Capriccio spagnolo op. 34 - Orch. Filarmonica di Vienna dir. C. Silvestri.

♦ **20,00/GRANDI DIRETTORI: CARLO MARIA GIULINI: J. Brahms:** Requiem tedesco per soli, coro e orchestra op. 45 - B. Bonney, sopr.; A. Schmidt, bar.; R. Scholz, org. - Orch. Wiener Philharmoniker e Coro dell'Opera di Stato di Vienna - M° del Coro W. Hagen Groll. **A. Dvorak:** Scherzo capriccioso in re bemolle maggiore per orchestra op. 66 - Orch. Philharmonia.

♦ **21,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. Petrinì:** Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore per arpa e orchestra op. 27 - Sol. A. Chalan - Orch. Antiqua Musica dir. M. Couraud. **A. B. Fürstenau:** Concerto n. 8 in re maggiore per flauto e orchestra - Sol. K. Nemhard Sebon - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. U. Lajovic. **C. P. E. Bach:** Concerto in mi bemolle maggiore per cembalo, fortepiano e orchestra - M. Haselbock, clav.; R. Füller, f. piano - Orch. da Camera Wiener Akademie dir. M. Haselbock. **G. Bottesini:** Concerto in si minore per contrabbasso e orchestra d'archi - Sol. L. Streicher - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair. **H. Haug:** Concertino per tromba e orchestra - Sol. O. E. Antonsen - Société d'Orchestre de Bienne dir. G. Nowak.

♦ **23,00/ALTA NOTTE ALTA:** Musiche di **J. de Chambonnières - D. Cimarosa - N. Paganini - F. Chopin - F. J. Haydn - M. Ravel**
♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 **Euronews** [2880480]
 6,45-9,30 **RAIUNO** e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti e Luca
 Giurato. Regia Marco Bazzi
 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [8690119]
 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8828954]
 7,35 **TGR Economia** [7096138]
 8,30 **TG 1 - FLASH** [56312] L.I.S.
 9,30 **TG 1 - FLASH** [1742111]
 9,35 **Padri in prestito**. Telefilm
Nel favoloso Hotel di Ali Babà. 1ª parte
 [7041409]
 10,00 **TG 1** [44799]
 10,05-11,40 **Il ritorno di Desperado** (1989)
 Film tv. Regia di E.W. Swackhamer.
 Con Alex McArthur, Robert Foxworth,
 Marcy Waler [3870799]
 11,00 **Da Napoli TG 1** [9596916]
 11,40 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi.
 Di Giorgio Calabrese, Claudia Calde-
 ra, Paola Megias e di Mauro De Cillis
 e Simona Fasulo. Regia di Ferdinando
 Lauretani [5260119]
 12,25 **Che tempo fa** [8160157]
 12,30 **TG 1 - FLASH** [37916]
 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm. 1ª visione
Qui Radio Killer. Con Angela Lansbury
 [9819652]
 13,30 **TELEGIORNALE** [2886]
 14,00 **Prisma**. Settimanale di spettacolo
 del TG 1 [19409]
 14,20 **Prove e provini a Scommettiamo**
che...? Spettacolo abbinato alla Lot-
 teria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi.
 Regia di Michele Guardì [969480]
 14,50 **Sette giorni Parlamento** [957645] 777
 15,20 **Gli antenati**. Cartoni [9821521]
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scan-
 carello e Giovanna Paolini. Con la col-
 laborazione di Lella Artesi. Condotta
 da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio.
 A cura di Giovanna Paolini, con la col-
 laborazione di Mussi Bollini e Andrea
 Apuzzo. Regia di Lella Artesi [4375770]
 15,55 **Viva Disney con Ecco Pippò!** [4803935]
 16,25 **L'Uomo Ragno**. Cartoni [4804480]
 17,30 **Zorro**. Telefilm [8428]
 18,00 **TG 1** [48848]
 18,20 **Mio zio Buck**. Telefilm
Tia trasloca [24886] 777
 18,50 La Rai e Mario e Vittorio Cecchi Gori
 presentano Lino Banfi in **Il vigile ur-**
bano. 9º episodio. *Suona che ti passa*.
 Con Rosanna Banfi, Riccardo Garro-
 ne, Giusy Valeri, Pippo Santonastaso.
 Con la partecipazione di Massimo
 Boldi. Soggetto, sceneggiatura e re-
 gia di Castellano e Pipolo [3466751]
 19,50 **Che tempo fa** [7227954]
 20,00 **TELEGIORNALE** [935]
 20,30 **TG 1 Sport** [90138]
 20,40 **Detective coi tacchi a spillo**
 (1991) Film. 1ª visione tv. Regia di
 Jeff Kanew. Con Kathleen Turner, Jay
 O. Sanders, Charles Durning, Angela
 Goethals, Nancy Paul [385848] 777
 22,20-0,25 Sequenza italiana - Cinema anni
 '90. **L'avaro** (1990) Film commedia
 Regia di Tonino Cervi. Con Alberto
 Sordi, Laura Antonelli, Valerie Allain,
 Franco Angrisano, Miguel Bosé, Lucia
 Bosé, Carlo Croccolo [7176954]
 23,05 **TG 1** [4902645]
 0,25 **TG 1 - NOTTE** [6683271]
 0,30 **Che tempo fa** [1831833]
 0,35 **Oggi al Parlamento** [5053504]
 0,45 **DSE - Sapere. L'America Latina al-**
le soglie del '2000. Regia di Marco
 De Poli. 8ª puntata. *Buenos Aires: una*
città italiana

**UTILE
FUTILE**
11,40
Attualità


La sessuologa Alessandra Graziottin si occupa del delicato rapporto tra adolescenti e sesso. Per lo spazio dedicato al piccolo antiquariato, Luigi Bellini si occupa oggi di violini. Viste le molte segnalazioni ricevute, sono ospiti in studio con **Monica Leofreddi** i proprietari di alcuni violini che Bellini fa valutare da un esperto liutaio. Ricordiamo che lo scorso anno uno dei pezzi presentati in studio fu valutato oltre mezzo miliardo.



DETECTIVE COI TACCHI A SPILLO

20,40
Film 1ª Tv

A Chicago la detective V.I. Warshawski (**Kathleen Turner**), Vic per gli amici, quarantenne abile nelle arti marziali, linguaggio e modi mascholini, un debole per le scarpe col tacco e i tailleur firmati Cerruti, viene ingaggiata da Kat (Angela Goethals), figlia tredicenne di un occasionale amico, per scoprire chi le ha ucciso il padre... Tratto dal romanzo *Nodo alla gola* di Sara Paresky, il film rispolvera, al femminile, il mito dell'investigatore disincantato e un po' cinico, dalla pistola facile ma, in fondo, dal cuore d'oro. (durata: 87')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
 1,15 **Doc Music Club** [4666959]
 1,30 **Una tragedia americana** (1962).
 Sceneggiato. 3ª puntata [1339691]
 3,00 **Scala Reale** (1966). Presenta Peppino
 De Filippo. Regia di Romolo Siena. 13ª
 puntata [2015078]
 4,40 **G 1 - NOTTE**. Replica [3134707]
 4,50 **Doc Music Club** [2491287]
 5,15 **Diplomi Universitari a distanza**
 Reti di calcolatori, lezione 14 [6993829]
 6,00 **Euronews**

- 6,35 **Nel regno della Natura**. Documentario.
Primavera nella palude [4330732]
 7,00 **Euronews** [88157]
 7,10-8,20 **Quante storie!**
 7,10 **Tom & Jerry**. Cartoni [8141799]
 7,35 **Gli antenati**. Cartoni [1952577]
 8,00 **Le avventure di Black Stallion**. Te-
 lefilm. *Come una famiglia*. Con
 Mickey Rooney e Richard Cox [70138]
 8,20 **Protestantesimo**. A cura delle Fede-
 razioni delle Chiese Evangeliche
 [1961225]
 8,45 **La famiglia Drombush**. Telefilm
Una fine improvvisa [7432119]
 9,45 **Beautiful**. 172ª p. [5638312] 778
 11,30 **TG 2 - 33**. A cura di Luciano Onder
 [5859138]
 11,45 **TG 2 - MATTINA** [3190664]
 12,00 **I Fatti Vostri** di Michele Guardì e di
 Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora,
 Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Ma-
 galli. A cura di Laura Molinari. Produt-
 tore esecutivo Lionello De Sena. Regia
 di Michele Guardì [21549]
 13,00 **TG 2 - GIORNO** [34732]
 13,25 **TG 2 Economia** [1020770]
 13,35 **Meteo 2** [1315119]
 13,45 **Siamo alla frutta** giochi di parole, mu-
 sica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele
 Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'A-
 lessandro. Regia di Michele Guardì
 0769 73936 [514954]
 14,15-15,35 **Supersoap**
 14,15 **Paradise Beach**. Soap opera. 42ª p..
 Con Robert Coleby [5671409] 778
 14,50 **Santa Barbara**. 917ª puntata. Con
 Lane Davies, A. Martinez [3519935]
 15,35-18,15 **La cronaca in diretta**. *Un*
quotidiano dentro la realtà. Condu-
 cono Alessandro Cecchi Paone, Piero
 Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia
 Igor Skofic [6036770]
 15,45 **TG 2 - FLASH** [6653044]
 17,00 **TG 2 - FLASH** [8610225]
 18,15 **TGS Sportsera** [7442567]
 18,25 **Meteo 2** [5547931]
 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile**
 con Osvaldo Bevilacqua [6946596]
 18,45 **L'ispettore Tibbs**. Telefilm
Il passato sopravvive [3465022] 778
 19,45 **TG 2 - SERA** [341935]
 20,15 **TGS Lo sport** [5280428]
 20,20 **Se io fossi...** **Sherlock Holmes** con
 Jocelyn [6367616]
 20,40 **L'ispettore Derrick**. Telefilm
Gli amici morti di Isolde Con Horst
 Tappert, Fritz Wepper - Versione audio
 speciale per i non vedenti in contem-
 poranea su Radiouno [2997916] 778
 21,50 **L'ispettore Derrick**. Telefilm
Un grido nella notte [4473751]
 23,00 **RAIDUE per voi**. Settimanale [67935]
 23,15 **TG 2 - NOTTE** [8646645]
 23,30 **Meteo 2** [13138]
 23,35 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edico-**
la. La cultura nei giornali. Regia di
 Nella Cirinnà. In studio Silvia Ronchey
 e Giuseppe Scaraffia [3477645]
 23,40 **Il marito in collegio** (1977) Film com-
 media. Regia di Maurizio Lucidi. Con
 Enrico Montesano, Anna Proclemer, Sil-
 via Dionisio, Mario Carotenuto
 [9944770]
 1,20 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edico-**
la. La cultura nei giornali. Regia di
 Nella Cirinnà. In studio Silvia Ronchey
 e Giuseppe Scaraffia [8232287]
 1,35 **Appuntamento al cinema** [72365726]
 1,40 **TG 2 - NOTTE**. Replica

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

L'ISPETTORE TIBBS

18,45

Telefilm



Un'anziana donna di colore, fondatrice del movimento per la parità dei diritti fra bianchi e neri, viene festeggiata per il suo coraggio da tutti i cittadini di Sparta. I preparativi sembrano condivisi da tutti ma, in realtà, c'è chi trama nell'ombra. Durante la cerimonia, infatti, un misterioso individuo lancia una bomba fumogena provocando panico e feriti. L'ispettore Tibbs ed il capitano Gillespie (Carroll O'Connor) iniziano a indagare sul caso.



L'ispettore Derrick

20,40

Telefilm

Gli amici morti di Isolde. Berthold Droger, futuro erede di un'una fabbrica di birra, viene assassinato in un tennis club. Qualche giorno dopo, anche George Tanner viene trovato ucciso. Durante le indagini l'ispettore Derrick (Horst Tappert) scopre che entrambe le vittime conoscevano un'affascinante allieva del conservatorio: Isolde Rosky...

Un grido nella notte. Le tracce di un delitto conducono ad un condominio popolato da inquietanti personaggi. L'ispettore Derrick infila tra costoro una giovane collaboratrice che riuscirà a svelare la misteriosa identità dell'uomo col cappello... (nella foto Thomas Fritsch).

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,55-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,55 In Tournée: Ron e gli Stadio. [84424349]
3,00 Diplomi Universitari a distanza
3,00 Informatica II, lezione 12 [6505287]
3,55 Matematica II, lezione 12 [8124120]
4,45 Chimica, lezione 12 [1222829]
5,35 Elettronica I, lezione 12 [9597981]
6,25 Comiche: Ridolini

6,30 TG 3 - Edicola [5170683]

6,45-11,00 LALTRARETE

6,45 DSE - I Coreani [8618515]

7,00 DSE - Filosofia. G. Kateb: Individualismo [55062]

7,05 DSE - Passaporto. Viens jouer avec nous [6258954]

7,20 Euronews - TG dall'Europa, in francese [868751]

7,35 DSE - Sapere - Geni, cristalli e proteine. 4ª puntata. Il codice genetico [7223732]

8,05 Euronews - TG dall'Europa [8679206]

8,20 DSE - Filosofia. V. Cappelletti: Isteria e Ipnosi [2014022]

8,25 Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo [8682770]

8,40 DSE - Il mar Baltico. 4ª puntata. La vita nel mare [8222848]

9,10 Euronews - TG dall'Europa, in tedesco [8431393]

9,25 DSE - Eventi. La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45. In studio Luigi Parola. 8ª puntata [43530729]

10,00 Euronews - TG dall'Europa, in francese [95409]

10,15 DSE - Fantastica Età [5669886]

11,00 Speciale Parlamento. Diretta dall'Aula Magna dell'Università Bocconi di Milano, Incontro - dibattito La posizione dell'Italia in Europa, in occasione della manifestazione Il Senato in Italia a cura dei Servizi Parlamentari della RAI [369206]

12,30 Da Milano Tgr E Economia, consumi, bisogni [55312]

12,35 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [975770]

12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [2748698]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [63567]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [961848]

14,50 TGR in Italia [784935]

15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [4387515]

15,25 TGS Calcio C siamo [112954]

15,45 TGS Calcio A tutta B [5740139]

16,30 DSE - Green. Ragazze e ragazzi a cura di Sandro Lai [2480]

17,00 Dal Tv 2 di Torino. DSE - Parlo semplice [62935]

18,00 Geo La vera isola di Robinson Crusoe di G. Lombardi e A. Lajolo [4225] 777

18,30 TG3 Sport [42664]

18,35 Insieme

— Meteo 3 [7156206]

19,00 TG 3 [119]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [89585]

19,45 TGR Sport [115916]

20,05 Blob. Di tutto di più [907799]

20,30 RAITRE-TGS presentano Il processo del lunedì condotto da Marino Bartoletti e Gene Gnocchi. Regia di Luciana Veschi D'Asnach [24848]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— Meteo 3 [35312]

22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba [993916]

23,50 Prima della Prima Barbara Hendrichs prova Manon di Jules Massenet. Dirige Thomas Fulton. A cura di Paolo Gazzara e Rosaria Bronzetti [1745935]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3

— Appuntamento al cinema [2765928]

1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta 20 anni prima [9791788]

1,45 Blob. Di tutto di più



18,00

Documenti

Nel 1704 Alexander Selkirk, ufficiale di una nave pirata, sbarca su un'isola a 700 km dalla costa cilena. L'isola è aspra e selvaggia, popolata solo da albatros, colibri e foche. Selkirk vivrà qui in solitudine per oltre quattro anni nutrendosi di pesce e coprendosi solo di pelli. Ed è proprio ispirandosi a questa vicenda e a quest'isola, dichiarata dall'Unesco «riserva mondiale della Biosfera», che l'inglese Daniel Defoe scrisse Robinson Crusoe.



Processo del lunedì

20,30

Sport

C'è molto da discutere sulle partitissime giocate ieri: dal derby capitolino Lazio-Roma a Fiorentina-Sampdoria, fino all'incontro criptato che ha opposto la squadra di Gene Gnocchi (nella foto con Marino Bartoletti) a quella dei tifosi nerazzurri, ovvero Inter-Parma. Una partecipazione molto sentita arriva questa volta dai «Gemelloni» in canottiera Stefano e Giuseppe Chiusa: i due sono nati e cresciuti a Fidenza, cittadina dal cuore quasi tutto gialloblu.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica [7715423]
2,30 Una cartolina musicale [5692851]
2,45 Cinema Italiano degli anni '30 e '40
Margherita fra i tre (1941) Film commedia. Regia di Ivo Perilli. Con Assia Noris, Aldo Fiorelli [9305287]
3,50 Recita a quattro (1990) Film drammatico. Regia di Jaques Rivette. Con B. Ogier, B. Regent, L. Cote [99642962]



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [1766916]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [41288428]
- 11,45 Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Liccheri ☎ 0769/64334 [2795916]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [27954]
- 13,25 Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8283683]
- 13,40 Beautiful.** Soap opera. 1115ª puntata [607312]
- 14,05 Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3725848]
- 15,20 Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Cesare Gigli [572848]
- 16,00 L'ispettore Gadget.** Cartoni *Trappola a cucù* [85916]
- 16,15 Zorro.** Cartoni *Il pretendente* [3921867]
- 17,00 Power Rangers.** Telefilm *Ladro del potere* [61225]
- 17,25 Sorridi c'è Bim Bum Bam** [8936225]
- 17,30 Insuperabili X-Men.** Cartoni [9664]
- 17,59 TG 5 - Flash** [5370157]
- 18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezoli [39119]
- 19,00 La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [8138]
- 20,00 TG 5 - Sera** [16664]
- 20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [9383848]
- 20,40 Rossella.** Miniserie. 1ª visione. Regia di John Erman. Con Joanne Whalley Kilmer, Sir John Gielgud, Timothy Dalton. 4ª e ultima puntata [433480]
- 22,40 Casa Vianello.** Sit-com *La sorpresina.* Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [8724138]
- 23,15 Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [190157]
- 24,00 TG 5 - Notte** [76610]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [4124320]
- 1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [2708271]
- 1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5910900]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [4206405]
- 2,30 Rotocalco.** Replica [2480813]
- 3,30 Nonsolomoda.** Replica [2564829]
- 4,30 Anteprima.** Replica [2477349]
- 5,30 A tutto volume.** Replica

AGENZIA MATRIMONIALE

15,20

Attualità

Sono giunte molte lettere in redazione per conoscere Patrizia, 36 anni, torinese, separata, casalinga: aveva detto a Marta Flavi di volere un uomo vivace, giovanile e soprattutto «complice». Fra i tanti ha scelto di incontrare Maurizio, 38 anni di Ancona, separato, perito industriale. Si piaceranno?



ROSSELLA

20,40

Miniserie

E' ancora lontana la felicità per Rossella (Joanne Whalley-Kilmer) e la strada per raggiungerla è piena di insidie e di dolore. Scossa per la morte di Padre Colum, la donna va a Londra con Lord Fenton. In America intanto scoppia una terribile epidemia che fa morire la moglie di Rhett (Timothy Dalton). Rossella allora decide di tornare dall'unico amore della sua vita, ma...



22,40

Sit com

Un pacco gigante ha invaso il salotto: è il regalo che Sandra (Mondaini) ha fatto al piccolo Gianmarco (John Mark Magsino nella foto con la mamma Rosalie) per il suo compleanno. Sarà una bella sorpresa: per il bambino, certo, ma anche per gli adulti!



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four Biancaneve
- **Memole dolce memole**
- **Beniamino.** Varietà
- **The real Ghostbusters**
- **New kids on the block**
- **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
- **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
- **Occhi di gatto** [91957585]
- 9,15 Chips.** Telefilm [9829480]
- 10,20 T. J. Hooker.** Telefilm [4358935]
- 11,15 Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [1607436]
- 12,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [20683]
- 12,25 Studio aperto.** News [9514913]
- 12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [10751]
- 12,40 Studio sport** [254799]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni**
- **Georgie**
- **Ciao ciao Mix.** Varietà
- **Conan**
- **Ciao ciao News.** Varietà [8935374]
- 14,00 Studio aperto.** News [2393]
- 14,30 Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [631935]
- 16,00-18,10 Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [95698]
- 16,05 Tequila & Bonetti.** Telefilm *Il film della vita* [6302409]
- 17,10 Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [458428]
- 17,25 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm *Vacanze di Natale* [1125008]
- 18,10 Il mio amico Ultraman.** Telefilm *Occhi nelle tenebre* [965409]
- 18,50 Bayside School.** Telefilm *Quando i soldi non rendono* [2411374]
- 19,30 Studio aperto.** News [67374]
- 19,50 Studio sport** [2206751]
- 20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorellino [3225]
- 20,30 Fuoco assassino** (1991) Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Ron Howard. Con Kurt Russell, Robert De Niro [51286225]
- 23,15 Mai dire gol del lunedì**
- Con la Gialappa's Band [5398645]
- 0,15 A tutto volume** [23146]
- 0,45 Studio sport.** Replica [1903441]
- 1,15 Sgarbi quotidiani** [8598078]
- 1,25 Talk Radio.** Replica [7954726]
- 1,50 Roma come Chicago** (1968) Film poliziesco. Regia di Alberto De Martino. Con John Cassavetes, Gabriele Ferzetti [96271542]
- 3,30 T. J. Hooker.** Telefilm [2482271]
- 4,30 Il mio amico Ultraman.** Telefilm [4564418]
- 5,00 Bayside School.** Telefilm [3114977]
- 5,30 Chips.** Telefilm

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)


12,50
Ragazzi

Notizie e attualità per i giovani. Prendendo spunto dalle informazioni che i telespettatori inviano da casa, Marta Iacopini, Guido Cavalleri e Four illustrano la straordinaria scoperta di una antica città cinese interamente costruita in argilla 2000 anni fa. Il secondo servizio invece, mostra le immagini del più grande ottovolante del mondo, costruito a Nagashimacho, in Giappone.



FUOCO ASSASSINO

20,30 Per seguire l'esempio paterno, Stephen (**Kurt Russell**) e Brian Mc Caffrey (**William Baldwin**) diventano pompieri. Il primo assume il comando della squadra 17, ritenuta la più efficiente del corpo, l'altro, che da bambino ha assistito alla morte del padre durante un incendio, non riuscendo ad emulare il fratello, si dimette. Finisce così, assunto da un politicante, per indagare su una serie di omicidi mascherati da incendi dolosi. L'indagine avvicina i due fratelli... Nel cast Robert De Niro e Donald Sutherland. (durata: 135')



23,15 Mentre rischiamo di ritrovarci Felice Caccamo o Gianduia Vettorelli (Teocoli in doppia versione) anche al Festival di Sanremo, continuiamo a seguirlo come leader della banda più irriverente della televisione. Accanto a Teocoli, nuovi personaggi come Pier Piero (**Antonio Albanese**), giardiniere di Arcore e del Meazza, di fede neroazzurra, ma grazie a lui il prato dello stadio è perfetto anche per il Milan.



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,00** **Love boat.** Telefilm [2881119]
6,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8216041]
7,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [3818480]
8,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [53461]
8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [1968138]
8,30 **Pantanal.** Telenovela [5138]
9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [57041]
10,00 **Catene d'amore.** Telenovela. [3262683]
10,45 **Principessa.** Telenovela. [4130799]
11,25 **TG 4 - Mattina** L.
[21482461]
12,00 **La casa nella prateria.** Telefilm [28515]
13,00 **Sentieri.** Soap opera 777 [2409]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [71044]
14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [11867]
14,35 **Cuore selvaggio.** Telenovela [6765645]
15,30 **La donna del mistero.** Telenovela [5732]
16,00 **Manuela.** Telenovela [4386041]
17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [6571138]
18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [64393]
19,00 **TG 4 - Sera** [461]
19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [6670596]
20,40 **Perla nera.** Telenovela. 18ª puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado [912041]
22,30-0,50 I bellissimi di Retequattro. **Cavalli di razza** (1983) Film drammatico. Regia di Frank Roddam. Con David Keith, Judge Reinhold. [7869041]
23,45 **TG 4 - Notte** [4086461]
0,50 **Rassegna stampa** [5074097]
1,00 **A tutto volume.** Replica [3115469]
1,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6744566]
2,00 **Top secret.** Telefilm [3399707]
2,50 **Mannix.** Telefilm [6938455]
3,40 **Rassegna stampa.** Replica [3778417]
3,50 **Love boat.** Telefilm [7959207]
4,40 **Top secret.** Telefilm [1145726]
5,30 **Rassegna stampa.** Replica [1515356]
5,40 **Tre cuori in affitto.** Telefilm


8,00
Rubrica

Dopo aver trattato di «Gelosia» e «Uomini ideali», **Patrizia Rossetti** e **Cesare Cadeo** parlano di quelle coppie formate da una lei giovane e da un lui che potrebbe esserle padre. Al centro dell'indagine, tanti ménage felici: da quello più famoso di Charlie Chaplin e Oona O'Neil (36 anni di differenza e 8 figli) a quelli nostrani. Così, Mike e Daniela Bongiorno, Sandro Paternostro e Carmen Di Pietro saranno ospiti in studio.

Perla Nera

20,40
Telenovela

Una bugia tira l'altra ma è difficile inventarne di nuove per nascondere la propria vera identità. Ormai Diego ha capito tutto: ha a che fare non con Eva, ma con Perla, che lui e Tomas conobbero molti anni prima. Tomas, invece, preferisce ancora credere a Perla. Per farsi sposare da Roberto, Helen intanto farebbe salti mortali. Gli promette addirittura un bel numero di azioni della For Ever: quelle che sono ancora nelle mani di Rebecca (**Maria Rosa Gallo**) ed Helen conta di ottenere con un ricatto.



CAVALLI DI RAZZA

22,30
Film

Film drammatico che il regista Franc Roddam ha ambientato nei primi anni '60. In un'accademia militare della Carolina del Sud un generale fanatico e tirannico (G.D. Spradlin) prende di mira un cadetto nero (Mark Breland) e lo consegna a un'organizzazione segreta, nota con il nome de I Dieci «specializzata» in vessazioni di ogni genere ai danni delle giovani reclute specialmente di colore e ben in carne. Tra gli interpreti Jason Connery, figlio di Sean Connery, qui agli inizi della sua carriera cinematografica (durata 102')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [9769206]
7,30 Buongiorno Montecarlo [5190428]
9,30 Natura amica. Documentario [9848]
10,00-13,30 Chiamata Tv conduce Carla Urban [9567]
10,30 Dallas. Soap opera [12480]
11,30 Chi ama la Tv [87770]
12,30 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [17664]
12,45 Chiama la Tv [1544886]
13,30 TMC Sport conduce Massimo Caputi [8190]
14,00 Telegiornale Flash [79393]
14,10 Viaggio sentimentale (1984) Film dramm. Regia James Goldstone. Con Jaclyn Smith David Dukes [7265374]
15,55 Tappeto Volante di Luciano Rispoli [7726886]
17,40 Casa: cosa? Con Claudio Lippi [6085577]
18,45 Telegiornale [4379867]
19,30 Natura ragazzi [93799]
19,45 I 5 Samurai. Cartoni [617664]
20,10 The Lion Trophy Show [8492138]
20,25 Telegiornale Flash [7246138]
20,35 Italiani. E... ora qualcosa di completamente diverso (1972) Film commedia. Regia di Ian McNaughton. Con Graham Chapman, John Cleese [868596]
22,30 Telegiornale [9886]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante di Luciano Rispoli [95751]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno [1779320]
1,05 Casa: cosa? Replica [9559726]
2,05 CNN. In diretta



John Cleese



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [7508683]
12,00 e 19,30 Tiggi rosa [122022]
12,30 Musica e spettacolo. 51ª puntata [594225]
13,00 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché con Maria Giovanna Elmi. 6ª puntata [790867]
13,55 Il mondo di Giò. Sit-com [4452770]
14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [599770]
14,30 Pomeriggio insieme [8110041]
17,00 e 20,00 Soquadro. Varietà [995225]
17,45 Rosa Tv [781515]
18,00 Il paradiso del male. Telenovela. 11ª puntata [5947393]
20,30 Danza mortale (1990) Film poliziesco. Regia Kimberly Casey. Con Shabba Doo, Smith Woredes, Walter W. Cox [6784206]
22,45 Andiamo al cinema [7473003]
23,00 Videoparade conduce Joe Denti [878645]
23,45 Cinema notte. Macbeth (1972) Film drammatico. Regia Roman Polanski. John Finch, Martin Shaw, John Stride



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [504353]
13,15 - 15,45 e 19,00 Telegiornale [3870976]
13,30 Cuore infedele. Telenovela. 1ª visione [423353]
14,30 Le cose buone della vita [926711]
16,00 Rubrica cinema [139063]
16,15 e 0,30 Programmazione locale [4047131]
17,30 D. M. Programma di moda [872605]
18,30 Padri in prestito. Sit-com. 1ª visione [876421]
19,30 Alf. Sit-com. Tequila [800228]
20,00 Ken il guerriero. Cartoni [890841]
20,30 Android (1983) Film fantascienza. Regia di Aaron Lipstadt. Con Klaus Kinsky, Norbert Weisser, Kendra Kirchner [309583]
22,30 Action conduce Guido Bagatta [819976]
23,00 e 1,00 Notte italiana. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,35 La lunga strada verso casa (1990) Film drammatico [9450515]
9,20 Calde notti d'estate (1993) Film commedia [8052461]
10,55 I signori della truffa (1992) Film commedia [18637428]
13,05 Ragazze vincenti (1992) Film commedia [5707041]
15,15 Il tetto (1956) Film comm. [598157]
16,45 + 1 News [6397596]
16,55 Rotta verso l'ignoto (1991) Film di fantascienza [5295867]
18,45 Arriva la bufera (1993) Film commedia [3758461]
20,40 Dracula di Bram Stoker (1992) Film di fantascienza [4467596]
22,50 I duellanti (1977) Film d'avventura [3283848]
0,35 Men's Club (1986) Film commedia [6997707]
2,15 Caccia tragica (1945) Film drammatico [3323207]
3,45 Stazione Termini (1953) Film drammatico



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [491658]
8,00 Fitness [2041288]
10,00 Tennis: Campionato mondiale di Doppio Finale (R) [6571288]
12,30 Trans World Sport (R) [607223]
13,00 +2 Weekend [458004]
14,00 Coast to Coast [84555820]
18,30 +2 Weekend [802801]
19,30 Telesport [638608]
19,35 Sportime [293820]
20,30 Il processo di Biscardi. Talk show di Aldo Biscardi [955451]
22,30 Il grande Basket [838066]
23,00 Touchdown a cura di Flavio Tranquillo [585443]
23,45 Calcio: Arsenal-Manchester U. (R) [8768269]
1,30 +2 Weekend (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00 e 23,00 Rotaie (1931) Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Kathe von Nagy, Maurizio D'Ancora
17,00 + 3 News [5734917]
1,00 Una serata con Joan Baez



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Kornflakes [4225044]
9,00-13,00 e 20,00 The Mix [61333773]
9,00 Kornflakes
14,00 e 14,30 Segnali di fumo [320353]
14,15 Telekommando [7987957]
16,00 Arrivano i nostri [238112]
16,30 Clip to clip [865315]
17,30 Caos-Time [622537]
18,00 Zona mito [623266]
18,30 Robert Plant - Jimmy Page special [109082]
19,25 e 23,55 Pruriti [858841]
19,30-23,30 Vm Giornale [2419995]
22,00 Caos Dance [812063]
22,30 Metropolis [222686]
24,00 Megaphone. Replica



Paola Toeschi



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [8864206]
15,30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer [757935]
15,45 CineMatic with VJ Ingo [1297515]
16,00 Dial MTV News at Night [778428]
16,15 3 From 1 [491022]
16,30 Dial MTV with VJ Enrico [241138]
17,00 Hit List UK with Lisa L'Anson [975664]
19,00 MTV's Greatest Hits with Pip Dann



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [61164645]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [606515]
16,00 Maxivetrina. News dalle aziende [450003]
16,15 Stalandia conduce Michela Albanese [864577]
17,15 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché conduce M. G. Elmi e C. Tedeschi [3988645]
18,15 Maxivetrina. News dalle aziende [771138]
18,30 In giro per il mondo. Documentario [137008]
20,30 Sport in regione



M. Giovanna Elmi



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta - Shopping Club [44867]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano - Shopping Club [56886]
19,30 TgA News - Shopping Club [1461]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini - Shopping Club [14886]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano - Shopping Club [53670]
22,30 TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A - Shopping Club



Grand Prix

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorristi Italiani) CP 573 - 90100 PALERMO



ORE 6,55

E

ORE 12,00

**SABATO
E DOMENICA**



Conduttori: Paola Perego e Massimo Giletti
Per partecipare scrivete a:
Rai, In famiglia, via Teulada 66
00195 - Roma ☎ 0769/73940

Per *Cosa bolle in pentola* dovete indovinare il prodotto misterioso di una certa ricetta. I conduttori vi dicono come viene preparata nelle varie regioni d'Italia ed il Condominio, ogni tanto, dà un altro piccolo aiuto: il colore, la stagione e così via. Il montepremi parte da 1 milione ed aumenta di 100 mila lire per ogni risposta sbagliata; arrivati a 2 milioni, si azzerà e l'ingrediente viene svelato.



ORE 14,20

**DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conduttore: Fabrizio Frizzi
Per partecipare spedite le cartoline
allegate al biglietto della Lotteria Italia

Anche a *Prove e provini* è possibile scommettere sulla riuscita o meno delle impossibili avventure di *Scommettiamo che...*? Acquistate i biglietti della Lotteria Italia e spedite il tagliando allegato. Un nominativo al giorno vince ben 5 milioni ed un altro è chiamato telefonicamente per giocare: due scommesse da un milione ciascuna. Vanno in onda le prove delle scommesse del sabato sera ed i provini di quelle mai trasmesse.



ORE 14,00

DOMENICA



Conduttori: Mara Venier e Giucas Casella
Per partecipare: ☎ 0769/73930
prenotarsi dalle ore 13,30

Si gioca all'*Assegno*: all'inizio della trasmissione Giucas Casella ha un assegno di una certa cifra che un telespettatore per telefono assegnerà ad una persona del pubblico. Il mago ha a disposizione due minuti di tempo e le sue capacità sensitive per individuare la persona giusta. Se ci riesce, avrà le congratulazioni di tutto il Delle Vittorie, altrimenti l'importo dell'assegno sarà suddiviso tra il concorrente da casa e lo spettatore che lo ha nascosto.



ORE 15,00

**DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conduttori: Elisabetta Ferracini
e Mauro Serio
Per partecipare: ☎ 0369/8034
prenotarsi dalle ore 8,00 alle 20,00

Passate un bel pomeriggio in compagnia dei vostri eroi: *Zorro*, *Pippo* e *L'Uomo Ragno*. E potete anche giocare con *Mister Dedalus* e *Alice* in avventurosi percorsi tridimensionali, guidando i vostri beniamini con un semplice telefono a tasti. Continua anche la *Pesca Miracolosa* e *Joe Razz*. E per i «pittori in erba» e gli architetti, *Colora il quadro* e *Soffia la sabbia*. Per tutti, simpatici gadget e tanti divertenti giocattoli.



ORE 10,00

**DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conduttrice: Carla Urban
Per partecipare: ☎ 06/35451994
prenotarsi dalle ore 10,00 alle 11,00

Chiamalatv, ogni giorno, vi regala una macchina fotografica Fuji. Fate attenzione alle notizie che Carla Urban legge durante la rassegna stampa. Dopo gli appuntamenti con Wilma De Angelis e con *Dallas*, rispondete ad una semplice domanda. Se siete stati attenti, il gioco è fatto. Ma non è tutto: l'ospite del venerdì viene sottoposto ad un test psicoattitudinale, indovinate il punteggio che raggiungerà ed avrete il premio doppio.



ORE 16,00

E

ORE 23,00

**DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conduttori: Luciano Rispoli,
Melba Ruffo e Rita Forte
Per partecipare: ☎ 06/5401047
prenotarsi dalle ore 15,00 alle 16,00

Per giocare allo *Scrabble*, dovete essere i primi prenotati. Se, con le lettere che sono uscite durante la trasmissione, avete composto una parola di senso compiuto con un alto punteggio, un bel gioiello della Trea del valore di 3 milioni sarà vostro e potrete divertirvi con il gioco da tavolo *Scrabble*. Inoltre, sino a fine novembre, si può vincere una crociera di 18 giorni, per due persone, in Brasile.



ORE 11,55

**DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**

E

ORE 20,40

VENERDÌ



Conduttore: Giancarlo Magalli
Per partecipare scrivete a:
I Fatti Vostri, via Teulada 66
00195 - Roma ☎ 0679/7397
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,45
e il venerdì dalle ore 19,30 alle 22,45

Il venerdì sera potete giocare a due nuovi quiz: *Il palloncino* e *La chiave*. Nel primo, le «ragazze-api» devono centrare dei palloncini colorati ed il contenuto è del telespettatore che ha indovinato quello giusto. Nel secondo, tre «commessi viaggiatori» fanno vincere al concorrente da casa, altri ricchi premi.



ORE 20,40

MARTEDÌ



Conduttore: Pippo Baudo
Per partecipare: ☎ 0878/8080
telefonare dal via del conduttore

Ogni settimana in gara, una categoria di lavoratori si sfida in *Numero uno*. C'è anche un piccolo quiz che vi può far vincere un premio da 1 milione di lire. In studio, quattro ragazze, ognuna con un torroncino. Due di loro ne hanno uno vero, mentre le altre tengono in mano un torroncino d'oro del valore, appunto, di un milione ciascuno. Il telespettatore ha, quindi, il 50 per cento di possibilità di trovare e vincere il «prezioso dolcetto».



ORE 13,45

**DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conduttori: Toni Garrani
e Michele Mirabella
Per partecipare: ☎ 0769/73936
prenotarsi dalle ore 11,00 alle 13,00

Chi volesse provare a vincere senza affaticarsi un vocabolario Zingarelli, scriva a: redazione di *Siamo alla frutta*, Rai, viale Mazzini 14 - 00195 Roma. Ogni giorno, viene estratto un nominativo. Oltre ai tre quiz, c'è il *Gioco dell'Ultimo minuto*: vi partecipa l'ultimo concorrente della puntata che gioca alla parola con metà tempo a disposizione. Se indovina in un minuto, vince 2 milioni.



ORE 20,40

SABATO



Conduttore: Gianfranco Funari
Per partecipare: ☎ 0769/64320
Prenotarsi dalle ore 19,00 alle 20,00

Funari fa sette domande sull'argomento della trasmissione ed ogni domanda vale 2 milioni. Il telespettatore può decidere, rispondendo esattamente, se andare avanti o fermarsi. Alla prima risposta sbagliata, però, perde tutto. Se risponde esattamente a tutte e sette le domande, vince ben 14 milioni più il monte premi rimasto dalle puntate precedenti. Le domande non sono certo facili, ma il premio vale la fatica.



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falcetti
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr - Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io.** Direttissima Sport
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto.** (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Raidue** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radiocampus**
17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'ispettore Derrick.** Gli amici morti di Isolde
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 23,09

Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55

Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52

Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti.

In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,45 16,45 17,45 18,45

6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta (06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 15ª puntata. Con Marina Pitta, Massimiliano Sassi, Torivio Travaglini, Riccardo Rovatti, Uliana Cevenini, Angela Baviera. Regia di Paolo Modugno
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti

9,39 **I templi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,00 **Covermania** con Paolo Testa
12,10 **Gr - Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,54 **Titti** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante
(011) 888888

14,14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parasole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi.
(0369) 8131

16,15 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
16,39-19,30 **Giri di boa...nel mare d'inverno.** Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotta da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprema Grr**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
20,06 **Dentro la sera. L'Italia fuori d'Italia** con Emilio Franzinia

21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 **Taglio classico**

24,00-6,00 **RAINOTTE** con Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Roberto Sasso, Marco De Dominicis

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Antonangelo Liori, direttore de "L'Unione Sarda"
(06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. T. A. Arne: Concerto n. 3 in la maggiore per organo e orchestra (Solista R. B. Williams - Orchestra Cantilena diretta da A. Sheperd) ♦ Anonimo: Inno dei cherubini e introito solenne, dai Canti per la liturgia di San Giovanni Crisostomo (Coro di Voci Maschili "Chorale di Sofia" diretto da D. Rouskov) ♦ F. Schubert: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte op. 162 (D. Oistrakh vl., F. Bauer pf.) ♦ F. Liszt: Mephisto Walzer, da due episodi del "Faust" di N. Lenau per orchestra (Orchestra Sinfonica di Budapest diretta da A. Joo)

10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Società** (06) 3612241

10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
11,05 **MattinoTre:** novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con S. Cappelletto
12,01 **La Baraccata.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

13,00 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
13,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca

13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
13,50 Ernesto Ferrero presenta: **Viaggio al termine della notte** di Céline

14,20 **Scatola sonora.** 2ª parte
15,03 **Note azzurre: il tema del giorno** conduttore Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi

16,00-18,30 **ON THE ROAD.** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri

— **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Direttore Sergiu Celibidache - Orchestra Sinfonica di Roma della RAI. Robert Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 (Reg. il 12-4-1969) ♦ Soprano Nicoletta Panni - Pianista Giorgio Favaretto: M. Castelnuovo-Tedesco: "Stelle cadenti": Oh! Quanto siete pallida nel viso - Fior d'erba secca - Mi vo' far fare una casina in piazza - M'affaccio alla finestra e vedo l'onde - Fiorin di pepe - Sono stata all'appalto a pigliar sale - Fiorin d'alloro - Vado di notte come va la luna - Oh! Come fa la donna contadina - Sono stato all'inferno e son tornato - Ho visto la sirena in mezzo al mare - Quando, bellino, al cielo salirai (Reg. l'11-2-1971) A cura di Ilio Catani
17,00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro Conduce Rossella Panarese (06) 3139 Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma

18,00 **Note di viaggio.** Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri

18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

19,03 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli. A cura di Silvia Toso

20,00-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo e Guido Barbieri

— **Radionda** di Paquito Del Bosco
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione Euroradio 1994-95

20,30 **Concerto Sinfonico** diretto da Jan Krenz. Soprano Gwendoline Bradley. Orchestra Sinfonica di Varsavia. K. Szymanowski: Slopievnie (canto) op. 46 bis, per soprano e orchestra da camera (Solista Gwendoline Bradley) ♦ B. Bartók: Divertimento ♦ W. Lutoslawski: Chantefleur et chantefable, per sopr. e orchestra (Sol. Gwendoline Bradley) - Musica funebre (In collegamento diretto)
— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti

23,30 **Viaggio al termine della notte** Replica
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

DANCING ESPERIA

Amori e ricordi di guerra

Il lungo viaggio nella memoria tra i personaggi della riviera romagnola, raccolto nel radiosceneggiato di Radiodue (*Dancing Esperia*), arriva con le puntate in onda da lunedì 28 novembre all'ultimo periodo della seconda guerra mondiale. Il protagonista, Werther, cresciuto negli ideali democratici, vuole entrare nella Resistenza ma rischia di finire in un gruppo di avventurieri, mentre il suo rivale in amore, Vittorio, appare deluso per l'imminente sconfitta della repubblicetta da Salò. Nelle cinque puntate in onda questa settimana, elementi politici si mescolano con quelli sentimentali, come era accaduto anche nella settimana precedente che aveva visto la nascita di una simpatia tra la madre di Giulia e Werther, che per qualche tempo lavora anche al Canding Esperia. Tra Eleonora, la madre di Giulia, e suo marito, l'ingegner Maretti, crescono i dissapori, anche per la scoperta di un quadro in cui la donna è stata ritratta nuda. Altri personaggi e altre situazioni intanto si vanno sviluppando, nel classico clima di confusione, di incertezza, di paura e anche di miseria (ne sa qualcosa la famiglia di Werther) che si accompagna a ogni guerra. Registrato la scorsa estate nella sede della Rai di Bologna, *Dancing Esperia* è interpretato da una quarantina di attori, con Massimo A. Rossi nel ruolo del protagonista, diretti dal regista Paolo Modugno.



Il regista Paolo Modugno fra Uliana Cevenini e il tecnico Filomena Marino e il protagonista Massimo Antonio Rossi

FILODIFFUSIONE

Un Rossini «minore» e dimenticato

Gli anni che vanno dal 1813 al 1817 rappresentano nella formazione artistica e musicale di Gioacchino Rossini il periodo cosiddetto della prima maturità. In questi anni il grande compositore pesarese realizzò alcuni dei suoi più apprezzati capolavori: è l'epoca dell'*Italiana in Algeri*, di *Cenerentola*, soprattutto del *Barbiere di Siviglia*; ma è anche il periodo in cui Rossini compone *La Gazzetta*, un'opera certamente minore, ma sempre frutto della straordinaria prolificità poco più che ventenne. Quando infatti *La Gazzetta* viene rappresentata per la prima volta, il 25 settembre 1816 a Napoli, al Teatro dei Fiorentini, Rossini ha solo ventiquattro anni e altre diciassette opere teatrali alle spalle. È per quest'opera, proposta venerdì sera (ore 20), la prima segnalazione relativa alla settimana dei canali V e VI della Filodiffusione.

Martedì pomeriggio (ore 15) è invece la volta della musica di Gaetano Donizetti e la proposta è il *Don Pasquale*, un'opera buffa in tre atti di Giovanni Ruffini e dello stesso musicista bergamasco, anche se Ruffini tolse polemicamente la sua firma al libretto per le numerose revisioni successive apportate autonomamente da Donizetti. Il lavoro risale al 1843 ed è una delle opere conclusive della intensa carriera del compositore, che si spense cinque anni dopo colto da paralisi cerebrale, e rappresenta nel genere giocoso un vero e proprio capolavoro. Per quanto riguarda gli altri appuntamenti della settimana, ancora Rossini e Donizetti sono tra i protagonisti principali del tradizionale concerto del sabato pomeriggio (ore 15), che si apre infatti con l'ouverture dall'*Italiana in Algeri* del maestro pesarese e arriva all'aria di Elisabeth, dal *Roberto Devereux* di Gaetano Donizetti, passando attraverso la scena del sonnambulismo, dal *Macbeth* di Giuseppe Verdi. Filo conduttore principale la voce di Raina Kabaivanska, che interpreta le due ultime arie, entrambe eseguite dall'Orchestra nazionale di Sofia, diretta dal maestro siciliano Maurizio Arena. Ultima segnalazione per il pomeriggio di domenica (ore 15) dedicata al repertorio sinfonico. Herbert Von Karajan dirige i Berliner Philharmoniker, accompagnato dal flautista Andreas Blau, attraverso il 4° Concerto brandeburghese di Bach, il Concerto n. 1 di Mozart e la sinfonia detta *Romantica* di Joseph Anton Bruckner.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6,00/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Meeresstille und glückliche Fahrt, ouverture op. 27 - Dir. R. Muti. **R. Wagner:** Tannhäuser: O du mein holder Aben Stern - Bar. S. Milnes - Orch. New Philharmonia dir. A. Guadagno. **G. Verdi:** Il Trovatore: Stride la vampa - Msopr. G. Simionato - Orch. dell'Opera di Roma dir. T. Schippers. **E. Grieg:** Diciannove melodie popolari norvegesi op. 66 - Pf. I. Mourao. **A. Borodin:** Quintetto in do minore per pianoforte e archi - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna. **I. Ippolitov:** Suite caucasica op. 10 - Orch. Sinf. della Filarmonica di Stato di Mosca dir. G. Rojdestvonski

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 13 in fa maggiore K 112 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. **L. van Beethoven:** Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37 - Sol. R. Serkin - Orch. Boston Symphony dir. S. Ozawa. **J. Sibelius:** Sinfonia n. 4 in la minore op. 63 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

◆ **9,00/CAPOLAVORI NELLA CAMERISTICA SCHUBERTIANA: F. Schubert:** Sonata n. 18 in sol maggiore per pianoforte op. 78 - Sol. N. Lee - Abendstern - E. Ameling, sopr.; D. Baldwin, pf. - Frühlingsglaube - J. Baker, msopr.; G. Parsons, pf. - Quartetto n. 14 in re minore per archi «La morte e la fanciulla» op. postuma - Quartetto Juilliard

◆ **10,15/MUSICA ELETTRONICA: B. Maderna:** Musica su due dimensioni per flauto e nastro magnetico - Fl. R. Rivolta

◆ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PIANISTA WILHELM BACKHAUS: L. van Beethoven:** Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 - Orch. Filarmonica di Vienna dir. H. Knappertsbusch. DIRETTORE ANTAL DORATI: **L. van Beethoven:** Missa Solenne - Messa in re maggiore per quattro voci soliste, coro, orchestra e organo op. 123 - T. Kiberg, sopr.; R. Lang, contr.; W. Cochran, ten.; M. Krutikov, bs.; T. Brandis, vl. solo - Orch. European Symphony - Coro University of Maryland - M° del Coro P. Traver

◆ **12,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. J. Haydn:** Concerto n. 1 in do maggiore per oboe e orchestra - Ob. F. Milde - Orch. Pro Musica di Stoccarda dir. R. Reinhardt. **D. Auber:** Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra - Vc. J. Silberstein - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonyngue. **G. P. Telemann:** Concerto in fa maggiore per flauto dolce, archi e cembalo - Fl. A. Dolci - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Ruotolo. **N. Jommelli:** Sinfonia in sol maggiore per Salterio, archi e cembalo - Sol. K. H. Schickhaus - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair. **A. Schibler:** Concerto per batteria e orchestra op. 63 «Scene fantastiche» - Bat. K. Benzinger - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Martinotti

◆ **14,00/TRIO PARNASSUS: B. Smetana:** Klaviertrio in sol minore op. 15

◆ **14,30/CONCERTO BAROCCO: J. Bull:** Fantasia a quattro - Complesso di viole Fretwork. **J. G. Pisendel:** Concerto grosso in re maggiore per violino, due oboi, due corni, archi e continuo - Vl. R. Straumer - Orch. Virtuosi Saxoniae dir. L. Güttler. **J. S. Bach:** Contrappunto in re minore n. 19 da «L'arte della Fuga» BWV 1080 - Org. H. Walcha

◆ **15,00/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: L. Cherubini:** Sinfonia in re maggiore - Dir. D. Renzetti. **W. A. Mozart:** Concerto in sol maggiore per violino e orchestra K 216 - Vl. U. Ughi - Dir. G. Ajmone Marsan. **F. Schubert:** Sinfonia n. 3 in re maggiore - Dir. G. Gelmetti

◆ **16,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE PETER SCHREIER: J. S. Bach:** Suite n. 1 in do maggiore per orchestra e basso continuo BWV 1066 - Orch. da Camera C.P.E. Bach. DUO PIANISTICO INGER SODERGREN FERNANDA SOARES: **J. Brahms:** Liebesliederwalzer op. 52a. QUARTETTO TALICH: **F. J. Haydn:** Quartetto n. 3 in sol minore per archi op. 74. DIRETTORE GEORG SOLT: **W. A. Mozart:** Messa in do minore per soli, coro e orchestra K 427 - E. Norberg Schulz, sopr.; A. S. Otter, msopr.; U. Heilmann, ten.; R. Pape, bs. - Orch. Wiener Philharmoniker e Coro dell'Opera di Stato di Vienna - M° del Coro P. Burian

◆ **18,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel:** Concerto in si bemolle maggiore per oboe, archi e continuo - Sol. H. Holliger - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **J. S. Bach:** Sonata n. 4 in do minore per violino e cembalo BWV 1017 - S. Kuijken, vl.; G. Leonhardt, cemb. **W. A. Mozart:** Il flauto magico: Zum leiden bin ich Auserkoren - Sopr. J. Sutherland - Orch. New Symphony di Londra dir. R. Bonyngue. **J. C. Vogel:** Quartetto in si bemolle maggiore per clarinetto e archi - D. Klöcker, clar.; R. Kussmaul, vl.; J. Kussmaul, v.la.; A. Bylsma, vc. **G. Donizetti:** Il Duca d'Alba: Angelo casto e bel - Ten. P. Domingo - Orch. Royal Philharmonic dir. E. Downes. **C. Debussy:** Images per pianoforte libro I - Pf. A. Benedetti-Michelangeli. **B. Smetana:** Dai prati e boschi di Boemia, poema sinfonico da «La mia patria» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Z. Mačal

◆ **20,00/LE GRANDI ORCHESTRE: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in la bemolle maggiore, per due pianoforti e orchestra - Pf. A. Gold e R. Fiszale - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **G. Mahler:** Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano» - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

◆ **21,30/INTERMEZZO: G. B. Pergolesi:** Liivietta e Tracollo, intermezzo in due parti. Liivietta: M. Adani; Tracollo: O. Borghonovo - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Capasso

◆ **22,10/GAETANO DONIZETTI: MUSICHE DI BALLETO:** Les Martyrs - Don Sebastian de Portugal - L'Assedio di Calais - Orch. Philharmonia dir. A. De Almeida

◆ **23,00/A NOTTE ALTA: H. Villa-Lobos:** Danza delle sette note, per fagotto e orchestra da camera - Fag. L. Pechersky - Orch. da Camera di Leningrado dir. L. Gozman. **W. A. Mozart:** Divertimento in mi bemolle maggiore K 113 - Strumentisti dell'Ottetto Filarmonico di Berlino. **F. Schubert:** Eine kleine Trauermusik - Orch. London Sinfonietta dir. D. Atherton. **Anonimo provenzale:** L'annunciazione - Complesso Strumentale Les Musiciens de Provence. **A. Vivaldi:** Concerto n. 4 in re minore per viola d'amore e archi op. 25 - V.la d'amore G. Lemmen - Orch. da Camera del Württemberg dir. J. Faerber. **A. Schoenberg:** Corale «Schmuche dich» - Orch. Sinf. dello Utah dir. M. Abravanel

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- 6,00 Euronews [2784252]
 6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti e Luca Giurato
 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [8587691]
 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8722726]
 7,35 **TGR Economia** [7983610]
 8,30 **TG 1 - FLASH** [43349] L.I.S.
 9,30 **TG 1 - FLASH** [6262733]
 9,35 **Padri in prestito.** Telefilm
 Nel favoloso Hotel di Ali Babà. 2ª parte [7938981]
 10,00 **TG 1** [17146]
 10,05-11,40 **La bellissima estate** (1974)
 Film drammatico. Regia di Sergio Martino. Con Senta Berger, John Richardson, Alessandro Cocco [3767271]
 11,00 **Da Napoli TG 1** [9490788]
 11,40 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [5157691]
 12,25 **Che tempo fa** [8137829]
 12,30 **TG 1 - FLASH** [48523]
 12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. 1ª visione
 La talpa [8168964] 777
 13,30 **TELEGIORNALE** [4558]
 14,00 **TG 1 Motori.** Rubrica per gli automobilisti a cura di Maurizio Beretta [15184]
 14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [360610]
 14,50 **Avventura e sogno. Alla conquista del West.** Telefilm. 33ª puntata [6762558]
 15,45-17,55 **Solletico** [4279542]
 15,55 **Viva Disney con Ecco Pippo!** [4707707]
 16,25 **L'Uomo Ragno.** Cartoni [708252]
 17,30 **Zorro.** Telefilm [80349]
 17,55 **Oggi al Parlamento** [4216788]
 18,00 **TG1**
 — **Appuntamento al cinema** [35875]
 18,20 **Mio zio Buck.** Telefilm
 La Signora Hogoboom risorge dalle ceneri [12833]
 18,50 La Rai e Mario e Vittorio Cecchi Gori presentano Lino Banfi in **Il vigile urbano.** 10ª episodio: *Polvere di stelle.* Con Rosanna Banfi, Riccardo Garrone, Giusy Valeri, Pippo Santonastaso, Riccardo Rossi, Patrizio Vicedomini, Andrea Cannavale, Nino Terzo e con la partecipazione di Enzo Cannavale. Soggetto, sceneggiatura e regia di Castellano e Pipolo [3360523] 777
 19,50 **Che tempo fa** [7121726]
 20,00 **TELEGIORNALE** [455]
 20,30 **TG 1 - Sport** [78962]
 20,40 Dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta **Numero uno** di Ivano Balduini, Fosco Gasperi, Gino Landi, Aldo Piro, Gian Piero Ravaggi, Marco Zavattini. Musiche di Pippo Caruso. A cura di Gian Piero Ravaggi. Regia di Gino Landi. 6ª trasmissione [1073271]
 23,00 **TG 1** [53287]
 23,10 **I Beatles alla BBC.** Gli inediti degli anni '62 - '65 [2031981] STEREO
 0,05 **TG 1 - NOTTE** [6647479]
 0,10 **Che tempo fa** [6639450]
 0,15 **Oggi al Parlamento** [8385671]
 0,25 **DSE - Sapere. L'America Latina alle soglie del '2000.** Brasile: scegliere l'ambiente. 9ª puntata



20,40

Varietà

Di fronte ad una giuria composta dai più noti personaggi della moda (tra cui Rocco Barocco, Bruno Piattelli e Renato Balestra) sette giovani promesse si contendono il predominio tra gli stilisti italiani. Tre prove (disegnare un bozzetto in diretta, riconoscere cinque tessuti contando solo sul tatto, creare un abito di fantasia modificando per mezzo di colori e accessori un abito indossato dalle modelle) e il test dal titolo «Siete fantasiosi?» fanno una prima selezione. La sfilata dei modelli preparati dai due concorrenti rimasti e l'intervista finale con **Pippo Baudo** (nella foto con la prima ballerina, **Corinne**) precedono infine il televoto (comporre lo 0878 - 9001 o lo 0878 - 9002 per scegliere lo stilista preferito).

I BEATLES ALLA BBC

23,10

Musica

Canzoni inedite (alcune delle quali mai eseguite in studio), immagini registrate dalla Bbc: i Beatles tornano alla ribalta televisiva in occasione del lancio della raccolta *Live at the Bbc* che raccoglie 56 brani registrati tra il 1962 ed il 1965 per conto della radiotelevisione inglese. Nello speciale di Raiuno viene proposta un'antologia della raccolta curata dalla EMI che verrà venduta a partire dal 30 novembre.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 0,55-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria [93992943]
 0,55 **Doc Music Club** [7410671]
 1,15 **Una tragedia americana** (1962) Sceneggiato. 4ª puntata. Regia di A. G. Majano. Con W. Bentivegna, V. Lisi, S. Gabel [5889635]
 2,35 **Scala Reale** (1966) presenta Peppino De Filippo. 14ª puntata [9039011]
 4,00 **TG 1 - NOTTE.** Replica [8954030]
 4,05 **Doc Music Club** [5518740]
 4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
 4,30 **Misure Elettroniche, lezione 18** [1459127]
 5,15 **Reti di calcolatori, lezione 15** [6880301]
 6,00 **Euronews**

- 6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario.
Operazione: ariete nel deserto [4234504]
 7,00 **Euronews** [75184]
 7,10-8,45 **Quante storie!**
 7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [8201639]
 7,30 **Gli antenati.** Cartoni [5062610]
 7,55 **Pippi Calzelunghe.**
 Telefilm. *Festa movimentata* [4258184]
 8,20 **Lassie.** Telefilm
L'incompreso [1865097]
 8,45 **La famiglia Drombush.** Telefilm
L'immediato futuro [7329691]
 9,45 **Beautiful.** 173ª p. [5532184] 778
 11,30 **TG2 - 33** a cura di Luciano Onder [5746610]
 11,45 **TG 2 - MATTINA** [3094436]
 12,00 **I Fatti Vostri.** Un programma di Michele Guardì e di Marcello Cioriolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [75356]
 13,00 **TG 2 - GIORNO** [34287]
 13,25 **TG 2 Economia** [1924542]
 13,35 **Meteo 2** [1202691]
 13,45 **Siamo alla frutta.** Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro. A cura di Gabriella Cruciani. Realizzazione Mariella Salvi [913726]
 14,15-15,35 **Supersap**
 14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 43ª puntata. Con Kimberly Joseph, Ingo Rademacher, John Holding [5568981] 778
 14,50 **Santa Barbara.** 918ª puntata. Con Lane Davies, A. Martinez [3413707]
 15,35-18,10 **La cronaca in diretta.** Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Con la partecipazione di Gianfranco Agus, Armando Traverso. Regia di Igor Skofic [6930542]
 15,45 **TG 2 - FLASH** [5902356]
 17,00 **TG 2 - FLASH** [8513368]
 18,10 **Dal Parlamento** [3289964]
 18,15 **TGS Sportsera** [6791879]
 18,25 **Meteo 2** [4896243]
 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile**
 con Osvaldo Bevilacqua [6840368]
 18,45 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm
I padroni del quartiere [3369894]
 19,45 **TG 2 - SERA** [733417]
 20,25 **Roma. Calcio: Lazio - Napoli.** Coppa Italia. Quarti di finale. Andata [9072894]
 22,25 **Tg2 Dossier** [1970639]
 23,20 **TG 2 - NOTTE** [8549788]
 23,35 **Meteo 2** [3371417]
 23,40 Dal Tv 6 di Roma. **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia. Regia di Nella Cirinnà [7121078]
 23,55 **Appuntamento al cinema** [6671436]
 24,00 **Morte di un professore** (1972) Film drammatico. Regia di John Mackenzie. Con David Hemmings, Douglas Wilmer, Anthony Haygarth, Carolyn Seymour [8252276]
 1,45 **TG 2 - NOTTE.** Replica

COPPA ITALIA

LAZIO
NAPOLI

20,25

Sport

La manifestazione entra nel vivo con le partite d'andata dei quarti di finale. La formazione partenopea ritrova sulla sua strada l'undici biancoazzurro del nazionale **Roberto Rambaudi** che determinò il licenziamento dell'allenatore Vincenzo Guerini e l'arrivo di Vujadin Boskov. Il tecnico tenta di recuperare il colombiano **Freddy Rincon** inserendolo dietro le punte. Chi supera il turno troverà Roma o Juventus.

MORTE DI UN
PROFESSORE

24,00

Film

A metà dell'anno scolastico, il professor **Ebony** (**David Hemmings**) sostituisce un suo collega deceduto. La scolaresca, assai indisciplinata, non tarda a far capire al nuovo insegnante che la morte del suo predecessore, troppo severo, è stata causata proprio da loro. In principio **Ebony** non crede agli studenti, ma deve presto cambiare idea perché... (durata: 101')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **In Tournee: Enzo Jannacci a Milano.** 1ª parte [6908214]3,00 **Diplomi Universitari a distanza**

3,00 Informatica II, lezione 13 [6409059]

3,55 Matematica II, lezione 13 [1005030]

4,50 Chimica, lezione 13 [8711011]

5,40 Elettronica, lezione 13 [9556634]

6,30 **Comiche**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30 **TG 3 - Edicola** [2139900]
 6,45-12,00 **L'ALTRA EDICOLA**
 6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Nella Cirinnà [8685287]
 7,00 **DSE - Filosofia. G. Vattimo: Heidegger e la civiltà tecnologica** [94287]
 7,05 **DSE - Passaporto - Alles Gute** [6152726]
 7,20 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [8592523]
 7,35 **DSE - Sapere - Geni, cristalli e proteine.** L'evoluzione molecolare di Alfonso M. Liquori. 5ª puntata [7127504]
 8,05 **Euronews - TG dall'Europa** [8573078]
 8,20 **DSE - Filosofia. G. Jarczyk: La notte di Minerva** [2918894]
 8,25 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [8586542]
 8,40 **DSE - Il mar Baltico.** 5ª puntata. La vita in fondo al mare [8119320]
 9,10 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [8335165]
 9,25 **DSE - Eventi - La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45** In studio Luigi Parola. 9ª puntata [2638444]
 10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [84894]
 10,15 **DSE - Fantastica Età** di L. Mancini e Bruno Palmieri. Conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [5636558]
 11,00 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [78287]
 11,15 **DSE - Fantastica Mente** [1383233]
 12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [51542]
 12,15 **Da Milano Tgr E Economia, consumi, bisogni:** il quotidiano della Testata Giornalistica Regionale al servizio del cittadino [9843504]
 12,30 **TGR Leonardo** [34320]
 12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [5071417]
 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [17392]
 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [362078]
 14,50 **TGR BELLITALIA** - Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [693639]
 15,15 **TGS Pomeriggio sportivo**
Pallamano: Campionato Italiano [9155252]
 16,30 **DSE - Alfabeto Tv** di Gianni Bisiach. Regia di Leone Mancini [4962]
 17,00 **Dal Tv 2 di Torino. DSE - Parlo semplice** di Silvana Castelli, Marilena Fogliatti [75900]
 18,00 **Geo. Portogallo: mare e azzulejos** di Maurizio Cascavilla [6707] 777
 18,30 **TG 3 Sport** [39691]
 18,35 **Insieme**
Meteo 3 [7050078]
 19,00 **TG 3** [639]
 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [88310]
 19,50 **Blob Soup** [564788]
 20,10 **Blob. Di tutto di più** [9216982]
 20,30 **Giovanna Milella in Chi l'ha visto?** Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Collaborazione di Maria Carla Pennetta. Regia di Claudia Caldera [26707]
 22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
Meteo 3 [22349]
 22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno a cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Giannarba [343417]
 23,50 **Prima della Prima** Chris Merritt prova **Ermine** di Gioacchino Rossini. Direttore Evelino Pidò. Con Anna Caterina Antonacci e Rockwell Blake. Un programma a cura di Paolo Gazzara e Di Rosaria Bronzetti. Regia di Rosaria Bronzetti [1649707]
 0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
Appuntamento al cinema [8722340]
 1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [9751160]
 1,45 **Blob. Di tutto di più**

TV MARTEDI 29
NovembreParlato
Semplice

17,00

Attualità

Tema della settimana: i vizi. Dopo aver parlato della droga come dramma dei giovani, oggi si affronta l'alcool, che è soprattutto una realtà degli adulti. Negli ultimi anni, però, si è avuta una crescita di donne alcoliste, specie tra le casalinghe e, soprattutto nel Sud d'Italia, persino di bambini alcolisti. Da domani **Stefania Giuliani** e **Orlando Perera** trattano il fumo, il gioco d'azzardo ed i giochi mortali, quelli che i giovani fanno con le auto.



20,30

Attualità

Milena Negri, 23 anni, è stata sgozzata e pugnalata in varie parti del corpo nel suo ufficio, a Poggio Rusco, due settimane fa. Probabilmente conosceva l'assassino, poiché non sono stati trovati segni di scasso sulla porta. Delitto passionale o no? La vittima non è stata violentata. **Giovanna Milella** affronta il caso che ricorda un altro delitto misterioso, quello di Simonetta Cesaroni uccisa in via Poma a Roma.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [1010635]2,30 **Una cartolina musicale** [9997063]2,45 **Cinema Italiano degli anni '30 e '40**

Scarpe grosse (1940) Film commedia. Regia di Dino Falconi. Con A. Nazzari, L. Silvi, L. Gazzolo, T. Lattanzi [3270363]

4,15 **Tre tigi contro tre tigi** (1977) Film commedia. Regia di Corbucci e Steno. Con Cuchi, E. Montesano, D. Di Lazzaro [5663479]

6,00 **Jazz Concerto: B. Evans Trio Lee Konitz**



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [1660788]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [41175900]
- 11,45 Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [2699788]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [23639]
- 13,25 Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8187455]
- 13,40 Beautiful.** Soap opera. 1116ª puntata [504271]
- 14,05 Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3612320]
- 15,20 Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [762418]
- 16,00 L'ispettore Gadget.** Cartoni
Nel triangolo delle Bermude [98981]
- 16,15 Zorro.** Cartoni
Il traditore [3825639]
- 17,00 Power Rangers.** Telefilm
Il cervo volante [41962]
- 17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam** [8830097]
- 17,30 Batman.** Cartoni
Baby - Doll [7184]
- 17,59 TG 5 - Flash** [5347829]
- 18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [35894]
- 19,00 La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [2078]
- 20,00 TG 5 - Sera** [56225]
- 20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [9270320]
- 20,40 Bravo bravissimo** varietà condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mano Bianchi. 3ª ed ultima puntata [5521252]
- 22,45 Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini. Conduce Gaia De Laurentiis [9459639]
- 23,15 Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [441523]
- 24,00 TG 5 - Notte** [43837]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [4191092]
- 1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [2775943]
- 1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5987672]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [8501617]
- 2,30 Target - Dietro lo schermo.** Replica [2457585]
- 3,30 Rotocalco.** Replica [2451301]
- 4,30 Nonsolomoda.** Replica [2437721]
- 5,30 Anteprima**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

BEAUTIFUL



13,40

Soap opera

I soccorsi tardano ad arrivare: James, ferito gravemente e intrappolato sotto le macerie, confessa a Taylor (Hunter Tylo) di non aver mai avuto rapporti sessuali. Intanto Ridge (Ron Moss), convinto che la moglie si trovi a Big Bear, decide di raggiungerla ad ogni costo. A causa del terremoto, però quasi tutte le strade ora sono interrotte.



Bravo Bravissimo

20,40

Show

Gran finale del Festival Internazionale per ragazzi '94. Anche Mike Bongiorno avrebbe difficoltà a scegliere la migliore esibizione fra le dieci selezionate: il pubblico ha apprezzato particolarmente la tecnica pianistica di Dimitri Demiaskin, russo di 12 anni, le acrobazie di Bin Bin Teng, cinese di 7 anni, e la voce di Isabella Minafra, italiana di 9 anni che ha cantato New York New York. Fra loro c'è il campione?

TARGET

22,45

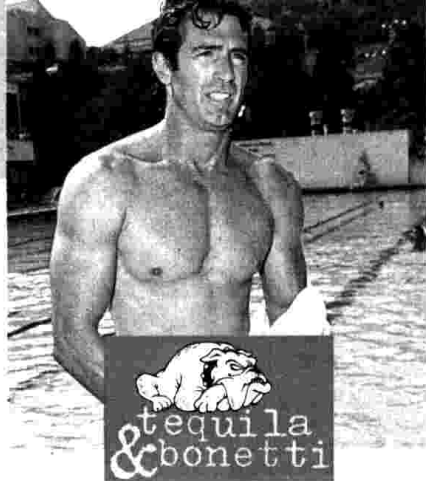
Attualità

Patty Pravo, da tempo assente dalle scene italiane, è il personaggio intervistato da Gaia De Laurentiis. Nel panorama musicale la bionda Nicoletta Strambelli ha sempre occupato un posto particolare (a volte scandaloso) come particolare è l'ultimo album *Ideogrammi*, composto in Cina e che presenta alcune canzoni in cinese.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
- **Biancaneve**
 - **Memole dolce memole**
 - **Beniamino.** Varietà
 - **The real Ghostbusters**
 - **New kids on the block**
 - **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 - **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 - **Occhi di gatto** [60206897]
- 9,15 Chips.** Telefilm [9723252]
- 10,20 T. J. Hooker.** Telefilm [4252707]
- 11,15 Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [2549908]
- 12,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [24900]
- 12,25 Studio aperto.** News [8863225]
- 12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [73418]
- 12,40 Studio sport.** Attualità [678875]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni**
- **Georgie**
 - **Ciao ciao Mix.** Varietà
 - **Conan**
 - **Ciao ciao News.** Varietà [8839146]
- 14,00 Studio aperto.** News [1097]
- 14,30 Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769-64322 [147405]
- 16,00-18,10 Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [87875]
- 16,05 Tequila & Bonetti.** Telefilm
La Cadillac rosa [6299981]
- 17,10 Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [328233]
- 17,25 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm
Hilary ha un lavoro [4979720]
- 18,10 Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Video connection [446829]
- 18,50 Bayside School.** Telefilm
Compleanno a Malibù [2315146]
- 19,30 Studio aperto.** News [62875]
- 19,50 Studio sport** [2100523]
- 20,00 Karaoke** varietà con Fiorellino [4455]
- 20,30 Beverly Hills 90210.** Telefilm
Omfobia Il provino [80417]
- 22,30 L'appello del martedì** conduce Massimo De Luca [93981]
- 0,30 Studio sport** [9856504]
- 1,00 Sgarbi quotidiani.** Replica [9566672]
- 1,10 Talk Radio.** Replica [9001479]
- 1,30 Io la schiava ce l'ho e tu no** (1972) Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Lando Buzzanca, Catherine Spaak [6141108]
- 3,00 T. J. Hooker.** Telefilm [2458214]
- 4,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [4701455]
- 4,30 Il mio amico Ultraman.** Telefilm [7318130]
- 5,00 Bayside School.** Telefilm [2463289]
- 5,30 Chips.** Telefilm



16,05

Telefilm

Il detective Bonetti (Jack Scalia), incarica Tequila di sorvegliare la sua amatissima Cadillac. Il cane, però, non esegue gli ordini del padrone e l'auto viene rubata. Fortemente contrariato, Bonetti contatta un rivenditore d'auto d'epoca, con la speranza che quest'ultimo possa aiutarlo a ritrovare la preziosa Cadillac. Tequila, però, «fiuta» subito la disonestà dell'uomo, ma non riesce a comunicarlo al padrone...



20,30

Telefilm

Omofovia. L'omosessualità di Ryan, tenuta sempre nascosta, viene scoperta casualmente da Brandon e Steve. Appresa la notizia, la Confraternita dei cavalieri decide di espellerlo, ma un socio assume la sua difesa riuscendo ad evitargli «l'onta». Donna, Kelly e Andrea, nel frattempo, hanno un'idea per raccogliere fondi da destinare in beneficenza: vendere un calendario fatto con le foto dei ragazzi più carini e rappresentativi dei Cavalieri...

Il provino. Andrea è molto preoccupata per come va avanti la sua gravidanza. La donna sta ingrassando in modo eccessivo e il fatto la rende nervosa e inquieta. Intanto Brenda si decide a fare un provino per la parte di Maggie nel film *La gatta sul tetto che scotta*. Al provino partecipano anche Laura e Kelly. Mentre Brenda tenta di dimostrare le sue doti di attrice, Claire, la figlia del Rettore, impegna tutte le sue arti femminili nel corteggiare Brandon, ma quest'ultimo resiste all'offensiva amorosa della ragazza. Nel frattempo Suzanne presenta a Dylan e ad Erica il suo nuovo fidanzato, ma la piccola non sembra gradire molto la presenza dell'uomo.



NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 Love boat. Telefilm [2778691]

6,50 Tre cuori in affitto. Telefilm [8110813]

7,15 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [3712252]

8,00-17,15 Buona giornata varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [57788]

8,05 Diritto di nascere. Telenovela [1855610]

8,30 Pantanal. Telenovela [7720]

9,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [44078]

10,00 Catene d'amore. Telenovela [3166455]

10,45 Principessa. Telenovela [4027271]

11,25 **TG 4 - Mattina** [21386233] L.I.S.

12,00 La casa nella prateria. Telefilm [99504]

13,00 Sentieri. Soap opera [4981] 777

13,30 TG 4 - Pomeriggio [25851]

14,30 Naturalmente bella - Medicine a confronto conduce Daniela Rosati [17542]

14,35 Cuore selvaggio. Telenovela [6669417]

15,30 La donna del mistero. Telenovela. Replica [4504]

16,00 Manuela. Telenovela [4280813]

17,15 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [6468610]

18,00 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [57558]

19,00 TG 4 - Sera [981]

19,30 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [6574368]

20,40 I grandi film del martedì. **Uccidete la colomba bianca** (1989). Film poliziesco. Regia di Andrew Davis Con Gene Hackman. [362542]

22,30-1,05 I bellissimi di Retequattro. **Agente 007 - Una cascata di diamanti** (1971) Film d'avventura. Regia di Guy Hamilton. Con Sean Connery, Charles Gray [7763813]

23,45 TG 4 - Notte [2895894]

1,05 Rassegna stampa [5940158]

1,15 Tre cuori in affitto. Telefilm [9274479]

1,45 Top secret. Telefilm [5748450]

2,40 Mannix. Telefilm [6981547]

3,30 Rassegna stampa. Replica [1545127]

3,40 Love boat. Telefilm [7654455]

4,30 Top secret. Telefilm [1442837]

5,15 Mannix. Telefilm

TV MARTEDI 2

Novembre

CATENE d'amore

10,00

Telenovela

La festa a casa di Sonia è proprio la causa di un mucchio di guai: Francesca non dovrebbe andarci perché non ha il permesso della terribile zia Agnese, ma avverte l'altra zia, la buonissima Nicoletta, di non volervi rinunciare, a costo di fuggire per sempre di casa. Tanto più che della zia Agnese, della sua malvagità, della sua intransigenza, ormai lei proprio non ne può più.

UCCIDETE LA COLOMBA BIANCA



20,40

Film

Il sergente Johnny Gallagher (Gene Hackman) viene incaricato di scortare, da Berlino negli Stati Uniti, un militare deferito alla corte marziale. Durante il viaggio il sorvegliato viene rapito da un gruppo di uomini. Gallagher intuisce che dietro il fatto c'è qualcosa di misterioso e comincia ad indagare insieme con la ex moglie (Joanna Cassidy). Scopriranno un complotto volto a sabotare un importantissimo summit sul disarmo nucleare. (durata: 104')



Agente 007
Una Cascata Di Diamanti

22,30

Film

A James Bond (Sean Connery) viene affidato il compito di scoprire gli organizzatori di una misteriosa incetta di diamanti che minaccia di sconvolgere il mercato. Sostituendosi ad uno dei corrieri, 007 si imbatte in una organizzazione parallela che ruba i diamanti per finanziare la costruzione di un satellite-laser con cui si possono distruggere gli arsenali. (durata: 122)

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [9663078]
7,30 Buongiorno Montecarlo [5087900]
9,30 Natura amica. Documentario [3338]
10,00-13,30 Chiamala Tv con Carla Urban [1707]
10,30 Dallas. Soap opera [1014610]
11,35 Chia ama la Tv [3205455]
12,15 Sale, pepe e fantasia [811788]
12,45 Chiama la Tv [1511558]
13,30 TMC Sport [7894]
14,00 Telegiornale Flash [66320]
14,10 Donne sublimi e perfide signore. Il romanzo di Mildred (1934) Film comm. Regia M. Curtiz. Con J. Crawford, Z. Scott [7177165]
16,15 Tappeto Volante [1784146]
17,40 Casa: cosa? Con Claudio Lippi [6989349]
18,45 Telegiornale [4273639]
19,30 Natura ragazzi a cura di Federico Fazzuoli [81900]
19,45 I 5 Samurai. Cartoni [772720]
20,10 The Lion Trophy Show [8389610]
20,25 Telegiornale Flash [7133610]
20,35 L'assassino della domenica (1977) Film thriller. Regia di Peter Collins. Con Oliver Reed Susan George [208610]
22,30 Telegiornale [7788]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante di Luciano Rispoli, con Melba Ruffo e Rita Forte [82788]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno [1746092]
1,05 Casa: cosa? Replica [9526498]
2,05 CNN. In diretta



Joan Crawford



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [7402455]
12,00 Tigg rosa [538184]
12,30 Musica e spettacolo. 52ª puntata [979417]
13,00 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché con Maria Giovanna Elmi. 7ª puntata [199639]
13,55 Il mondo di Giò. Sit-com. [4356542]
14,00-19,00 e 22,00 Notiziari regionali [974962]
14,30 Pomeriggio insieme [9130691]
16,45 Speciale spettacolo [713639]
17,00 Soquadro. Varietà per ragazzi [387707]
17,45 Rosa Tv. Rotocalco femminile [166707]
18,00 Il paradiso del male. Telenovela [762338]
19,30 Tigg rosa [551900]
20,00 Soquadro. Varietà per ragazzi
I sogni di Pinocchio. Cartoni
La leggenda di Orin. Cartoni [558813]
20,30 Italia Cento. A che servono questi quattrini (1942) Film commedia. Regia di Esodo Pratelli. Con Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo, Paolo Stoppa, Clelia Matania [813542]
22,15 Italia Cento conduce Pino Fininotti [7476504]
23,45 Andiamo al cinema [3963349]
24,00 Videoparade conduce Joe Denti. Replica



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [220349]
13,15-15,45 e 19,00 Telegiornale [3503252]
13,30 Cuore infedele. Telenovela. 1ª visione [236829]
14,30 Le cose buone della vita. [739287]
16,00 Rubrica cinema [467766]
17,30 D.M. Programma di moda condotto da Corinne Clery, Gianina Facio, Fabrizia Carminati e Marina Occhiena [512271]
18,30 Padri in prestito. Sit-com. 1ª visione [696287]
19,30 Alf. Sit-com. Con Max Wright. [533504]
20,00 Ken il guerriero. Cartoni [530417]
20,30 Doppio delitto (1977) Film thriller. Regia di Steno. Con Marcello Mastroianni, Ursula Andress [762349]
22,30 Action conduce Guido Bagatta [542252]
23,00 e 1,00 Notte italiana. Varietà con Carmen Russo, Ric e Augusto Martelli [952875]
0,30 Programmazione locale



NUMERO SHOWVIEW 013

- 5,50 Rotta verso l'ignoto (1991) Film fantasc. [3102487]
7,40 Ragazze vincenti (1992) Film comm. [3110829]
9,50 I duellanti (1977) Film avv. [1582417]
11,35 Arriva la bufera (1993) Film comm. [3110691]
13,30 Gli sgangheroni (1992) Film comico [8808707]
14,50 I corti di Telepiù [588504]
15,15 Stazione Termini (1953) Film dramm. [3784271]
16,50 + 1 News [3672436]
17,00 Quattro salti al Savoy (1992) Film commedia [5381829]
18,45 Fuga dal mondo dei sogni (1992) Film fantasc. [3652233]
20,40 Alive-Sopravvissuti (1992) Film drammatico [4361368]
22,50 Maniac Cop (1992) Film horror [177078]
0,20 Sister Act-Una svitata in abito da suora (1992) Film comm. [2488108]
2,05 Abuso di potere (1992) Film thriller [7134108]
4,00 Il giardino dei Finzi Contini (1970) Film drammatico



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [140558]
8,00 Fitness [2510368]
10,00 Coast to Coast (R) [17332418]
13,30 Il grande Basket (R) [344287]
14,00 Coast to Coast [84024900]
18,30 Mondo Rugby [867233]
19,30 Telesport [244788]
19,35 Sportime [8450417]
20,30 Basket: Benetton-Treviso - Nobilis (Polonia). Coppa Europea [682504]
22,00 Windsurf: Aloha Classic [801417]
22,30 La grande Boxe [800788]
23,00 Obiettivo Sci [113953]
24,00 Basket. Coppa Europea (R) [791721]
1,30 Mondo Rugby (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 Il cavaliere del sogno (1946) Film biografico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Amedeo Nazzari, Mariella Lotti [27215610]
17,00 +3 News



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Cornflakes [4958320]
9,00 e 13,00 The Mix [61073349]
14,00 e 14,30 Segnali di fumo [815469]
14,15 Telekommando [7610233]
16,00 Arrivano i nostri [978788]
16,30 Clip to clip [505981]
17,30 Caos-Time [355813]
18,00 Zona mito [2465691]
19,25 e 23,55 Pruriti [2363287]
19,30 e 23,30 Vm-Giornale [2142271]
22,00 Robert Plant - Jimmy Page Special [552639]
22,30 Moka choc [957320]
24,00 Metropolis. Replica



Robert Plant



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [8768078]
15,30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer [158165]
15,45 Cine Matic with VJ Ingo [1264287]
16,00 MTV News At Night [242558]
16,15 3 From 1 [890894]
16,30 Dial MTV with VJ Enrico [633610]
17,00 Music Non-Stop with Marijke van der Vlugt [552252]
18,30 MTV Sports with Dan Cortese [620146]
19,00 MTV's Greatest Hits with Pip Dann



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [61068417]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [976320]
14,30 Pomeriggio insieme [653813]
16,00 e 18,15 Maxivetrina. News dalle aziende [866165]
16,15 Starlandia conduce Michela Albanese [352287]
17,15 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché conducono M. G. Elmi e C. Tedeschi [8624368]
18,30 In giro per il mondo. Documentario [455368]
20,30 Due Rringos nel Texas (1967) Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia

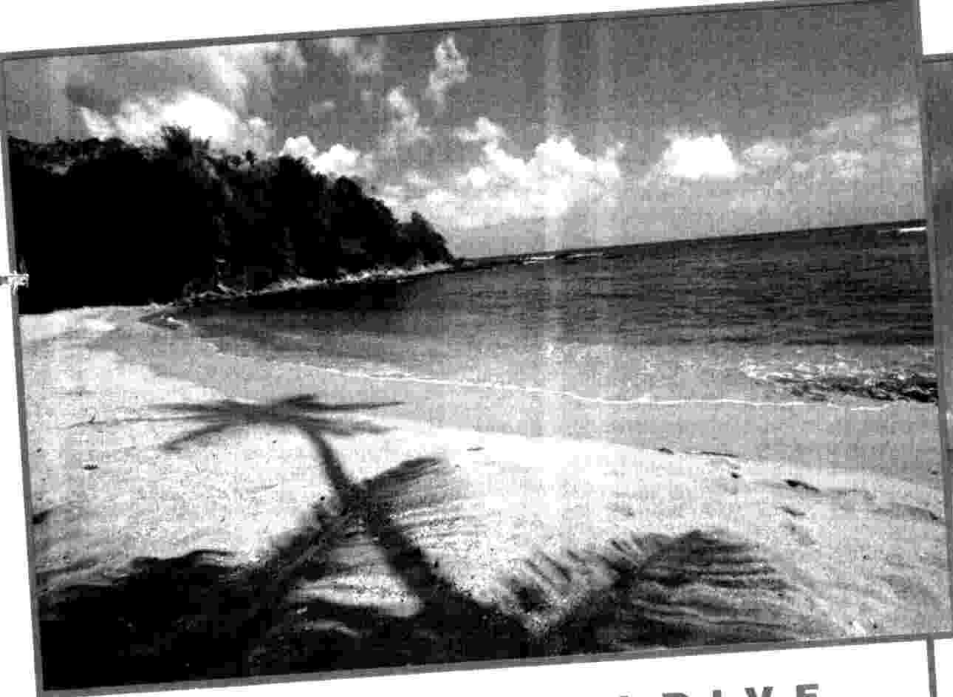


Ciccio Ingrassia
Franco Franchi



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta
— Shopping Club [40542]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [29233]
19,30 TgA News
— Shopping Club [8829]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
— Shopping Club [94523]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [90707]
22,30 TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'Informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club



Dal 1° al 5° estratto **MALDIVE**

Viaggio aereo da Roma o Milano per le MALDIVE più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE di BODUHITHI.

6° e 7° estratto **CARAIBI**

Viaggio aereo da Roma o Milano per TOBAGO più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE di ARNOS VALE.

8° estratto **CARAIBI**

Viaggio aereo da Roma o Milano per NORTH CAICOS più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE PROSPECT OF WHITBY.

VOLA AL CINEMA & VINCI VACANZE

**20th
CENTURY
FOX**

**BAD
GIRLS**

**True
Lies**

**BABY
BIRBA**

SPEED

AIRHEADS

**Il Miracolo
Della
34a Strada**

Gioca ogni settimana
con



**CLUB
vacanze e 20th CENTURY FOX**
presentano
"CINEVACANZE"

REGOLAMENTO

Partecipare al concorso **CINEVACANZE**, e vincere uno dei fantastici viaggi Club Vacanze, è semplicissimo! A partire dal 2 settembre vai a vedere uno dei 6 grandi films 20th Century Fox: **BAD GIRLS** • **TRUE LIES** • **BABY BIRBA** • **SPEED** • **AIRHEADS** • **IL MIRACOLO DELLA 34^a STRADA**, incolla il biglietto del cinema sull'apposito tagliando, che dovrai compilare con i tuoi dati e far convalidare con un timbro in una qualsiasi delle oltre 2.000 agenzie di viaggio selezionate dal Club Vacanze. Inserisci il tutto in una busta affrancata ed invia, entro e non oltre il 16 gennaio 1995, a: **TV Radiocorriere Concorso CINEVACANZE - Casella Postale 6227 - 00100 Roma**. Se poi farai parte dei fedelissimi e vedrai almeno 3 dei grandi films 20th Century Fox, allegando 3 biglietti anziché 1, se sarai tra i primi 5.000, riceverai direttamente a casa un simpatico ed esclusivo gadget del Club Vacanze.

L'estrazione dei premi è prevista alla fine del mese di gennaio 1995. I vincitori saranno avvertiti a mezzo lettera raccomandata e potranno usufruire dei

premi nel periodo compreso tra il 1 maggio ed il 30 giugno 1995, previa disponibilità di posti. I premi non saranno trasferibili a terzi, né trasformabili in denaro o in qualsiasi altra forma di bene o servizio.



Dal 9° al 15° estratto **ITALIA**

Soggiorno per due persone in pensione completa presso il villaggio CLUB VACANZE TRITON di SELLIA MARINA.

1 biglietto cinema	2 biglietto cinema	3 biglietto cinema	
Titolo film	Titolo film	Titolo film	COGNOME _____
			NOME _____ ETÀ _____
			VIA _____
			CITTÀ _____ CAP _____
			TELEFONO _____
Cinema / Città	Cinema / Città	Cinema / Città	TIMBRO AGENZIA
			CODICE CLUB VACANZE

Spedire a TV Radiocorriere - CINEVACANZE - Casella Postale 6227 - 00100 Roma



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falchetti
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questioni di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto** (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radiocampus**
17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,15 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
20,25 **Grr - Calcio: Lazio - Napoli. Coppa Italia. Quarti di finale**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,23 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POL-STRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC, AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,45 16,45 17,45 18,45

6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari** a cura di P. Elia e F. Meconi
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,05 **Scommettiamo che...?**
8,15 **Chidovecomequando**. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta (06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia**. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 16ª puntata. Con Massimiliano Sassi, Massimo A. Rossi, Marina Pitta, Uliana Cevenini, Nino Campisi, Uiri Gaudi, Lucia Lanzarini. Regia di Paolo Modugno

9,14 **Golem**. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti

9,39 **I tempi che corrono**. Effetti sonori dell'attualità presentati da Emmano Anfosso. Regia di Carlo Vergnano

10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,00 **Covermania** con Paolo Testa

12,10 **Gr - Regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,54 **Titi!** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante

14,14 **Ho i miei buoni motivi**. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianerli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi (06) 0369/8131

16,15 **Magic moments**. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**

16,39-19,30 **Giri di boa...nel mare d'inverno**. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotta da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile

18,30 **Titoli Anteprima Grr**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

20,06 **Dentro la sera. L'Italia fuori d'Italia** con Emilio Franzina

21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

22,02 **Panorama parlamentare**

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

23,30 **Taglio classico**

24,00-6,00 **RAINOTTE** con Francesco Adinolfi, Roberto Sasso, Marco De Dominicis, Ernesto De Pascale

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA**. Musica e informazione

6,00 **Ouverture**. La musica del mattino
7,30 **Prima pagina**. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Antonangelo Liori, direttore de "L'Unione Sarda" (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

9,01 **MattinoTre**: invito al concerto con Sandro Cappelletto. P. A. Locatelli: Concerto in do minore per violino, orchestra d'archi e basso continuo op. 3 n. 2 (Solista S. Lautenbacher - Orchestra da Camera di Maganza diretta da G. Kehr) ♦ W. A. Mozart: Il Flauto magico: Bei Männern welche liebe Fühlen (G. Janowitz soprano, W. Berry baritono - Orchestra Philharmonica diretta da O. Klemperer) ♦ L. van Beethoven: 7 Variazioni in mi bemolle maggiore per violoncello e pianoforte sul tema "Bei Männern welche liebe Fühlen" dal Flauto magico di Mozart (Yo Yo Ma vc., E. Ax pf.) ♦ G. F. Ghedini: Marinaresca e Baccanale per orchestra (Orchestra Filarmonica di New York diretta da V. de Sabata) (Reg. eff. il 5-3-1950)

10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermoni
10,15 **Segue dalla Prima**. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Economia** (06) 3612241

10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali

11,05 **MattinoTre**. Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto

12,01 **La Barcaccia**. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Ida Bassignano

13,00 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi

13,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca

13,50 **Giornale Radio Rai - Le notizie**

Nei mari del Sud di R. Louis Stevenson. Introduzione al romanzo di Claudio Magris. Regia di Gianni Serra

14,20 **Scatola sonora. 2ª parte**

15,03 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi

16,00-18,30 **ON THE ROAD**. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
— **Concerti DOC**. Dall'Archivio storico della RAI. Direttore Charles Münch - Orchestra Sinfonica di Roma della RAI. A. Honegger: Sinfonia per orchestra d'archi, con tromba "ad libitum" ♦ A. Roussel: Bacco e Arianna, seconda suite op. 43 (Reg. eff. il 23-4-1963) ♦ Soprano Lucia Vinardi - Pianista Margherita Delfino Spiga, M. E. Bossi: Cinque liriche per canto e pianoforte: Dove, dove scintillano - Serenata - A Nerina - Canto d'aprile - Similitudine (Reg. eff. il 24-2-1971) (A cura di Ilio Catani)

17,00 **Duemila**. Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. Conduce Rossella Panarese. In redazione Sergio Brancato, Silvia Calandrelli e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma

18,00 **Note di viaggio**. Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri

18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

19,03 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli. A cura di Silvia Toso

20,00-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo

— **Radionda** di Paquito Del Bosco

— **Il Cartellone**. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **Edipus** di Giovanni Testori. Regia di Federico Tiezzi. Interpretato da Sandro Lombardi. Produzione della Compagnia teatrale Magazzini. 1ª trasmissione

— **Oltre il sipario**. Musica, ritratti e racconti

22,30 **Radiofilm: La guerra dei dischi** di Luigi Ceccarelli e Stefano Benni. Edizioni Musicali e produzione Edipan

23,30 **Nei mari del Sud** di R. Louis Stevenson

Replica

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NEI MARI DEL SUD

Agli antipodi con R.L. Stevenson

L'anno centenario di Robert Louis Stevenson — lo scrittore inglese scomparso un secolo fa all'età di 44 anni — viene celebrato alla radio con la proposta, nell'ambito del ciclo delle letture integrali, della relazione di viaggio ultimata nel 1890 e pubblicata postuma nel 1896, *Nei mari del Sud*, una raccolta di annotazioni su paesaggi, tipi, popolazioni e costumi osservati durante una crociera attraverso le isole Marchesi, Pomotù e Gilbert. Gravemente malato di tubercolosi, Stevenson si era stabilito dal 1888 a Samoa dove dopo un temporaneo miglioramento sarebbe morto nel 1894.

Il libro è suddiviso in quattro parti, e soprattutto la terza e la quarta, dedicate alle Gilbert e particolarmente ad Apemana e al suo re, sono ricche di aneddoti e di esperienze personali nate dal diretto rapporto degli indigeni con l'autore.

Opera della maturità, il libro è scritto in uno stile preciso e delicato, tutto luci e trasparenze. Sembra talvolta di assistere al nascere d'una finissima arte di scrittore: ma in realtà il libro è allo stesso livello delle più elaborate pagine nelle opere narrative di Stevenson, che dà risalto al fatto che le malattie, il cannibalismo (peraltro già quasi interamente cessato al tempo dello scrittore), le guerre reciproche e le superstizioni avevano fatto strage di popolazioni fino a pochi decenni prima numerose.

Questa lettura integrale, interpretata da Emilio Bonucci con la regia di Giovanni Serra, andrà in onda in venti puntate dal martedì 29 novembre su Radiotre (ore 13,50, con replica alle 23,30). La puntata iniziale sarà preceduta da un intervento dello scrittore e saggista Claudio Magris sull'opera letteraria di Stevenson.



Emilio Bonucci

EDIPUS

Una tragedia greca in Lombardia

Giovanni Testori, scrittore e drammaturgo milanese scomparso nel 1993 all'età di 70 anni, è l'autore di *Edipus*, un lavoro teatrale alla sua prima edizione radiofonica, trasmesso martedì 29 novembre da Radiotre nell'ambito del Cartellone della prosa. Scritto nel 1976, *Edipus* si ricollega, in chiave attuale, dall'*Edipo Re* di Sofocle, anche se dell'antica tragedia greca restano solo poche tracce e i personaggi, efficacemente interpretati — nel personale linguaggio spesso usato da Testori — da un unico attore.

La vicenda è collocata in un teatrino della provincia milanese, così cara all'autore. Qui, lo «scarozzante», un attore girovago povero e scalcinato, alla testa di una compagnia che non c'è più, tenta di mettere in piedi uno spettacolo su Edipo. Sera dopo sera, va in scena tutto da solo coprendo tutti i ruoli e le funzioni della storia. Inizialmente si presenta nelle vesti di Laio, ma poi confonde il piano del racconto con quello della sua disastrosa vicenda biografica personale, così che il risentimento di Edipo nei confronti del Padre si salda a quello del capocomico verso il primo attore che ha lasciato la compagnia, e l'odio-amore per locasta si sovrappone ai sentimenti che il guitto nutre per la prima attrice, sua ex compagna di scena e di vita.

È lui stesso infatti che, quando arriva il momento di locasta, trae da una valigia le sue vesti, le indossa e si sdoppia tra i due ruoli fino a spogliarsi anche delle vesti della regina per assumere quella di Edipus. Ed è ancora lo scarozzante che, evocando Dioniso, racconta come il dio gli abbia rivelato il disegno paterno di sopprimerlo e lo abbia incitato alla rivolta. Così, in un continuo cambiamento di ruoli, si consumano le due tragedie opposte e complementari del Figlio che uccide il Padre e del Figlio che fa l'amore con la Madre. Ma il teatro è vuoto, ed è sulla vuota spoglia di un abito vescovile che Edipus consuma la sua violenza sul Padre; ed è su di una vecchia stola di volpe, tarmata e spelacchiata, che Edipus vede, ama, rimpiange e strazia l'adorata e sofferita immagine della Madre. Interprete del lavoro, realizzato dalla Compagnia Teatrale Magazzini e registrato negli studi della Rai di Firenze, sotto la regia di Federico Tiezzi, è Sandro Lombardi.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: W. A. Mozart:** Concerto in do maggiore K 299 per flauto, arpa e orchestra - K. Zoller, fl.; N. Zabaleta, arpa. **L. van Beethoven:** Fidelio: «Komm Hoffnung» - Sopr. G. Jones. **G. Donizetti:** Roberto Devereux: «L'amore suo mi fe' beata» - B. Silis, sopr.; B. Wolff, msopr.; K. Mac Donald, ten.; G. Howell e D. Garrard, bs.i. **F. Liszt:** Glanes de Woronince - Pf. F. Clidat. **J. Brahms:** Variazioni su un tema di Haydn op. 56a «Corale di S. Antonio»

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 - Orch. Sinf. della NBC dir. A. Toscanini. **R. Schumann:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. A. Rubinstein - Orch. Montreal Symphony dir. Z. Mehta. **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 36 in do maggiore K 425 «Linz» - I Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein

◆ **9,00/LA CAMERISTICA IN J. SIBELIUS:** Malinconia per violoncello e pianoforte op. 20 - H. Schiff, vc.; E. Leonskaja, pf. — Sei Lieder per voce e pianoforte op. 50 - J. Hynninen, bar.; R. Gothoni, pf. — Pelléas et Mélisande; musiche di scena op. 46 (trascrizione per pianoforte dell'autore) - Pf. E. Tawaststjerna — Quartetto in si bemolle maggiore per archi op. 4 - Quartetto Sibelius

◆ **10,30/A CONFRONTO: W. A. Mozart:** Allegro, I movimento dalla Serenata in sol maggiore K 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Orch. Wiener Mozart Ensemble dir. W. Boskowsky — Stesso brano - Orch. The Music Party dir. A. Hacker. **J. S. Bach:** Preludio e Fuga in re maggiore BWV 532 - Org. H. Walcha — Stesso brano - Org. M. Dupré. **G. Mahler:** Canto di bevitori sulla tristezza della terra da «Das Lied von der Erde» - Ten. F. Wunderlich - Orch. Filarmonia dir. O. Klemperer — Stesso brano - Ten. R. Kollo - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **F. Schubert:** Andante con moto, 2° movimento dalla Sinfonia n. 7 in do maggiore «La Grande» - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter — Stesso brano - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. E. Kleiber. **A. Templeton:** Bach goes to town

◆ **12,00/MUSICA A PROGRAMMA: H. Berlioz:** Carnevale romano. Ouverture op. 9 - Royal Philharmonic Orchestra dir. E. Batiz. **M. Balakirev:** Tamara, Poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov. **L. van Beethoven:** Trio n. 1 in re maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 70 - Y. Menuhin, vl.; M. Gendron, vc.; H. Menuhin, pf. **R. Strauss:** Don Giovanni. Poema sinfonico op. 20 - Cleveland Orchestra dir. L. Maazel. **F. Couperin:** Concerto n. 9 in mi maggiore «Il ritratto dell'amore» - A. Nicolet, fl.; T. Brandis, vl.; J. Ulsamer, vla da gamba; C. Jaccottet, cemb. **A. Bax:** Christmas eve on the mountains. Poema sinfonico - London Philharmonic Orchestra dir. B. Thomson. **C. Debussy:** Réflexes dans l'eau da Images per pianoforte - Pf. E. Istomin

◆ **14,00/CLAUDIO ABBADO E L'«EROICA» DI L. VAN BEETHOVEN:** Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 - Orch. Wiener Philharmoniker

◆ **15,00/L'OPERA LIRICA: DON PASQUALE.** Opera buffa in tre atti di Giovanni Ruffini e Gaetano Donizetti. Musica di Gaetano Donizetti. Don Pasquale: S. Bruscantini; Norina: M. Freni; Ernesto: W. Gosta; Dottor Malatesta: L. Nucci; Notario: G. Fabbri - Orch. Philharmonia e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Muti - M° del Coro J. Mc Carthy

◆ **17,05/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: W. A. Mozart:** Sonata in fa maggiore K 497 per pianoforte a quattro mani - Duo pianistico B. Eden, A. Tamir. **E. Grieg:** Quattro danze norvegesi op. 35 per pianoforte a quattro mani - Pf. K. Baekkelund e R. Levin

◆ **18,00/DUE CONCERTI PER FAGOTTO: F. Danzi:** Concerto in fa maggiore per fagotto e orchestra - Fag. O. K. Hartmann - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Schroder. **C. M. von Weber:** Concerto in fa maggiore per fagotto e orchestra op. 75 - Sol. G. Zukermann - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

◆ **18,30/FILOMUSICA: J. N. Hummel:** Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi - Tr. A. Bernard - English Chamber Orchestra dir. G. Malcolm. **G. Verdi:** Aida: Ritorna vincitor - Sopr. B. Nilsson - Orch. della Royal Opera House Covent Garden dir. J. Pritchard. **A. Ponchielli:** La Gioconda: Cielo e mar - Ten. J. Bjoerling - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede. **H. Vieuxtemps:** Due Romanze op. 7 per violino e pianoforte - D. Ostrakh, vl.; V. Yampolsky, pf. **N. Paganini:** Variazioni sul tema: «Dal tuo stellato soglio», dal Mosé di Rossini - D. Ostrakh, vl.; V. Yampolsky, pf. **C. Debussy:** Suite bergamasque - Pf. W. Giesekeing. **M. de Falla:** L'amore stregone, balletto - Msopr. T. Berganza - Orch. London Symphony dir. G. Navarro

◆ **20,00/LA SERENATA: J. N. Hummel:** Grande Serenata n. 1 per chitarra, pianoforte, violino, clarinetto e fagotto op. 63 - Orch. Consortium Classicum. **B. Maderna:** Serenata per un satellite per chitarra - Sol. M. Kammerling. **M. Haydn:** Serenata in re maggiore per orchestra da camera - Orch. Filarmonica di Budapest dir. J. Sándor

◆ **21,00/INTORNO A WILLAERT: A. Willaert** (1490-1562): Cinque mottetti a quattro voci - Orch. The Boston Camerata Motet Choir dir. J. Rifkin. **C. G. da Venosa:** Due responsori in «secondo notturno» per il venerdì santo - Coro da Camera della Rai dir. N. Antonellini. **G. Diruta** (1550-1630): Quattro pezzi per organo - Sol. C. Terni. **A. Gabrieli** (1520-1586): Sento un rumor. Madrigale a otto voci - Complesso Vocale The Boston Camerata dir. J. Cohen — Missa brevis: Kyrie - Gloria - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei - Coro del Saint John's College di Cambridge dir. G. Guest. **A. Willaert:** Che fai alma. Madrigale - Coro Accademia Monteverdiana dir. D. Stevens

◆ **22,25/LA «CAMERATA LABACENSIS»:** W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra K 314 - Sol. B. Rogelja dir. K. Redel — Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K 447 - Sol. J. Falout dir. K. Redel

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. I. Linek - G. P. Telemann - F. J. Haydn - S. Tanayev - F. Liszt - P. Casals

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 Euronews** [2751924]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti e Luca Giurato
6,45-7,30 TG 1 - FLASH [8554363]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [8799498]
7,35 TGR Economia [7950382]
8,30 TG 1 - FLASH [29214] L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [4396635]
9,35 Fra nonni e nipoti. Telefilm
Tutti a scuola. 1ª parte [7905653]
10,00 TG 1 [93011]
10,05 Fra nonni e nipoti. Telefilm
Tutti a scuola. 2ª parte. Con Ed Begley jr., Jane Atkinson [4186856]
10,30 11,45 Due notti con Cleopatra
 (1953) Film. Regia di Mario Mattoli.
 Con Sophia Loren, Alberto Sordi, Ettore Manni [6818]
11,00 Da Napoli TG1 [9460547]
11,45 Utile Futile conduce Monica Leofreddi
 [4301160]
12,25 Che tempo fa [8024301]
12,30 TG 1 - FLASH [24498]
12,35 La signora in giallo. Telefilm. 1ª visione
Quel giorno a Dallas [2463176]
13,30 TELEGIORNALE [8498]
14,00 Primissima. Settimanale di attualità
 culturali del TG1. A cura di Giuseppe Sicari [68721]
**14,20 Prove e provini a Scommettiamo
 che...?** Conduce Fabrizio Frizzi
 [825092]
**14,50 Avventura e sogno. Alla conquista
 del West.** Telefilm. 34ª puntata
 [6659030]
15,45-17,55 Solletico condotto da Elisabetta
 Ferracini, Mauro Serio. Regia di
 Lella Artesi [4246214]
15,55 Viva Disney con Ecco Pippol
 [4774479]
16,25 L'Uomo Ragno. Cartoni [4775924]
17,30 Zorro. Telefilm [59924]
17,55 Oggi al Parlamento [4276160]
18,00 TG 1
Appuntamento al cinema [28030]
18,20 Mio zio Buck. Telefilm
La coscienza di Tia [80498] 777
18,50 La Rai e Mario e Vittorio Cecchi Gori
 presentano Lino Banfi in **Il vigile ur-**
bano. 11ª episodio. *Non ho l'età.*
 Con Rosanna Banfi, Riccardo Garro-
 ne, Giusy Valeri e con la partecipazio-
 ne di Stefano Palatresi. Soggetto,
 sceneggiatura e regia di Castellano e
 Pipolo [3337295] 777
19,50 Che tempo fa [7198498]
20,00 TELEGIORNALE [547]
20,30 TG 1 - Sport [32160]
20,40 Donne al bivio. **Bugie d'amore**
 (1992) Film tv drammatico. 1ª visione.
 Regia di Rod Hardy. Con Susan Dey, Pi-
 per Laurie [242189] 777
22,25 Dallo studio Nomentano 4. Danila Bo-
 nito conduce **Donne al bivio dossier**
 di Andrea Purgatori e Tamara Gregoret-
 ti. A cura di Gianna Bellavia. Regia di
 Stefano Roncoroni [996059]
23,00 TG 1 [26634]
23,10 TGS Mercoledì sport
 — Ravenna. **Pallavolo maschile: Edil-**
cuoghi-Ravenna - Sisley-Treviso. Su-
 percoppa Europea '94 [2008653]
0,05 TG 1 - NOTTE [2980343]
0,10 Che tempo fa [3330884]
0,15 Oggi al Parlamento [6912401]
**0,25 DSE - Sapere. L'America Latina alle
 soglie del 2000.** Regia di Marco De
 Poli. *Brasile: Infanzia perduta.* 10ª pun-
 tata

Il SOLE sorge alle 7,17 e tramonta alle 16,40
 la LUNA si leva alle 3,59 e cala alle 14,47
 S. Andrea Ap. - S. Saturnino

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



12,35

Telefilm

Quando viene ritrovato lo scheletro di Bernie Cal-
 lan tornano alla luce vec-
 chie faccende nascoste
 nelle pieghe della storia e le ansie or-
 mai dimenticate di tanti «probi cittadi-
 ni»: una situazione ideale per l'acume di
 Jessica Fletcher (**Angela Lansbury**). Al-
 cune fotografie scattate da Bernie nel
 1963 ritraevano casualmente Lee
 Oswald (futuro assassino del Presidente
 John Kennedy) insieme con altre perso-
 ne. Passare da quella constatazione al
 ricatto era stato, per Bernie, tutt'uno.

*Bugie
 d'Amore*

20,40

Film tv



Una vita che cade sempre più nella
 schiavitù della droga, una gravidanza at-
 tesa fino ad un certo punto: Christina
 Kinsey (Susan Dey) ha un amante, un
 rapporto difficile con la madre (Piper
 Laurie), un lavoro che svolge senza entu-
 siasmo. La sua tragedia esplode quando
 la bambina nasce prematura a causa
 della cocaina e le viene strappata via:
 lotta contro la droga, si batte tenace-
 mente per riavere la figlia e alla fine si
 scontra anche con un'assistente sociale
 severa, gelida, ma che non vuol permet-
 tere a Christina di distruggersi da sola.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 0,55-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
0,55 Doc Music Club [6326536]
1,15 Una tragedia americana (1962) Sce-
 neggiato. 5ª puntata [9775081]
2,50 Scala Reale (1966) presenta Peppino De
 Filippo. 15ª puntata [4057604]
4,00 TG 1 - NOTTE. Replica [3107517]
4,05 Doc Music Club [9361915]
4,30 Diplomi Universitari a distanza
 Reti di calcolatori, lezione 16 [2232352]
4,30 Reti di calcolatori, lezione 17 [7291352]
5,15
6,00 Euronews

- 6,35 Nel regno della Natura.** Documentario.
*Progetti per la sopravvivenza degli
 animali* [4201276]
7,00 Euronews [44769]
7,10-8,45 Quante storie!
7,10 Tom & Jerry. Cartoni [8261011]
7,30 Gli antenati. Cartoni [5039382]
7,55 Pippi Calzelunghe
 Telefilm. *Villa Villa Colle* [4225856]
8,20 Lassie. Telefilm
Sinbad [1832769]
8,45 La famiglia Drombush. Telefilm
La sfida [7396363]
9,45 Beaufiful. 174ª p. [5509856] 778
11,30 TG 2 - 33 [5713382]
11,45 TG 2 - MATTINA [3061108]
12,00 I Fatti Vostri [82769]
13,00 TG 2 - GIORNO [23672]
13,25 TG 2 - Economia [1991214]
13,35 Meteo 2 [1279363]
13,45 Siamo alla frutta [461818]
14,15-15,35 Supersoap
14,15 Paradise Beach. Soap opera. 44ª
 puntata [5535653] 778
14,50 Santa Barbara. 919ª puntata
 [3480479]
15,35-18,10 La cronaca in diretta. Un
 quotidiano dentro la realtà [6907214]
15,45 TG 2 - FLASH [9207568]
17,00 TG 2 - FLASH [8573740]
18,10 Dal Parlamento [7584176]
18,15 TGS Sportsera [4591491]
18,25 Meteo 2 [8191455]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile
 [6800740]
18,45 L'Ispezzore Tibbs. Telefilm
Sweet sweet blues [3336566] 778
19,45 TG 2 - SERA [207547]
20,15 TGS Lo sport [5144672]
20,20 Se io fossi... Sherlock Holmes con
 Jocelyn [3416540]
20,40 Doppio inganno (1991) Film giallo 1ª
 visione tv. Regia di Damian Harris. Con
 Goldie Hawn, John Heard, Ashley Peldon
 [259479] 778
22,35 Massimo Lopez in Massimo Ascolto
 di Massimo Lopez e Giovanni Beninca-
 sa. Un programma a cura di Alfonso de
 Liguoro. Regia di Giovanni Benincasa.
 7ª trasmissione [1937924] 778
23,30 TG 2 - NOTTE [37740]
23,45 Meteo 2 [3360301]
23,50 Scanner dietro la cronaca di Aldo
 Bruno e Giovanni Minoli. Produttore
 esecutivo Brunella Lanaro [6757522]
0,35 Dal Tv 6 di Roma. **DSE - L'altra Edicola.**
La cultura nei giornali. In studio Silvia
 Ronchey e Giuseppe Scaraffia [5262569]
0,50 Appuntamento al cinema [57633159]
0,55 Delitto in bianco (1946) Film polizie-
 sco. Regia di Sidney Gilleat. Con Ala-
 stair Silm, Sally Gray, Rosamund John,
 Trevor Howard

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003



15,35

Attualità

Che fine hanno fatto i protagonisti della « malasanità » usciti dalle inchieste giudiziarie di Tangentopoli? La cronaca sociale affidata alle inchieste di Giovanni Anversa e di Piero Marrazzo ripropone volti dei personaggi che hanno popolato i mille giorni di Mani pulite: da Francesco De Lorenzo a Duilio Poggiolini e signora, andiamo a vedere che cosa è successo dopo di loro nel pianeta sanità. In studio Barbara Modesti con le notizie e **Alessandro Cecchi Paone** con alcuni protagonisti.



20,40

Film 1ª Tv

Adrienne Sauder (**Goldie Hawn**) è una moglie e una madre felice. Ma la sua vita, forse, non è così perfetta come crede. Perché improvvisamente scopre che Jack (John Heard), il suo amabile marito, direttore di un importante museo, è capace di mentire. Improvvisamente Jack muore in un incidente d'auto, o così almeno pare, e, da quel momento, la vita di Adrienne si trasforma in un incubo... (durata: 103')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,25-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,25 **In tournée: Enzo Jannacci a Milano.** 2ª parte [17069710]
3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
3,00 Informatica II, lezione 14 [4647333]
3,55 Matematica II, lezione 14 [8591371]
4,50 Chimica, lezione 14 [4065081]
5,40 Elettronica I, lezione 14 [6224517]
6,30 **Comiche**

6,30 TG 3 - Edicola [5041127]

6,45-12,00 L'ALTRA

DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [8589059]

7,00 **DSE - Filosofia. E. Medelsohn:** Per un'etica dello sviluppo [74924]

7,05 **DSE - Passaporto. Viens jouer avec nous** [6129498]

7,20 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [8569295]

7,35 **DSE - Sapere. L'America Latina alle soglie del 2000.** Regia di Marco De Poli. Buenos Aires: una città italiana. 8ª puntata [7194276]

8,05 **Euronews - TG dall'Europa** [8533450]

8,20 **DSE - Filosofia. C.G. Hempel:** Autobiografia intellettuale [2985566]

8,25 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [8553214]

8,40 **DSE - Il mar Baltico.** 6ª puntata. Il Baltico domani [8186092]

9,10 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [8302837]

9,25 **DSE - Eventi. La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45.** In studio Luigi Parola. 10ª puntata [50689653]

10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [60769]

10,15 **DSE - Fantastica Età** [5523030]

11,00 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [41634]

11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [1350905]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [20127]

12,15 **Da Milano Tgr E** [9810276]

12,30 **TGR Leonardo** [10295]

12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [5048189]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [60189]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [810160]

14,50 **TGR - Italia Sud** [640547]

15,15-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo** [4258059]

15,25 Firenze. **Pallanuoto. Fiorentina-Savona** [786769]

16,00 Dubai. **Motonautica: Offshore. World Champions.** G. P. Dubai [85450]

16,15 Sanremo. **Golf: Gare internazionali** [666905]

16,30 **DSE - Scuola Aperta** di Angelo Sferazza e Sandro Meliciani. 8ª puntata [3950]

17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlati semplici** di Silvana Castelli, Marilena Fogliatti [28547]

18,00 **Geo. Il paese dagli orti viola** di Giancarlo Pancaldi [2295] 777

18,30 **TG 3 Sport** [57978]

18,35 **Insieme**

— **Meteo 3** [7010450]

19,00 **TG 3** [289]

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [83856]

19,50 **Blob Soup** [124009]

20,10 **Blip. Di tutto di più** [3511194]

20,30 **Mi manda Lubrano.** Un mercoledì nell'Italia dei tranelli di Antonio Lubrano, Andrea Barberi, Annamaria Catricalà e Antonella Serantoni. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Maurizio Fusco [53130]

22,30 **TG 3 - VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [91924]

22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno a cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Giambarda [882856]

23,50 **Spazio Ippoliti** ideato e condotto da Gianni Ippoliti. A cura di Annamaria Albanese [1616479]

0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [6242536]

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Blob Cartoon** [6601913]

1,45 **Blip. Di tutto di più**



20,30

Attualità

Turista fai da te? Ma anche affidandosi ad altri non sempre va bene. Viaggiatori truffati e operatori del settore a confronto da **Antonio Lubrano**, difensore delle nostre vacanze. Ne state prenotando una per le festività natalizie? Attenzione! Dietro l'offerta di esotici paradisi a poco prezzo potrebbero nascondersi disservizi e disagi. Dunque non saranno mai troppe le cautele per evitare bidoni. Il test si occuperà di prodotti di largo consumo.



23,50

Attualità

Spento «Il Caminetto» di Livio Zanetti, rimane accesa solo «La Stufetta», sottotitolo «Siamo stufi», di **Gianni Ippoliti** in cui Luigi Locatelli, direttore della Terza Rete di fresca nomina, si confronta con Luparello, la signora Serafini, il sor Clemente, la signorina Lazzaro, il geometra Costantino. Poi, controinformazione, tv interattiva con il teatro, documentari del «Mondo di qua», ovvero risvolti inediti sulla vita degli animali visti da Ippoliti.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6247081]
2,30 **Una cartolina musicale** [7665284]
2,45 Cinema italiano degli anni '30 e '40
La Fornarina (1942) Film drammatico.. Regia di Enrico Guazzoni. Con L. Baarova, W. Lazzaro, A. Uhlig [4549352]
4,25 **Lo sparviero di Londra** (1944) Film poliziesco. Regia di Douglas Sirk. Con L. Ball, G. Sanders, B. Karloff [76911449]
6,05 **Jazz Concerto: Linda Hopkins**



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [1620160]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [41142672]
- 11,45 Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [2659160]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [76276]
- 13,25 Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8154127]
- 13,40 Beautiful.** Soap opera. 1117ª puntata [572672]
- 14,05 Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Baisile [3689092]
- 15,20 Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [421160]
- 16,00 L'ispettore Gadget.** Cartoni
Il microchip [74856]
- 16,15 Zorro.** Cartoni
Legami di sangue [3885011]
- 17,00 Power Rangers.** Telefilm
L'isola di Venere [27837]
- 17,25 Sorridi c'è Bim Bum Bam** [8807769]
- 17,30 Insuperabili X-Men.** Cartoni [7634]
- 17,59 TG 5 - Flash** [5234301]
- 18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanichchi. Regia di Roberta Vezoli [34009]
- 19,00 La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [3634]
- 20,00 TG 5 - Sera** [81924]
- 20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [9247092]
- 20,40 Un sorriso per i bambini - Moda bimbo 94/95** condotto da Gerry Scotti [2228276]
- 23,00 Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [57547]
- 24,00 TG 5 - Notte** [97159]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [6594062]
- 1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [8142401]
- 1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia. Replica [1071275]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [2978587]
- 2,30 Target.** - Dietro lo schermo ideato da Gregorio Paolini. Replica [3508130]
- 3,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [3519246]
- 4,30 A tutto volume.** Replica [3528994]
- 5,30 Non solomoda** attualità a cura di Fabrizio Pasquero. Replica

STRISCIA la notizia

20,25

Varietà

Satira ed ironia graffianti, grazie al novellino Enzo Iacchetti e al veterano Ezio Greggio in perfetta sintonia, ma anche informazione e denuncia con le azioni «devastanti» del Gabibbo e le domande secche dell'inviato Stefano Salvi. Il pubblico gradisce ed esorcizza tutte le brutture con la risata.



20,40

Show

Dal Palatrussardi di Milano una sfilata degli abiti creati da noti stilisti per i bambini: Moschino, Trussardi, Chicco, Missoni, Pepperino e tante altre firme insieme per un gala di beneficenza a favore del «Progetto Smile» che ha lo scopo di offrire ai piccoli immunodepressi una casa-vacanza. Gerry Scotti presenta la serata fatta di moda, solidarietà e canzoni: dagli Stati Uniti Mariah Carey canta brani natalizi.

“ Il Progetto Smile è stato voluto dallo stilista **Moschino**, recentemente scomparso, e promosso insieme con l'Anlaids, Associazione Nazionale per la Lotta contro l'Aids (Per le donazioni: C/C postale N. 27210202).



In Italia gli oltre 3000 bambini nati da madre sieropositiva hanno gravi problemi sociali, affettivi e psicologici. La casa-vacanza accoglie i piccoli ospiti in un ambiente creativo e sereno. ”



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
- **Biancaneve**
 - **Memole dolce memole**
 - **Beniamino.** Varietà
 - **The real Ghostbusters**
 - **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 - **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 - **New kids on the block**
 - **Occhi di gatto** [94501009]
- 9,15 Chips.** Telefilm [9790924]
- 10,20 T. J. Hooker.** Telefilm [4229479]
- 11,15 Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [8756360]
- 12,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [86295]
- 12,25 Studio aperto.** News [2168437]
- 12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [74905]
- 12,40 Studio sport** [103011]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni**
- **Cantiamo insieme**
 - **Ciao ciao Mix.** Varietà
 - **Conan**
 - **Ciao ciao News.** Varietà [8806818]
- 14,00 Studio aperto.** News [8905]
- 14,30 Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [511127]
- 16,00-18,10 Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [56450]
- 16,05 Tequila & Bonetti.** Telefilm [6266653]
- 17,10 Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [307740]
- 17,25 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm
La partita della vita [8274932]
- 18,10 Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Rifiuti tossici [814721]
- 18,50 Bayside School.** Telefilm [2382818]
- 19,30 Studio aperto.** News [47566]
- 19,50 Studio sport** [2177295]
- 20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorellino [3653]
- Atto di forza** (1990) Film di fantascienza. Regia di Verhoeven. Con Arnold Schwarzenegger, Sharon Stone [68740]
- 22,30 Uno contro l'altro praticamente amici** (1981) Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Renato Pozzetto, Tomas Milian [55276]
- 0,30 Studio sport** [3223474]
- 1,00 Sgarbi quotidiani.** Replica [2523197]
- 1,10 Talk Radio.** Replica [1876623]
- 1,30 La settimana al mare** (1980) Film commedia. Regia di M. Laurenti. Con Enzo Cannavale, Bombolo [9560807]
- 3,00 T. J. Hooker.** Telefilm [3516159]
- 4,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [8178325]
- 4,30 Il mio amico Ultraman.** Telefilm [1949197]
- 5,00 Bayside School.** Telefilm [1940826]
- 5,30 Chips.** Telefilm

CANTIAMO
INSIEME

12,45

Cartoni



Iniziano oggi i nuovi episodi della serie animata con protagonista la famiglia Von Trapp. Nell'episodio di oggi, una vivace ragazzina di nome Maria decide di entrare in convento. L'atmosfera austera del luogo, però, mal si adatta al suo carattere gioviale. Fortunatamente una giovane novizia le spiega il regolamento. Dopo qualche giorno, però, la badessa comunica a Maria di non ritenerla adatta alla vita monastica...

BAYSIDE
SCHOOL

18,50

Telefilm

A causa della inconsistenza tecnica della sua squadra di pallavolo, il signor Carosi non vuole scommettere sulla sua vittoria finale contro il proprietario del vicino Beach Club. Zack, si offre allora di allenare la squadra, a patto che Carosi gli venda, praticandogli un forte sconto, una magnifica auto. L'uomo accetta, ma ignora che Zack non sa come si allenano i giocatori di volley.

SCHWARZENEGGER



ATTO DI FORZA

20,30

Film

Chicago, anno 2084. Il roccioso Doug Quaid (Arnold Schwarzenegger) è ossessionato da incubi nei quali si vede su Marte, ormai colonizzato. Non potendosi permettere il costoso viaggio si rivolge al Total Recall, un centro specializzato nella fornitura di ricordi artificiali. Qui scopre di essere in realtà un agente segreto e di aver recentemente compiuto una missione contro lo spietato Cohagen, padrone delle miniere marziane di tritium. Dovrà tornarci. Trionfo del fantasy d'autore (il regista è lo stesso di Robocop). Con Sharon Stone. (durata: 109').



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,00 **Love boat.** Telefilm [2745363]
 6,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8187585]
 7,15 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [3789924]
 8,00-17,15 **Buona giornata.** Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [42301]
 8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [1822382]
 8,30 **Pantanal.** Telenovela [2092]
 9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [20943]
 10,00 **Catene d'amore.** Telenovela [3133127]
 10,45 **Principessa.** Telenovela [4094943]
 11,25 **TG 4 - Mattina** [21353905] L.I.S.
 12,00 **La casa nella prateria.** Telefilm [77837]
 13,00 **Sentieri.** Soap opera [1721] 777
 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [87214]
 14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [77479]
 14,35 **Cuore selvaggio.** Telenovela [6636189]
 15,30 **La donna del mistero.** Telenovela. [4672]
 16,00 **Manuela.** Telenovela [4257585]
 17,15 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [6435382]
 18,00 **Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari [20905]
 19,00 **TG 4 - Sera** [301]
 19,30 **Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari [6534740]
 20,40 **Maledetto il giorno che t'ho incontrato** (1992). Film commedia. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Margherita Buy [879382]
 22,35-0,50 I bellissimi di Retequattro. **Johnny il bello** (1989) Film drammatico. Regia di Walther Hill. Con Mickey Rourke, Elizabeth McGovern [4878634]
 23,45 **TG 4 - Notte** [4957905]
 0,50 **Rassegna stampa** [8713826]
 1,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6241807]
 1,30 **Top secret.** Telefilm [9753401]
 2,25 **Mannix.** Telefilm [6135517]
 3,15 **Rassegna stampa.** Replica [2071772]
 3,25 **Love boat.** Telefilm [1411246]
 4,15 **Top secret.** Telefilm [4070913]
 5,05 **Rassegna stampa.** Replica [1535517]
 5,15 **Mannix.** Telefilm

La Donna 15,30 del Mistero Telenovela

Vedovo di fresco, Michele (Jorge Martinez) cede al consiglio di Valeria e va in convento a cercare Giulia (Luisa Kuliok). Laggiù incontra Suor Chiara che gli rinfaccia la sua insensibilità passata: «ora è tardi, Giulia ha ritrovato la serenità e sta per sposarsi». Subito dopo, colta da un malore, muore lasciando Michele nella convinzione che la donna si sia rifatta una nuova vita. Invece Giulia ha deciso di abbracciare la vita monastica.

MALEDETTO
IL GIORNO
CHE T'HO
INCONTRATO.

20,40

Film

Tormentata storia d'amore tra un biografo di rockstars, Bernardo (Carlo Verdone), in preda agli antidepressivi e l'attricetta nevrotica Camilla (Margherita Buy). Lui sta scrivendo il racconto della vita di Jimi Hendrix, lei cerca con poca fortuna di sfondare in teatro. Si conoscono dallo psicoanalista, si fidano e si piacciono. Poi si detestano. La dipendenza dagli ansiolitici li unisce. Tra guerre ed armistizi continui vivono la loro avventura tra Milano, Londra e la Cornovaglia. (durata: 112')

JOHNNY
IL BELLO

22,35

Film

Solitario e deturpato, Johnny (Mickey Rourke) nella foto con Ellen Barkin) detto «il bello» viene rimesso in libertà dopo anni di carcere per una rapina. Tornato in circolazione con una faccia nuova, trova un lavoro onesto ed una brava ragazza che lo ama. I suoi istinti criminali si ridestano quando gli si presenta l'occasione di un colpo. I complici però si sbranano l'un l'altro: l'avidità Sunny vuole sbarazzarsi dell'amante che odia Johnny e sequestra la sua ragazza... (durata: 90')

FILM CONSIGLIATO (vedi cincomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [9623450]
7,30 Buongiorno Montecarlo [5054672]
9,30 Natura amica. Documentario [9030]
10,00-13,30 Chiamala Tv con Carla Urban [7059]
10,30 Dallas. Soap opera [1081382]
11,35 Chiama la Tv [3272127]
12,15 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [346924]
12,45 Chi ama la Tv [1408030]
13,30 TMC Sport [7030]
14,00 Telegiornale Flash [59585]
14,10 La pensione (1987) Film commedia. Regia di Stuart Margolin. Con Sam Waterson, Stoccard Channing [7144837]
16,00 Tappeto Volante [1751818]
17,40 Casa: cosa? Con Claudio Lippi [6949721]
18,45 Telegiornale [4233011]
19,30 Natura ragazzi a cura di Federico Fazzuoli [33363]
19,45 I 5 Samurai. Cartoni [573276]
20,10 The Lion Trophy Show [8356382]
20,25 Telegiornale flash [7100382]
20,35 Parigi di notte (1990) Film drammatico. Regia di D. Hare. Con Charlotte Rampling, Michael Gabor [724108]
22,30 Telegiornale [9214]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante [75943]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno Crono - Tempo di motori [3239468]
1,05 Casa: cosa?. Replica [1015246]
2,05 CNN. In diretta



Charlotte Rampling



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [7479127]
12,00 Tiggi rosa [495194]
12,30 Musica e spettacolo. 53ª puntata [469585]
13,00 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché. Con Maria Giovanna Elmi. 8ª puntata [656479]
13,55 Il mondo di Giò. Sit-com [4323214]
14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [464030]
14,30 Pomeriggio insieme [8081585]
17,00 Soquadro. Varietà per ragazzi [851837]
17,45 Rosa Tv [630837]
18,00 Il paradiso del male. Telenovela [566818]
19,30 Tiggi rosa [944130]
20,00 Soquadro. Varietà per ragazzi
— I sogni di Pinocchio. Cartoni
— La leggenda di Orin. Cartoni [194653]
20,30 In due si litiga bene (1984) Film commedia. Regia Adam Brooks. Con Brooke Adams, Griffin Dunne, Karen Young [247585]
22,30 Andiamo al cinema [278740]
22,45 Pescare insieme. 5ª puntata [3570363]
23,15 Racing time. 12ª puntata [3580740]
23,45 Speciale Salone nautico di Genova



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [794479]
13,15-15,45 e 19,00 Telegiornali [3570924]
13,30 Cuore infedele. Telenovela. 1ª visione [611011]
14,30 Le cose buone della vita. Varietà. Condotto da Gigi e Andrea [114479]
16,00 Rubrica cinema [329189]
16,15 e 0,30 Programmazione locale [4754479]
17,30 D.M. Conduce Corinne Clery [196671]
18,30 Padri in prestito. Sit-com. [396419]
19,30 Alf. Sit-com. Come è difficile lasciarsi. [544914]
20,00 Ken il guerriero. Cartoni [794437]
20,30 Stato d'assedio Tv movie drammatico. Regia di Roger Young. Con Peter Strauss, Mason Adams [229189]
22,30 Action. Conduce Guido Bagatta [249522]
23,00 e 1,00 Notte italiana. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,15 Quattro salti al Savoy (1992) Film commedia [2187769]
7,55 Alive-Sopravvissuti (1992) Film drammatico [91844818]
10,00 Sister Act-Una svitata in abito da suora (1992) Film commedia [5898634]
11,45 Fuga dal mondo dei sogni (1992) Film fantasc. [4381769]
13,30 Una bionda tutta d'oro (1993) Film thriller [1502108]
15,15 Il giardino dei Finzi Contini (1970) Film drammatico [3751943]
16,50 +1 News [3649108]
17,00 Magnificat (1993) Film dramm. [5278301]
18,45 Occhio indiscreto (1992) Film giallo [5234382]
20,25 I corti di Telepiù [3978450]
20,40 Due sconosciuti, un destino (1992) Film dramm. [653547]
22,30 Giochi di potere (1992) Film thriller [9418905]
0,20 I corti di Telepiù [6976710]
0,30 Proposta indecente (1993) Film drammatico [3092994]
2,30 La donna indecente (1991) Film erotico [3272536]
4,10 In the soup-Un mare di guai (1992) Film commedia



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [534498]
8,00 Fitness [2570740]
10,00 Coast to Coast (R) [68460160]
13,00 Basket (R) [735030]
13,30 La grande Boxe (R) [712189]
14,00 Coast to Coast [84091672]
18,30 Obiettivo Sci (R) [348653]
19,30 Telesport [732498]
19,35 Sportime [8427189]
20,30 Basket: Illy Caffè Trieste-Panionios Atene. Coppa Korac [156634]
22,00 Settimana gol. Speciale Coppa Intercontinentale [375547]
22,30 Il grande tennis [374818]
23,00 Volleimania [175634]
23,30 Football NFL: Indianapolis Colts-New England Patriots [270634]
1,30 Basket: Coppa Korac (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 Casanova farebbe così (1942) Film commedia. Regia di C.L. Bragaglia. Con Eduardo e Peppino De Filippo [27282382]
17,00 +3 News
8,00-10,00-12,00-14,00-18,00-20,00-22,00 e 24,00 Resurrectio Film. Regia di A. Bla-setti. Con Lya Franca, Da-



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Comflakes [4925092]
9,00-13,00 e 20,00 The Mix [61033721]
14,00 e 14,30 Segnali di fumo [527769]
14,15 Telekommando [7687905]
16,00 Arrivano i nostri [468856]
16,30 Clip to clip [691081]
17,30 Caos-Time [803905]
18,00 Zona mito [2432363]
19,25 e 23,55 Pruriti [2267059]
19,30 e 23,30 Vm-Giornale [2119943]
22,00 The hard rock concert [235740]
24,00 Indies. Replica



Joe Satriani



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [8728450]
15,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [639585]
15,45 Cine Matic with VJ Ingo [1168059]
16,00 MTV News At Night [610450]
16,15 3 From 1 [371214]
16,30 Dial MTV VJ Enrico [190450]
17,00 Music Non-Stop with Marjine van der Vlugt [654130]
18,30 The Zig & Zag Show



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [61035189]
14,00-19,00 e 22,30 Telegiornale regionale [433160]
14,30 Pomeriggio insieme [101905]
16,00 e 18,15 Maxivetrina [349943]
16,15 Starlandia conduce Michela Albanese [720189]
17,15 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché [8684740]
18,30 In giro per il mondo. Documentario [912108]
20,30 Pearl. Miniserie. Con Angie Dickinson, Dennis Weaver, Robert Wagner, Lesley Ann Warren. 2ª puntata [282498]
21,30 La civiltà della comunicazione. Conduce Pierfranco Bariletti. 4ª puntata. I cavi



Dennis Weaver



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta
— Shopping Club [93189]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [98818]
19,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club [6585]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
— Shopping Club [54450]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [50634]
22,30 TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione A cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club

PARTECIPA AL GRANDE CONCORSO:



SEI MAI STATO A CASA DI BABBO NATALE?

Con l'uscita del film
MIRACOLO NELLA 34ª STRADA
la 20TH CENTURY FOX,
la FINNAIR
ed il TV RADIOCORRIERE
ti danno la possibilità
di vincere
un esclusivo viaggio
e soggiorno in Lapponia
a casa di Babbo Natale.



MIRACOLO NELLA 34ª STRADA

dal 9 dicembre in tutti i migliori cinema

REGOLAMENTO



COGNOME
NOME ETÀ
VIA
CITTÀ PR.
TEL CAP

☐ RISPONDI ALLA DOMANDA:
IN QUALE CITTÀ SI TROVA LA 34ª STRADA?

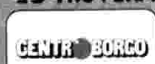
AUT. MIN. RICH.

PER PARTECIPARE AL CONCORSO, CHE METTE IN PALIO UNA VACANZA DI 5 GIORNI AD HELSINKY E ROVANIEMI (FINLANDIA) PER UN GRUPPO DI 4 ED UN GRUPPO DI 3 PERSONE, COMPRESIVA DI VIAGGIO AEREO A/R E SOGGIORNO, È SUFFICIENTE COMPILARE CON I PROPRI DATI L'APPOSITO TAGLIANDO, RISPONDERE ALLA DOMANDA, INSERIRLO IN UNA BUSTA AFFRANCATA ED INVIARLA, ENTRO E NON OLTRE IL 16 GENNAIO 1995, A: TV RADIOCORRIERE CONCORSO MIRACOLO NELLA 34ª STRADA - CASELLA POSTALE 6227 - 00100 ROMA. L'ESTRAZIONE DEI PREMI È PREVISTA ALLA FINE DEL MESE DI GENNAIO 1995. I VINCITORI SARANNO AVVERTITI A MEZZO LETTERA RACCOMANDATA E POTRANNO USUFRUIRE DEI PREMI FINO ALLA DATA DEL 30 APRILE 1995, PREVIA DISPONIBILITÀ DEI POSTI. I PREMI NON SARANNO TRASFERIBILI A TERZI, NÉ TRASFORMABILI IN DENARO O QUALSIASI ALTRA FORMA DI BENE O SERVIZIO.

MIRACOLO NELLA 34ª STRADA

COLLABORA CON **unicef** ALLA RACCOLTA DEI FONDI DA DESTINARE AI BAMBINI DEL RUANDA. SE VUOI SAPERE COME, TE LO DIRÀ BABBO NATALE IN PERSONA.

LO TROVERAI DALL'8 AL 24 DICEMBRE PRESSO:



BOLOGNA



ROMA



FIRENZE



CORSICO (MI)
GRUGLIASCO (LO)



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00-9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio Flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falcetti
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr - Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto** (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radiocampus**
17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,18 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
20,25 **Grr - Calcio: Inter - Foggia. Parma - Fiorentina. Coppa Italia. Quarti di finale**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,23 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00
Notturmo Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,45 16,45 17,45 18,45

6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi
Giornale Radio Rai. L'informazione ieri al Parlamento
Parole di vita con Padre Giancarlo Bruni
Una risposta al giorno di Alfio Borghese
Giornale Radio Rai. L'informazione
Gnocchi esclamativi. Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi

8,15 **Chidovecomequando**. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta
(06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia**. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 17ª puntata. Con Riccardo Rovatti, Massimo A. Rossi, Otello Cenci, Giampiero Bortolini, Francesco Cortesi, Torivio Travaglini, Angela Baviera Regia di Paolo Modugno
9,14 **Golem**. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti

9,39 **I tempi che corrono**. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

Covermania con Paolo Testa
12,00 **Gr - Regione**
12,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,54 **Titti** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante
(011) 888888

14,14 **Ho i miei buoni motivi**. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianseri e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi
(0369) 8131

16,15 **Magic moments**. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
16,39-19,30 **Giri di boa...nel mare d'inverno**. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile

18,30 **Titoli Anteprema Grr**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
20,06 **Dentro la sera. L'Italia fuori d'Italia** con Emilio Franzina
21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 **Taglio classico**
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Roberto Sasso, Marco Boccitto, Ernesto De Pascale, Antonella Bottini

21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 **Taglio classico**
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Roberto Sasso, Marco Boccitto, Ernesto De Pascale, Antonella Bottini

21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 **Taglio classico**
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Roberto Sasso, Marco Boccitto, Ernesto De Pascale, Antonella Bottini

21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 **Taglio classico**
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Roberto Sasso, Marco Boccitto, Ernesto De Pascale, Antonella Bottini

21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 **Taglio classico**
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Roberto Sasso, Marco Boccitto, Ernesto De Pascale, Antonella Bottini

21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA**. Musica e informazione

6,00 **Ouverture**. La musica del mattino
7,30 **Prima pagina**. A cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Antonangelo Liori. Direttore de "L'Unione Sarda" (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

9,01 **MattinoTre**: invito al concerto con Sandro Cappelletto. E. Satie: Parade, ballet réaliste su un soggetto di Jean Cocteau (Orchestra London Symphony, dir. Antal Dorati) ♦ P. De Schlozer: Studio n° 2 in la bemolle maggiore per pianoforte op. 1 (Sol. Stephen Hough) ♦ J. Lanner: Marien Walzer op. 143 (Quartetto Berg: Günther Pichler e Gerhard Schulz, vl.i Thomas Kakuska, v.la Valentin Eberlin, vc) ♦ E. Elagar: Enigma Variations, 14 variazioni su un tema originale op. 36 (Orchestra Chicago Symphony dir. Georg Solti)

10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermoni
10,15 **Segue dalla Prima**. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Mondo** (06) 3612241

10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
11,05 **MattinoTre**. Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto

12,01 **La Barcaccia**. A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,00 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
13,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca

13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
13,50 Paolo Bertinetti presenta **Nei mari del Sud** di R. Louis Stevenson. Regia di Gianni Serra

14,20 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
15,03 **Note azzurre: il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi

16,00 **18,30 ON THE ROAD** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
— **Concerti DOC**. Dall'Archivio storico della RAI. Pianista Sergio Perticaroli. L. van Beethoven: Variazioni e Fuga su un tema dell'Eroica op. 35 (Reg. 1-3-1972) ♦ Direttore Ferruccio Scaglia - Pianista Pietro Scarpini - Orchestra Sinfonica di Roma della RAI. Valentino Bucchi: Concerto in Rondo (1957): Allegro non troppo ostinato - Lento, Allegro vivo, Lento - Allegro strepitoso ♦ Leos Janacek: Sinfonietta - Allegretto - Andante - Moderato - Allegretto - Andante con moto. (Reg. il 23-4-1960). A cura di Ilio Catani

17,00 **Due mila**. Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. Conduce Rossella Panarese. In redazione Sergio Brancato, Silvia Calandrelli e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba (06) 3139. Scrivere: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma

18,00 **Note di viaggio**. Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

19,03 **Hollywood party** di D. Grieco e T. Sanguineti. Regia di Anna Antonelli, a cura di Silvia Toso

20,00-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo
— **Raidonda** di Paquito Del Bosco
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **Concerto Jazz**. Presentazione di Adriano Mazzeotti
— **Oltre il sipario**. Musica, ritratti e racconti

23,30 **Paul Bertinetti presenta Nei mari del Sud** di R. Louis Stevenson. Regia di Gianni Serra. Replica

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

Gioca e vinci con il «Duemila»

Prosegue ogni settimana il gioco a premi presentato all'interno di *Duemila*, la trasmissione di Radiotre dedicata a «tecniche e tecnologie per il futuro» in onda dal lunedì al venerdì alle 17. Il programma propone un panorama delle tecnologie, delle professioni, delle «novità» del prossimo futuro. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente chiamando il numero 06-3139 per porre domande agli esperti ospiti in studio. Per dare la soluzione del gioco proposto nel corso della trasmissione bisogna invece chiamare il numero 06-3226839. Per i solutori in premio volumi della Nuova Eri scelti fra le più recenti novità. Ogni settimana sono in palio tre libri, tra cui copie de *Le due folle* di Giorgio Saviane, *La stanza di Keren-skij* di Ilario Fiore, *Tacere è peccato* di don Antonio Mazzi, *Il libro di chiunque* di Luigi Tivelli, *Debole è la carne* di Barbara D'Urso, *Comunismo, storia da non dimenticare* di Gustavo Selva, *C'era una volta...* Ennio Flaiano di Ennio Ceccarini e Bruno Rasia e *L'isola in capo al mondo*, ovvero un viaggio a Tristan da Cunha, di Anna Lajob e Guido Lombardi. Venerdì 18 novembre è stata data la soluzione del gioco presentato nella settimana precedente. Eccola: «Il pastore aveva 8 o 24 pecore. Entrambe le soluzioni sono giuste». Nella trasmissione di lunedì 21 novembre è stato presentato il nuovo gioco. La soluzione del quiz verrà data nella puntata del 25 novembre, e pubblicata sul prossimo numero del TV Radiocorriere. Ma ecco il testo del gioco della settimana.

“ Samuel Poinar, un matematico che aveva viaggiato a lungo per il mondo, descrive nelle sue memorie le strane abitudini degli abitanti di Numerilandia. Scrive Poinar: «Questo popolo non gradisce la visita di stranieri. Ad ogni modo, è consentito entrare in Numerilandia solo a quelle persone che ai posti di frontiera dimostrano di saper rispondere ai quesiti numerici posti da appositi funzionari. A me domandarono: quale proprietà ha l'insieme dei numeri 1, 3, 8, 120? Ci pensai un po', mentre i funzionari mi guardavano con una certa diffidenza. Poi diedi loro la risposta. Con un cenno di compiacimento mi fecero passare ». Quale risposta diede il Prof. Poinar? ”

CONCERTI DOC

Quando c'era l'orchestra di Roma

Buona parte dei brani inseriti questa settimana nel programma quotidiano di Radiotre (*Concerti DOC*, in onda alle 16) propongono composizioni musicali eseguite dall'Orchestra sinfonica della Rai di Roma diretta da celebri maestri, come Ferruccio Scaglia e Fernando Previtali. È quasi un viaggio nel passato, tra nostalgia e rimpianto, particolarmente gradito da quegli ascoltatori che a suo tempo seguivano «dal vivo» i concerti di Roma. Lunedì 28 novembre l'orchestra romana diretta da Sergiu Celibidache proporrà un brano di Schumann. Il giorno seguente saranno eseguiti brani di Honegger e Rous-sel, sotto la direzione di Charles Münch. «Accoppiata» italiana mercoledì 30 con Ferruccio Scaglia che dirige il *Concerto in Rondò* in Valentino Bucchi. Scomparso a Roma nel 1979, Ferruccio Scaglia, violinista e concertista, ha diretto per anni l'Orchestra sinfonica della Rai di Roma. Bucchi ha diretto negli anni Settanta il Conservatorio di Firenze e ha composto diverse opere liriche nelle quali un ritmo incisivo si mescola a richiami popolari. Ancora Schumann (con Efrem Kurts direttore) in programma giovedì, mentre la settimana verrà conclusa da Fernando Previtali con un brano di Bela Bartók.



Ferruccio Scaglia

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di F. J. Haydn - G. F. Haendel - F. Schubert - J. S. Bach

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia in sol maggiore n. 10 K 74 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15 - Sol. R. Lupu - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 13 «Sogni d'inverno» - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

♦ 9,00/MUSICHE CAMERISTICHE: D. Milhaud: Sonata n. 1 per viola e pianoforte, su temi anonimi e inediti del XVIII secolo - T. Tichauer, vl.; B. Civita, pf. P. I. Ciaikovski: Lo schiaccianoci, suite da concerto per pianoforte - Pf. M. Pletnikov. F. A. Dopple: Fantasia per flauto e arpa su motivi tratti da «Casilda» - A. Aderjan, fl.; A. Shinozaki, arpa. N. Paganini: Quartetto n. 12 in la minore, per violino, viola, chitarra e violoncello - Quartetto Paganini

♦ 10,05/PAGINE DA «PAGLIACCI»: R. Leoncavallo: Pagliacci: «Si può?» - Bar. G. Taddei - Orch. del Teatro alla Scala dir. H. von Karajan — «No pagliaccio non son» - Ten. J. Vickers - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. T. Serafin — «Striden lassù» - Sopr. M. Chiara - National Philharmonic Orchestra dir. K. H. Adler — «Un tal gioco» - Ten. C. Bergonzi - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan — Pagliacci: «Vesti la giubba» - Ten. P. Domingo - Orch. della Deutschen Oper di Berlino dir. N. Santi

♦ 10,30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT EBS-6054: F. Biscogli: Concerto in re maggiore per tromba, oboe, fagotto, violino e basso continuo - E. Schultz, tr.; J. Franklin, ob.; D. Haward, fag. - Orch. da Camera Südwestdeutsches di Pforzheim dir. V. Czamecki. DISCO COMPACT DENON CO-2199: L. Boccherini: Quintetto in re minore per archi op. 20 n. 4 - Orch. Philharmonia Ensemble Berlin. DISCO COMPACT GRAMMOPHON 423-575-2: S. Prokofiev: Sonata n. 1 in fa minore per violino e pianoforte op. 80 - Y. Bronfman, pf.; S. Mintz, vl. DISCO COMPACT CHANDOS CHAN-8581: C. V. Stanford: Sinfonia n. 5 in re maggiore op. 56 «L'Allegro ed il pensiero» - Orch. Sinf. dell'Ulster dir. V. Handley

♦ 12,30/LA FUGA: J. S. Bach: Quattro fughe semplici a 4 voci da «L'arte della Fuga» BWV 1080 - Orch. della Radiotelevisione della Svizzera Italiana dir. H. Scherchen. F. Liszt: Fantasia e Fuga in sol minore (da Bach) per pianoforte - Sol. Y. Guller. L. van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore per archi op. 133 - Quartetto Italiano

♦ 13,25/BALLETTI DA OPERE: P. I. Ciaikovski: L'Ufficiale della Guardia: Danze dall'opera - Orch. Royal Opera House del Covent Garden dir. C. Davis. G. Verdi: I Vespri siciliani: le quattro stagioni - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Chailly

♦ 14,00/LA SONATA A KREUTZER: L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore per violino e pianoforte op. 47 «Kreutzer» - T. Zehetmair, vl.; M. Frager, pf.

♦ 14,40/PER DUE CORNI: L. Mozart: Concerto in mi bemolle per due corni, archi e basso continuo. F. X. Pékery: Concerto in fa maggiore per due corni, orchestra d'archi e due flauti - Sol. H. Baumann e C. Kohler - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Schreeder

♦ 15,00/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1992-1993 della Rai. Direttore Vladimir Fedoseyev. Mezzo-soprano Anne Gjevang. A. Liadov: Frammento dall'Apocalisse op. 66. S. Prokofiev: Aleksandr Nevskij. Cantata per mezzosoprano, coro e orchestra op. 78 - Msopr. A. Gjevang. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 30 - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M^{re} del Coro F. Angius (Reg. eff. il 7-11-1992)

♦ 16,30/CONTRASTI: I. Stravinsky: Suite per clarinetto, violino e pianoforte da «L'Histoire du Soldat» - J. Heckel, clar.; T. Niemi, vl.; R. Broek, pf. M. Ravel: La Valse - Orch. Filarmonica di New York dir. Z. Mehta

♦ 17,00/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI, VINCITORI 1985. K. JABLONSKY. 3° PREMIO ASSOLUTO AL CONCORSO CHOPIN DI VARSAVIA: F. Chopin: Tre Mazurke op. 59 in la minore, in la bemolle magg., in fa diesis minore — Barcarola in fa diesis magg. op. 60 — Polacca in fa diesis minore op. 44 — Valzer in la bemolle magg. op. 34 n. 1 — Polacca in la bemolle magg. op. 53 — Scherzo in si minore op. 20 — Sonata n. 3 in si minore op. 58

♦ 18,15/DUE VALZER DI J. STRAUSS JR.: Voci di primavera, valzer op. 410 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy — Fogli del mattino, valzer op. 279 - Orch. Johann Strauss di Vienna dir. W. Boskowski

♦ 18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 96 in re maggiore «Il Miracolo». F. Kuhlau: Quartetto in mi maggiore per quattro flauti. P. I. Ciaikovski: Eugene Onegin: Aria di Lensky - Ten. P. Domingo. G. Puccini: Turandot: «In questa reggia» - B. Nilsson, sopr.; J. Bjoerling, ten. A. Scriabin: Concerto in fa diesis minore per pianoforte e orchestra op. 20

♦ 20,00/PER DUE CEMBALI: J. S. Bach: Concerto in do minore per due cembali e orchestra BWV 1060 — Concerto in do minore per due cembali e orchestra BWV 1062 - Sol. C. Rousset e C. Hogwood - Orch. Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

♦ 20,30/INTERMEZZO: L. Nono: Contrappunto dialettico alla mente, per nastro magnetico, con soprano e voci in 4 episodi - L. Poli, sopr.; C. Bove, M. Mazzoni, E. Vicini, A. Troni, voci - Coro da camera della Rai di Roma dir. N. Antonellini. W. A. Mozart: Rondò in re maggiore per pianoforte K 485 - Pf. C. Eschenbach

♦ 21,00/L'ARPA NELLA MUSICA DEL 900: J. Rodrigo: Concerto serenata per arpa e orchestra Estudiantina - Sol. N. Zabaleta - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. E. Marzendorfer. B. Britten: Suite per arpa op. 83 - Sol. M. Hofmann

♦ 21,35/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: S. Prokofiev: Suite dall'opera L'amore delle tre melancolie op. 33. G. Gershwin: Suite dall'opera Porgy and Bess per orchestra. F. Liszt: Valzer dall'opera Faust di Gounod, per pianoforte - Sol. A. Fellegi. N. Rimski-Korsakov: Suite dall'opera La fanciulla di neve, per coro e orchestra

♦ 22,35/MADRIGALISTI ITALIANI: Musiche di O. di Lasso - C. G. da Venosa - O. di Lasso

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di M. Reger - D. Buxtehude - K. Kreutzer - E. Bloch - M. Mussorgski - F. Mendelssohn-Bartholdy

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- 6,00 Euronews** [8572284]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti e Luca Giurato. Regia di Marco Bazzi
6,45-7,30 TG 1 - FLASH [3009246]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [4204710]
7,35 TGR Economia [1999536]
8,30 TG 1 - FLASH L.I.S. [80826]
9,30 TG 1 - FLASH [5565062]
9,35 Fra nonni e nipoti. Telefilm
Il palloncino [2820710]
10,00 TG 1 [45975]
10,05-11,45 La città magica (1947) Film
 Regia di William A. Wellman. Con James Stewart, Jane Wyman, Kent Smith [5379082]
11,00 Da Napoli TG 1 [1250401]
11,45 Utile Futile conduce Monica Leofreddi [3441913]
12,25 Che tempo fa [4001913]
12,30 TG 1 - FLASH [52772]
12,35 La signora in giallo. Telefilm. 1ª visione
Quinto emendamento [2712130] 777
13,30 TELEGIORNALE [4555]
14,00 Albedo. Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1 a cura di Giuseppe Breveglieri [43913] 777
14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...? Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [281159]
14,50 Avventura e sogno. Alla conquista del West. Telefilm. 35ª puntata [6768246]
15,45-17,55 Solletico condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [8131410]
15,55 Viva Disney con Ecco Pippo! [6328401]
16,25 L'Uomo Ragno. Cartoni [3103807]
17,30 Zorro. Telefilm [27826]
17,55 Oggi al Parlamento [6924826]
18,00 TG 1
 — **Appuntamento al cinema** [89642]
18,20 Mio zio Buck. Telefilm
Una vecchia volpe [32352]
18,50 La RAI e Mario e Vittorio Cecchi Gori presentano Lino Banfi in **Il vigile urbano.** 12° episodio. *Sarò famoso.* Con Rosanna Banfi e con la partecipazione di Carmen Russo. Soggetto, sceneggiatura e regia di Castellano e Pipolo [4172710] 777
19,50 Che tempo fa [5660178]
20,00 TELEGIORNALE [65284]
20,25 Torino. **Calcio: Juventus-Roma.** Coppa Italia. Quarti di finale. Andata [497623]
22,25 TG 1 [6590555]
22,40 Sono un fenomeno paranormale (1985) Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Alberto Sordi, Eleonora Brigliadori, Pippo Baudo, Claudio Gora [739081]
0,30 TG 1 - NOTTE [6285555]
0,35 Che tempo fa [7635096]
0,40 Oggi al Parlamento [6989173]
0,50 DSE - Sapere. Rio 1992: quale futuro per la Terra. Regia di Marco De Poli. 1ª parte



LA CITTA' MAGICA

10,05 **Film**
 Smith (James Stewart), giornalista e studioso di statistica, è convinto che in qualche regione degli Stati Uniti esista una «città magica», ossia un agglomerato urbano che rispecchi, in modo perfetto, le opinioni e i costumi dell'intera nazione americana. Smith riesce ad individuare questa città privilegiata e richiama su di essa l'attenzione dell'opinione pubblica. Gli abitanti della «città magica», lusingati per l'improvvisa notorietà, diventano però superbi, egoisti e litigiosi... (durata 103')



COPPA ITALIA JUVENTUS ROMA

20,25 **Sport**
 Aspettiamoci un posticipo di lusso: la «signora», 8 Coppe Italia, l'ultima nel '90 e la squadra dei «lupi», 7 volte vittoriosa, l'ultima nel '91: due protagonisti del calcio italiano degli anni Ottanta. Da una parte la Juve di **Fabrizio Ravanelli**, incontenibile cannoniere in Coppa UEFA, dall'altra la Roma di **Giovanni Cervone**, finalmente tornata ai vertici della classifica dopo anni difficili.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,20-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,20 Doc Music Club [6225869]
1,30 Una tragedia americana. (1962) Sceneggiato. 6ª puntata [9729444]
2,20 Scala Reale (1966) 16ª puntata [21864289]
4,05 TG1 - NOTTE. Replica [84434802]
4,10 Doc Music Club [5158314]
4,30 Diplomi Universitari a distanza
4,30 Reti di calcolatori, lezione 18 [2209024]
5,15 Reti di calcolatori, lezione 19 [7268024]
6,00 Euronews

- 6,35 Nel regno della Natura.** Documentario.
Il Kalahari [6157284]
7,00 Euronews [98081]
7,10-8,45 Quante storie!
7,10 Tom & Jerry. Cartoni [4443975]
7,30 Gli antenati. Cartoni [2774265]
7,55 Pippi Calzelunghe. Telefilm [6148536]
8,20 Lassie. Telefilm
Segnali di fumo [7833791]
8,45 La famiglia Drombush. Telefilm
Una prova per due [7830081]
9,45 Beautiful. 175ª puntata [727284] 778
11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [2666197]
11,45 TG 2 - MATTINA [9558420]
12,00 I Fatti Vostri. Regia di Michele Guardì [34623]
13,00 TG 2 - GIORNO [60604]
13,25 TG 2 - ECONOMIA [5120772]
13,35 Meteo 2 [9722333]
13,45 Siamo alla frutta. Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè.
 Di Michele Mirabella, Toni Garrani
 ☎ 0769/73936 [836623]
14,15-15,35 Supersoap
14,15 Paradise Beach. Soap opera. 45ª puntata 778 [6015710]
14,50 Santa Barbara. 920ª puntata [6158536]
15,35-18,10 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [3938555]
15,45 TG 2 - FLASH [2702284]
17,00 TG 2 - FLASH [6962604]
18,10 Dal Parlamento [7913449]
18,15 TGS Sportsera [3057352]
18,25 Meteo 2 [3053536]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile
 con Osvaldo Bevilacqua [4110438]
18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm
Un bambino in vendita [4171081] 778
19,45 TG 2 - SERA [670994]
20,15 TGS Lo sport [1293062]
20,20 Se io fossi ... Sherlock Holmes [7003975]
20,40-23,25 Crimini di famiglia. Edizione speciale de **La cronaca in diretta**
20,40 Le amiche del cuore (1967) Film drammatico 1ª Tv. Regia di Michele Placido. Con Asia Argento, Carlotta Natoli, Claudia Pandolfi [109420] 778
22,35 In diretta dallo studio 3 di Roma **Crimini di famiglia: Storie e testimonianze di violenza in uno speciale de La cronaca in diretta** [3341975]
23,25 TG 2 - NOTTE [2083623]
23,40 Meteo 2 [9869642]
23,45 TGR In Europa. Un programma della Testata Giornalistica Regionale a cura di Ennio Chiodi e Gilberto Squizzato [7479807]
0,15 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali** [9833376]
0,30 Appuntamento al cinema [1967024]
0,35 Il cobra (1967) Film di spionaggio. Regia di Mario Sequi. Con Dana Andrews, Peter Martell, Elisa Montes, Jesus Puente [5303314]
2,15 TG 2 - NOTTE. Replica



11,30 Rubrica

TRENTATRE

Tre gli argomenti di punta affrontati nel programma di Luciano Onder. Si comincia con la menopausa: il prof. Lucio Zichella, titolare di Ginecologia alla Sapienza di Roma, illustra i nuovi metodi per ritardarla. Successivamente il prof. Marcello Negri, clinico medico alla Sapienza, parla delle malattie della tiroide, una patologia che in Italia interessa 3 milioni di persone. Infine, con il prof. Concezio Di Rocco, neurochirurgo infantile alla Cattolica di Roma, si tratta dell'idrocefalo curato con la chirurgia.



LE AMICHE DEL CUORE

20,40

Film 1° Tv

Morena (Carlotta Natoli), Claudia (Claudia Pandolfi) e Sabrina (Asia Argento) sono tre amiche che vivono in un quartiere della degradata periferia romana. La prima segue un corso per diventare infermiera, la seconda vivacchia nel sottobosco delle comparsate televisive pronta al compromesso pur di arrivare in alto, mentre la terza, che vive ancora con il padre (Michele Placido) non ha nessuna occupazione. Silenziosa, chiusa e diversa dalle altre compagne, Sabrina nasconde sotto il suo malessere un terribile segreto che coinvolge anche il genitore... (durata:104'')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,30-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,30 **Concerti dal vivo: I Matia Bazar** [6202918]
- 3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
- 3,00 Informatica II, lezione 15 [4614005]
- 3,55 Matematica II, lezione 15 [6273918]
- 4,45 Chimica II, lezione 15 [5462376]
- 5,40 Elettronica I, lezione 15 [6291289]
- 6,30 **Comiche**

- 6,30 **TG 3 - Edicola** [7893197]
- 6,45-12,00 **L'ALTRA EDICOLA**
- 6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3027642]
- 7,00 **DSE - Filosofia. E. Mayr: Selezione naturale e sessuale** [42826]
- 7,05 **DSE - Passaporto. Alles Gute** [6432994]
- 7,20 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [3014178]
- 7,35 **DSE - Sapere - L'America Latina alle soglie del 2000. 9ª puntata. Brasile: scegliere l'ambiente** [9900420]
- 8,05 **Euronews - TG dall'Europa** [9027517]
- 8,20 **DSE - Filosofia. R. Bodei: I sensi** [9596820]
- 8,25 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [9030081]
- 8,40 **DSE - Viaggio al vulcano bianco** a cura di F. Lipparoni e S. Bugnatelli [2513130]
- 9,10 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [3734642]
- 9,25 **DSE - Eventi. La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45** di Luigi Parola e Angelo Sferrazza. In studio Luigi Parola. Regia di Pino Galeotti. 11ª puntata [79330642]
- 10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [21371]
- 10,15 **DSE - Fantastica Età** di L. Mancini, Bruno Palmieri. Conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia. Regia di Leone Mancini [8637333]
- 11,00 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [19536]
- 11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [5004791]
- 12,00 **Da Milano TG 3 ORE DODICI** [58401]
- 12,15 **Da Milano Tg E** [6821807]
- 12,30 **TGR Leonardo** a cura di Roberto Antonetto [88197]
- 12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [1681555]
- 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [38081]
- 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [209555]
- 14,50 **TGR Regione 7.** Settimanale regionale a cura delle Redazioni Giornalistiche Regionali [507888]
- 15,15-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo** [9686505]
- 15,25 **Sanremo. Kick Boxing: Campionato mondiale** [1992159]
- 16,30 **DSE - Caramella 3. Ma i bambini di oggi quanti anni hanno?** Un programma di Franco Matteucci e Pier Alvisi. [8739]
- 17,00 **Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlo semplice** [96449]
- 18,00 **Geo. La notte tra i coralli** di Raffaella Schiller e Fabio Picarelli [3284] 777
- 18,30 **TG3 Sport** [50130]
- 18,35 **Insieme**
- **Meteo 3** [6523449]
- 19,00 **TG 3** [88]
- 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [24159]
- 19,50 **Blob Soup** [401265]
- 20,10 **Blob. Di tutto di più** [7016449]
- 20,30 **Tempo reale** ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Sandro Ruotolo. A cura di Giovanni Blasi e Giovanna Pensabene. Regia di Simonetta Morresi [77319325]
- 23,15 **TG 3** [9843604]
- 23,20 **Anni azzurri.** Un programma di Claudio Ferretti. 50 anni di storia dello sport italiano [9222975]
- 0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
- **Appuntamento al cinema** [6219208]
- 1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta [6678685]
- 1,45 **Blob. Di tutto di più**

TEMPO REALE

20,30

Attualità



Non più un contraddittorio ma un approfondimento su temi scelti dal pubblico, vero protagonista del programma di Michele Santoro. Attraverso il sondaggio i telespettatori sono chiamati ad esprimere la loro opinione su una domanda iniziale: è il punto di partenza per un ragionamento personale attraverso il quale, alla fine, il giudizio espresso prima può essere modificato. Per testare costantemente i pensieri dei telespettatori, c'è un numero (0769-73943) e sette computer che registrano le telefonate.



Anni azzurri

23,20

Sport

Il viaggio nella storia dello sport dell'ultimo mezzo secolo, in compagnia di Claudio Ferretti, è giunto alla metà degli anni Cinquanta. Riascoltiamo la prima telecronaca sportiva di Carlo Bacarelli, per l'Europeo dei Leggeri di pugilato tra Loy e Ferrer. Grazie alle immagini dell'Istituto Luce riviviamo le Olimpiadi invernali di Cortina, quelle estive di Melbourne nel '56, e lo scudetto vinto dalla Fiorentina dei mitici Sarti e Malatrasi. Alberto Giubilo commenta le due vittorie di Ribot all'Arco di Trionfo.

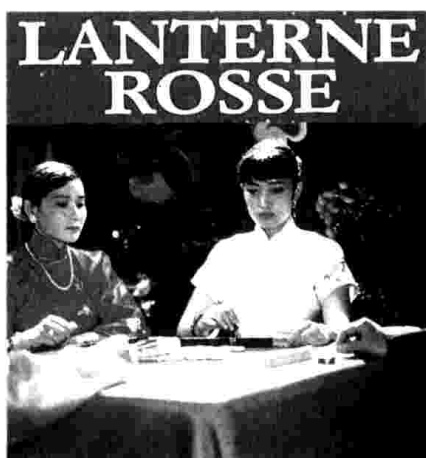
MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6214753]
- 2,30 **Una cartolina musicale** [7632956]
- 2,45 **Cinema Italiano degli anni '30 e '40 Harlem - Knock out** (1943) Film drammatico. Regia di Carmine Gallone. Con V. Gioi, M. Girotti, A. Nazzari, E. Cegani [6418840]
- 4,10 **Grandi mostre: Turcato** [1164555]
- 4,40 **Il ras del quartiere** (1983) Film commedia. Regia di Carlo Vanzina. Con D. Abatantuono, L. Troisi, I. Ferrari [1291482]
- 6,05 **Jazz Concerto: S. Grappelli**

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [2451913]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [79476401]
- 11,45 Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5069197]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [53826]
- 13,25 Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [9465062]
- 13,40 Beautiful.** Soap opera. 1118ª puntata [430642]
- 14,05 Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1798178]
- 15,20 Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [892159]
- 16,00 L'ispettore Gadget.** Cartoni. *Notte d'Arabia* [28178]
- 16,15 Zorro.** Cartoni. *Il gioiello rosso* [3289623]
- 17,00 Power Rangers.** Telefilm. *L'incubo* [95739]
- 17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam** [4761975]
- 17,30 Batman.** Cartoni. *La resa dei conti* [7371]
- 17,59 TG 5 - Flash** [7088517]
- 18,02 OK Il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [65081]
- 19,00 La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [9997]
- 20,00 TG 5 - Sera** [36420]
- 20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [8454623]
- 20,40** filmissimi. **Lanterne rosse** (1991) Film drammatico. Regia di Zhang Yimou. Con Gong Li, Ma Jingwu, Jin Shuyan [1401791]
- 23,10 Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [8828802]
- 24,00 TG 5 - Notte** [81043]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [6561734]
- 1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [8119173]
- 1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [4074537]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [6273799]
- 2,30 Nonsolomoda.** Replica [3575802]
- 3,30 A tutto volume.** Replica [3586918]
- 4,30 Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini. Replica [3595666]
- 5,30 Arca di noè - Itinerari**



Hanno poco più di vent'anni gli sfidanti in gara oggi: Fausto Migliori viene da Calderara di Reno, vicino Bologna, è studente di giurisprudenza e adora pattinare. Chiara Bassi vive a La Spezia dove studia lingue, è dinamica ed ama fare «di tutto». **Paola Barale** invita i telespettatori a partecipare scrivendo alla Casella Postale 1600 - 20101 Milano.



20,40 Cina, anni Venti. Dopo la morte del padre la giovane studentessa Songlian (Gong Li nella foto con He Caifeng) è costretta a sposare l'anziano e potente capoclan Chen. L'uomo, che ha già tre mogli, decide ogni sera con quale donna intende passare la notte attaccando delle lanterne rosse sulle porte delle abitazioni. Songlian, giovane e bella, diviene la sua favorita, scatenando le invidie delle altre consorti. La lotta per essere la prescelta si inasprisce: allora Songlian, per non soccombere, finge di essere incinta. Ma viene scoperta... (durata: 119')

“Bella, impenetrabile e discreta, Gong Li, a ventotto anni, è una delle attrici più popolari della Cina. Compagna e musa ispiratrice del regista Zhang Yimou, ha lavorato per lui in ben cinque film che l'hanno resa celebre a livello internazionale. In ordine cronologico: *Sorgo Rosso*, *Ju Dou*, *Lanterne rosse*, *La storia di Qiu Ju* e *il recente Vivere!*, premiato all'ultimo Festival di Cannes ma censurato dalle autorità cinesi.”



- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
- **Biancaneve**
 - **Memole dolce memole**
 - **Beniamino.** Varietà
 - **The real Ghostbusters**
 - **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 - **New kids on the block**
 - **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 - **Occhi di gatto** [75984178]
- 9,15 Chips.** Telefilm [1155604]
- 10,20 T. J. Hooker.** Telefilm [4507265]
- 11,15 Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [8445246]
- 12,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [30517]
- 12,25 Studio aperto.** News [1944642]
- 12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [51555]
- 12,40 Studio sport** [515352]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni**
- **Cantiamo insieme**
 - **Ciao ciao Mix.** Varietà
 - **Conan**
 - **Ciao ciao News.** Varietà [9467401]
- 14,00 Studio aperto.** News [5246]
- 14,30 Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [953604]
- 16,00-18,10 Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [48212]
- 16,05 Tequila & Bonetti.** Telefilm. *Il linguaggio del cuore* [5405284]
- 17,10 Talk Radio** varietà cura di Antonio Conticello [250888]
- 17,25 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm. *Un grande amore* [9811555]
- 18,10 Il mio amico Ultraman.** Telefilm. *Metamorfosi* [261130]
- 18,50 Bayside School.** Telefilm. *Miss libertà* [9827159]
- 19,30 Studio aperto.** News [90604]
- 19,50 Studio sport** [5456178]
- 20,00 Karaoke** varietà con Fiorellino [5994]
- 20,30 Beverly Hills 90210.** Telefilm 1ª visione. Con Jason Priestley, Shannen Doherty, Lucke Perry, Carol Potter [13604]
- 21,30 Melrose Place.** Telefilm. *Il punto d'incontro* [19888]
- 22,30 Calcio: Milan - Velez Sarsfield.** Toyota Cup [32826]
- 0,30 Studio sport** [7528686]
- 1,00 Sgarbi quotidiani.** Replica [2590869]
- 1,10 Talk Radio.** Replica [1843395]
- 1,30 La settimana bianca** (1980) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Gianfranco D'Angelo, Enzo Cannavale [9537579]
- 3,00 T. J. Hooker.** Telefilm [3576531]
- 4,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [2473537]
- 4,30 Il mio amico Ultraman.** Telefilm [1916869]
- 5,00 Bayside School.** Telefilm [1917598]
- 5,30 Chips.** Telefilm



17,10

Varietà

L'indimenticato **Freddie Mercury**, è ancora vivo nel cuore dei suoi fans. Il videoclip in cui esegue *The show must go on* è fra i più gettonati dai telespettatori. Per la fiction, invece, Diggy DJ (Antonio Conticello) propone alcune scene di *Accadde in Paradiso*, interpretato da Timoty Hutton.



20,30

Telefilm

Sfogliando un vecchio diario, Brenda scopre che la proprietaria, una certa Wendy Edwards, nel '69 aveva vissuto in casa dei Walsh e frequentato la sua stessa scuola. Attraverso una sorta di immedesimazione, la giovane rivive le storie che sconvolsero il paese in quell'anno: la contestazione giovanile, Woodstock, il dramma del Vietnam. Incuriosita, Brenda decide di rintracciare la «vecchia» Wendy.



21,30

Telefilm

Durante il dormiveglia, Michael confessa involontariamente a Sidney di essere responsabile della morte di Kimberly perché, la notte dell'incidente, guidava ubriaco. Sidney prende nota e si prepara a ricattare l'ex cognato... Jo, intanto, scopre che Reed è un narcotrafficante: lo sorprende mentre carica un grosso quantitativo di droga sulla barca che divide con Jake.



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,00 Love boat.** Telefilm [8566623]
- 6,50 Tre cuori in affitto.** Telefilm [7618246]
- 7,15 Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [4152975]
- 8,00-17,15 Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☐ 0369/56126 [76523]
- 8,05 Diritto di nascere.** Telenovela [7830604]
- 8,30 Pantanal.** Telenovela [7807]
- 9,00 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [81555]
- 10,00 Catene d'amore.** Telenovela [4565492]
- 10,45 Principessa.** Telenovela [1320604]
- 11,25 TG 4 - Mattina** [65878352]
- 12,00 La casa nella prateria.** Telefilm [29791]
- 13,00 Sentieri.** Soap opera [4178] 777
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [46468]
- 14,30 Naturalmente bella - Medicine a confronto** condotto da Daniela Rosati [45371]
- 14,35 Cuore selvaggio.** Telenovela [6761333]
- 15,30 La donna del mistero.** Telenovela Replica [7401]
- 16,00 Manuela.** Telenovela [3039604]
- 17,15 Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4185994]
- 18,00 Le news di Funari** condotto da Gianfranco Funari [98807]
- 19,00 TG 4 - Sera** [30]
- 19,30 Le news di Funari** condotto da Gianfranco Funari [6702420]
- 20,45 Senza peccato.** Telenovela. 4ª puntata. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano, Viviana Saccone [282352]
- 22,35-0,50 I bellissimi di Retequattro**
- Labirinto mortale** (1988) Film thriller. Regia di Peter Yates. Con Jessica Tandy, Kelly McGillis [7369159]
- 23,45 TG 4 - Notte** [5380284]
- 0,50 Rassegna stampa** [8780598]
- 1,00 Medicine a confronto.** Replica [5825753]
- 2,15 Tre cuori in affitto.** Telefilm [6822005]
- 2,40 Top secret.** Telefilm [1477802]
- 3,30 Mannix.** Telefilm [4629937]
- 4,20 Rassegna stampa.** Replica [3586537]
- 4,30 Love boat.** Telefilm [2293463]
- 5,20 Top secret.** Telefilm



8,30

Telenovela

Finalmente Tenorio ha scoperto che Maria lo ha fatto interdire: non potrà più gestire il proprio patrimonio e perciò minaccia di morte sua moglie. Omar consiglia a Maria e ad Alcide di stare lontano da lui. Però ora che Guta aspetta un figlio di Marcello Giuliana si dispera. Che dirà e soprattutto, che farà Tenorio scoprendolo?



Senza Peccato

20,45

Telenovela

E' stato amore a prima vista in mezzo alla burrasca fra Alma (Luisa Kuliok) e Federico. Il pericolo ha contribuito ad unirli. Al momento di sbarcare, i due giovani si danno appuntamento per la sera stessa, questa volta sulla terraferma. In famiglia i due innamorati si danno alle confidenze: Alma informa la sorella Melania e Federico si apre con il fratello Antonio che rimane sbalordito alla notizia. In città arriva La Moreira, una prostituta in cerca di lavoro e si presenta alla casa di appuntamenti gestita da Federico.



LABIRINTO MORTALE

22,35

Film

In pieno clima di caccia alle streghe (siamo nel 1951) una fotografa newyorkese, sospettata di attività sovversive, (Kelly McGillis) scopre un complotto destinato a far emigrare clandestinamente negli Usa alcuni nazisti sospettati di crimini di guerra. Seguita dalla polizia che cerca di scoprire le prove della sua presunta attività «antiamericana», finisce per cacciarsi nei guai: sarà aiutata proprio dall'uomo dell'Fbi (Jeff Daniels) che le era stato messo alle costole. (durata: 100')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [9237604]
7,30 Buongiorno Montecarlo [9386284]
9,30 Natura amica. Documentario [7555]
10,00-13,30 Chiamala Tv con Carla Urban [8284]
10,30 Dallas. Soap opera [9313420]
11,35 Chi ama la Tv [7622555]
12,15 Sale, pepe e fantasia [758265]
12,45 Chiama la Tv [2798265]
13,30 TMC Sport [4371]
14,00 Telegiornale Flash [10197]
14,10 Alle donne piace ladro (1966) Film dramm. Regia di Bernard Girard. Con James Coburn, Aldo Ray [9845420]
16,10 Tappeto Volante di Luciano Rispoli [5971028]
17,40 Casa: cosa? Con Claudio Lippi [1131536]
18,45 Telegiornale [5795771]
19,30 Natura ragazzi [86401]
19,45 I 5 Samurai. Cartoni [994265]
20,10 The Lion Trophy Show [8489826]
20,25 Telegiornale Flash [2363555]
20,30 Aracnofobia (1990) Film. Regia di F. Marshall. Con J. Sands, J. Daniels, H. J. Kozak [7439826]
22,40 Telegiornale [342888]
23,05 Le mille e una notte del Tappeto Volante di Luciano Rispoli, con Melba Ruffo e Rita Forte [6636352]
0,05 Montecarlo Nuovo Giorno
— Tm Sci - Il pianeta neve [1361424]
1,05 Casa: cosa? Replica [1082918]
2,05 CNN. In diretta



Julian Sands



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [6465826]
12,00 Tiggì rosa con Paola Rota e Franco Oppini [442333]
12,30 Musica e spettacolo [816994]
13,00 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché con Maria Giovanna Elmi. 9ª puntata [175848]
13,55 Il mondo di Giò. Sit-com [7033492]
14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [828739]
14,30 Pomeriggio insieme [8691997]
17,00 Soquadro. Varietà per ragazzi [217994]
17,45 Rosa Tv. Rotocalco femminile [797064]
18,00 Il paradiso del male. Telenovela [946555]
19,30 Tiggì rosa con Paola Rota e Franco Oppini [472449]
20,00 Soquadro. Varietà per ragazzi
— I sogni di Pinocchio. Cartoni
— La leggenda di Orin. Cartoni [462062]
20,20 Thunder (1983) Film d'azione. Regia di Larry Ludman. Con Bo Svenson, Valery Ross, Raymond Harmstorf [694994]
22,30 Odeon Regione



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [158178]
13,15-15,45 e 19,00 Telegiornali [4225333]
13,30 Cuore infedele. Telenovela. 1ª visione [927438]
14,30 Le cose buone della vita. Varietà condotto da Gigi e Andrea [570536]
16,00 Rubrica cinema [783888]
16,15 e 0,30 Programmazione locale [6396307]
17,30 D.M. Programma di moda [419130]
18,30 Padri in prestito. Sit-com. 1ª visione [420246]
19,30 Alf. Sit-com. Come un vecchio film. [470081]
20,00 Ken il guerriero. Cartoni [477994]
20,30 Gremlins 2 - La nuova stirpe (1990) Film avventura. Regia di Joe Dante. Con Zach Galligan, Phoebe Cates, John Glover [609826]
22,30 Action conduce Guido Bagatta [456401]
23,00 e 1,00 Notte italiana. Varietà con Carmen Russo, Ric e Augusto Martelli



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Magnificat (1993) Film drammatico [7285913]
9,00 Occhio indiscreto (1992) Film giallo [7272449]
11,00 Due sconosciuti, un destino (1991) Film drammatico [3031555]
13,00 L'aquila d'acciaio (1986) Film d'avventura [811420]
15,00 Italia anno zero. Dedicato a Rossellini Roma città aperta (1945) Film drammatico [978468]
17,00 Telepiù bambini. Show [299284]
19,00 I gladiatori della strada (1992) Film d'azione [146772]
21,00 Qualcuno da amare (1992) Film dramm. 1ª tv [959333]
23,00 Solo contro tutti (1993) Film d'azione. 1ª tv [4985284]
0,45 Un eroe piccolo piccolo (1992) Film dramm. [4950753]
2,30 Il gioco degli avvoltoi (1979) Film di guerra [3243024]
4,20 Italia anno zero. Dedicato a Rossellini Germania anno zero (1947) Film dramm. [2569647]
5,40 Allulio Drom (1992) Film drammatico



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [990555]
8,00 Fitness [7554062]
10,15 Settimana gol. Speciale Coppa Intercontinentale (R) [9024791]
10,45 Tokyo. Calcio: Milan - Velez Coppa Intercontinentale [8364449]
13,00 Basket. Coppa Korac (R) [182449]
13,30 Il grande Tennis [185536]
14,00 Coast to Coast [98661449]
18,00 Calcio: Milan - Velez. Coppa Intercontinentale (R) [632159]
19,45 Sportime condotto da Paolo Leopizzi [195739]
20,30 Basket: Buckler-Barcellona Euroclub [529081]
22,00 Supervalley a cura di Lorenzo Dallari [748994]
22,30 Settimana gol
— Speciale Coppe [747265]
23,00 Basket: Scavolini-Maccabi Euroclub (Differita)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00-23,00 e 1,00 La compagnia della teppa (1941) Film d'avventura. Regia di C. D'Emico. Con Maria Denis, Adriano Rimoldi [54001623]
17,00 +3 News [10348468]
21,00 Una serata con John Trudel



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Cornflakes [8831130]
9,00 - 13,00 e 20,30 The Mix [98513772]
14,00 e 14,30 Segnali di fumo [974178]
14,15 Telekommando [5324082]
16,00 Arrivano i nostri [815265]
16,30 Clip to clip [442468]
17,30 Caos-Time [269062]
18,00 Zona mito [260791]
18,30 Big Mountain special [753807]
19,25 e 23,55 Pruriti [1241130]
19,30 e 23,30 Vm-Giornale [263913]
21,00 Rock Revolution / Woodstock '94 [608197]
23,00 Caos-Dance [625604]
24,00 Moka choc. Replica



Aerosmith



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [369178]
14,00 Snowboard Special [215739]
16,00 MTV News At Night [237587]
16,15 3 From 1 [737371]
16,30 Dial MTV with VJ Enrico [554159]
17,00 Music Non-Stop with Marijine van der Vlugt [709772]
18,00 The MTV 1994 European Music Awards Pre-Games Show With Ray Cokes



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [98548468]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [820197]
14,30 Pomeriggio insieme [567062]
16,00 e 18,15 Maxivetrina [703642]
16,15 Starlandia conduce Michela Albanese [193536]
17,15 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché conducono Maria Giovanna Elmi e Corrado Tedeschi [7430807]
18,30 In giro per il mondo. Documentario [385555]
20,30 Diagnosi. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca



Fabrizio Trecca



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta
— Shopping Club [54791]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [59420]
19,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club [3130]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
— Shopping Club [71552]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [37284]
22,30 TgA-TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione A cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club

7.15-8.00 9.00-10.00 11.00
12.00 13.00 17.00 19.00 23.00
Nachrichten 6.55 7.18 8.08 9.00
- 10.03 11.13 12.08 - 13.03
17.03 19.43 Der Verkehrshst
6.30 Guten Morgen mit Mit
Dawisch (7.00) Mit in den
7.15 Morgenmagazin Da wis
(7.30) Morgentelefon (7.45) Fe
seispiel 8.05 Der Kaffer is
fig, 9.05 Gottes, alle Platte
9.30 Sonne ich Leben, 10.05 Al
sch, inrich gemacht! 11.05 Te
punkt Sender Bozen, 12.30-13.3
Mittagsmagazin 15.30 Konzert a
Nachmittag, 16.30 Musik sp
Anschlussend Luft, 17.05 5 na
5 Jugendliche, Radiosignal
18.00 Fein sein, bormer bieb
Volkmusk aus dem Alpenra
18.30 Erhebte Geschichte. Aufge
drinet von Heintz Dage. Troler Ze
zeugen berichten, 19.45 5 Lan
de Leut und a Musig daruf 20.0
Erzählungen aus dem Alpenra
Paul Bussion-Hochstadt- Es lies
Oswald Köbel 21.00 Liser en
ling Musik, 21.57-22.00 Das Pr
gramm von morgen, Sendesch

TRST-v slovenščini

7.00 - 13.00, 19.00 Rdečje dronje
12.00 - 10.00, 14.00 - 17.00 Pionir
7.20 DOBR0 JUTRO PO NAŠE, emisija
(7.25) Kolesarj (7.30) Pivarski
8.40 Kulturni dogodek (ponovitev) 8.40 Rdeč
n. 9.15 Film na ekranu, 9.25 Pionir
n. 10.10 Koncert v Cankarjevem
v Ljubljani. Simfonični orkester RTV S
viera vođa Luca Piffa, violončel. Serg
Kiril Sergey Prokofjev, Koncert št. 2
v. violino in orkester v g. mout., op. 6
Maurice Ravel, Tzigane, naposledja
v. violino in orkester Edward Elgar, En
ma vancap, op. 36 11.30 Soft Music
12.00 Kravljene stvarnosti. Ta razpis
gl. glasbe (odluka iz Režije) 12.30 Gl
sta za vse otroke 12.30 Glasba in
željnih 14.10 Kravljene stvarnosti. Ne
si zvon not. Nema kulturni z. 15.1
TU 36275.7.5 v. izm. krajina Sergey
17.10 Mi in glasba, 18.00 Mala serija
-ko žene n. - komedija, življeno
ni kulturno društvo Iglo Gruđen v
brezine, 18.50 Silovska letanja
sta, 19.20 Spoved za naslednji dan

Enivaldo Srl.
15067 Novi Ligure (AL)
Tel. 0143 / 746097



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**
con Stefano Bonagura

6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

6,20 **Grr - Italia, Istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falcetti

6,47 Bolmare

7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta Gr Regione**

7,20 **Grr - Questione di soldi**

7,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta Grr - Radio anch'io**

8,00 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte

9,05 **Grr - Spazio aperto.** (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi

12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**

13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

13,25 **Grr - Che si fa stasera?**

15,08 **Grr - Le spine nel fianco**

15,37 Bolmare

16,30 **Grr - Radiocampus**

17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica**
con Enrico Righi

18,00 21,15 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

18,07 **Grr - I mercati**

18,30 **Grr - Sommario**

19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

19,24 **Ascolta, si fa sera**

19,40 **Zapping**

20,25 **Grr - Calcio: Juventus - Roma. Coppa Italia.** Quarti di finale

22,44 Bolmare

22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 **Grr - Radio Tir**

2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,23 23,09

Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55

Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52

Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,45 16,45 17,45 18,45

6,00-9,39 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi

Giornale Radio Rai. L'informazione ieri al Parlamento

Parole di vita con Padre Giancarlo Bruni

Una risposta al giorno di Alfio Borghese

Giornale Radio Rai. L'informazione

Gnocchi esclamativi. Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi

8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta (06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 18ª puntata. Con Massimiliano Sassi, Davide Arcangeli, Marina Pitta, Otello Cenci, Giampiero Bartolini, Francesco Cortesi, Alessandra Frabetti, Silvana Strocchi, Claudia Palombi, Massimo Malucelli, Massimo A. Rossi, Francesca Spurio, Lucia Lanzarini. Regia di Paolo Modugno

9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti

9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano

10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,00 **Covermania** con Paolo Testa

12,10 **Gr - Regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,54 **Titti!** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante (011/888888)

14,14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi (0369/8031)

16,15 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**

16,39-19,30 **Giri di boa...nel mare d'inverno.** Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotta da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile

18,30 **Titoli Anteprima Grr**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

20,06 **Dentro la sera. L'Italia fuori d'Italia** con Emilio Franzinia

21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

22,02 **Panorama parlamentare**

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

23,30 **Taglio classico**

24,00-6,00 RAINOTTE con Marco Boccitto, Ernesto De Pascale, Antonella Bottini, Roberto Sasso



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Antonangelo Liori, direttore de "L'Unione Sarda" (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

9,01 **MattinoTre:** Invito al concerto con Sandro Cappelletto, G.B. Pergolesi (attribuzione) (forse di Wilhelm Wassenauer): Concertino armonico n. 1 in sol minore (Academy of St. Martin in-the-Fields dir. Neville Marriner) ♦ R. Merry Del Val: Audivi vocem de coelo (Coro dell'Accademia Filarmonica Romana dir. Pablo Colino) ♦ F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op.11 (Solista M. Pollini - Orchestra Philharmonia dir. Paul Kletzki)

10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonetti

10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Italia** (06) 3612241

10,51 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali

11,05 **MattinoTre:** novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto a cura di Fiorella Lozzi

12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Ida Bassignano

13,00 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi

13,05 **Scatola sonora.** Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca

13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**

13,50 **Paolo Bertinetti presenta Nei mari del Sud** di R. Louis Stevenson. Regia di Gian-ni Serra

14,20 **Scatola sonora. 2ª parte**

15,03 **Note azzurre: Il tema del giorno.** Conducono Giorgio Manacorda e Mariano Sinibaldi. A cura di Daniela Sbarini

16,00-18,30 ON THE ROAD. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri

— **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Violoncellista Radu Adulescu - Pianista Albert Gutman. J. C. Bach: Sonata in re maggiore per violoncello e pianoforte ♦ R. Schumann: Fantasiestücke op. 73 (Reg. eff. il 31.7.1971) ♦ Direttore Efrem Kurtz - Violoncellista Enrico Mainardi - Orchestra Sinfonica di Roma della RAI. R. Schumann: Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 129. A cura di Ilio Catani

17,00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. Conduce Rossella Panarese. In redazione Sergio Brancato, Silvia Calandrelli e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma

18,00 **Note di viaggio.** Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri

18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

19,03 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguinetti. Regia di Anna Antonelli

20,00-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo

— **Radionda** di Paquito Del Bosco

— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà. In coproduzione con la Fondazione Sampaolo di Torino

20,30 **Un ballo in maschera.** Melodramma in tre atti di Antonio Somma. Musica di Giuseppe Verdi. Riccardo conte di Warwick: Luciano Pavarotti; Renato: Paolo Coni; Amelia: Nina Rautio; Ulrica: Mariana Pentcheva; Oscar: Victoria Loukianetz; Silvano: Giuseppe Riva; Samuel: Franco Federici; Toma: Giacomo Prestia; Un giudice: Angelo Casertano; Un servo d'Amelia: Angelo Nardinocchi. Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo dir. Daniel Oren - M° del Coro José Luis Basso. Regia di Alberto Fassini (In collegamento diretto con il Teatro San Carlo di Napoli)

— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti

23,30 **Nei mari del Sud.** Replica

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

UN BALLO IN MASCHERA

Con Pavarotti al San Carlo di Napoli

Con *Un ballo in maschera* giovedì 1° dicembre si inaugura la stagione lirica del San Carlo di Napoli. L'opera di Verdi torna così, ancora una volta, sulla scena del teatro che avrebbe dovuto ospitarne la prima rappresentazione, quando l'intervento della censura borbonica, che temeva che l'intera vicenda (tratta da un testo teatrale di Scribe e incentrata sul regicidio di Gustavo III di Svezia) potesse influenzare il pubblico, costrinse Verdi a rinviare la prima e a modificarne il soggetto, con la vicenda spostata dalla Svezia al Massachusetts, non più alla fine del Settecento bensì negli ultimi anni del Seicento. C'è tutta una storia intorno a quella «censura». Fatto sta che in tempi recenti s'è cercato di riproporre il testo verdiano originale, ripristinando al posto dell'omicidio del conte di Warwick, governatore del Massachusetts, il regicidio del re di Svezia: tuttavia l'operazione mandata in scena ad esempio a Copenaghen nel 1927 e poi al Metropolitan di New York nel 1962 non ha riscosso il successo che i registi s'attendevano. Così la vicenda è tornata nell'alveo e nelle dimensioni che le furono date da Verdi per accondiscendere alla censura dello Stato della Chiesa. Così rimaneggiata, l'opera — sul libretto di Antonio Somma — andò in scena nel 1859 al teatro Apollo di Roma, sostanzialmente con esito positivo, anche se l'esecuzione era stata «in parte buona, in parte pessima» (come scrisse lo stesso Verdi) per colpa di un modesto allestimento. Più probabilmente la colpa del mancato successo completo va invece attribuita alla modestia del libretto che fece del *Ballo in maschera* — come avrebbe poi affermato D'Annunzio — «il più melodrammatico dei melodrammi». Oggi, a distanza di circa un secolo e mezzo, l'opera va apprezzata per i contrasti, anche musicali, che contiene e per la mescolanza di motivi che offre. Protagonista di questa edizione napoletana, che sarà trasmessa in diretta da Radiotre alle 20,30, è Luciano Pavarotti. L'orchestra è ovviamente quella del San Carlo diretta da Daniel Oren.



Daniel Oren

NOTE AZZURRE

La censura contro gli scrittori

Il quotidiano di Radiotre *Note Azzurre* — il tema del giorno condotto in studio da Giorgio Manacorda e da Marino Sinibaldi si occupa nella trasmissione di venerdì 2 dicembre di scrittori e censura. Partecipano alla conversazione lo scrittore Giovanni Giudici, il presidente della sezione Italia di Amnesty International Carla Gottardi, il giurista Antonio Cassese, dell'Istituto Universitario Europeo di Firenze. Durante la trasmissione verranno presentate interviste con scrittori in esilio: al rumeno Norman Manea, al cubano Manuel Granados, allo jugoslavo Predrag Matvejevic.

Ogni giorno *Note Azzurre* (in onda su Radiotre alle 15) si occupa di temi dell'attualità culturale. Tra gli argomenti trattati finora ricordiamo «le prospettive politiche nella Russia di Eltsin» con Giulietto Chiesa, Mauro Martini, Piero Sinatti ed un'intervista ad Alexander Zinoviev; «Memoria pubblica e collettiva» con Nuto Revelli, Alberto Oliverio e Gianpaolo Pansa; «Il revisionismo storico di Nolte» con Nicola Gallerano, Gian Enrico Rusconi, Dino Cofrancesco ed un'intervista allo stesso Ernst Nolte; «I rapporti tra stampa e televisione» con Nicola Tranfaglia, Giuliano Ferrara, Gad Lerner ed Enrico Brivio; «La cultura politica della destra in Italia» con Ernesto Galli Della Loggia, Marco Tarchi, Luciano Canfora ed Angelo Bolaffi; «Il pontificato di Giovanni Paolo II» con Rino Cammilleri, Carlo Cardia, Andrea Riccardi e Giancarlo Zizola. «Il fenomeno dell'editoria supereconomica» con Marcello Baraghini, Vittorio Avanzani, Grazia Cerchi, Ferruccio Parazzoli e Maria Corti.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: J. M. Leclair: Ouverture n. 2 in re maggiore per due violini e continuo op. 13 «Ouverture in Trio». J. Bull: Praeludium — Fantasia sexti toni a quattro. H. Purcell: Arie e canzoni. F. Ries: Grande sonata in la maggiore per pianoforte e violoncello op. 21. W. A. Mozart: Les Petits Riens, balletto

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Ouverture in mi maggiore dall'opera «Fidelio» op. 72 - Orch. London Symphony dir. R. Fruebeck de Burgos. J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan. F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. C. Arrau. Dir. C. Davis. L. Janacek: Sinfonietta - Orch. London Symphony dir. C. Abbado

♦ 9,00/MUSICHE CAMERISTICHE: L. Boccherini: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore per archi op. 6 - Nuovo Quartetto. I. Stravinsky: Divertimento per violino e pianoforte - L. C. Liang, vl.; A. M. Schub, pf. R. Schumann: Impromptu op. 5, su un tema di Clara Wieck - Pf. J. Martin. E. Lalo: Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 45 - Quartetto di Parigi

♦ 10,30/LE INTAVOLATURE PER LIUTO NEL PERIODO RINASCIMENTALE: G. Pacoloni: Passamezzo di Zorzi. A. de Rippe: D'amours me plains. L. de Narvaez: Cancion del Emperador. P. P. Borrono: Pavana milanese e saltarello. Anonimo XVI Sec.: Niederländisch runden tanz — Niederländisch tanzlein. A. de Cabezon: Pavana italiana

♦ 10,50/BARENBOIM INTERPRETA F. MENDELSSOHN-BARTHOLODY: Tre romanze senza parole dall'op. 62 — Tre romanze senza parole dall'op. 85 — Tre romanze senza parole dall'op. 38 — Due romanze senza parole dall'op. 53 — Tre romanze senza parole dall'op. 19

♦ 11,25/UNA SUITE: P. I. Ciaikovski: Suite n. 2 in do maggiore per orchestra op. 53 «Suite caractéristique» - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. N. Marnier

♦ 12,00/DALL'AREA SLAVA: A. Dvorak: Trio n. 4 in mi minore per violino, violoncello e pianoforte op. 90 «Dumky» - E. Ax, pf.; U. K. Young, vl.; Y. Y. Ma, vc. B. Smetana: Macbeth and die Hexen, op. postuma - Pf. P. Schmalfluss — Quartetto n. 2 in re minore per archi - Quartetto Smetana

♦ 13,00/MUSICHE DI SCENA: R. Strauss: Der Bürger als Edelmann op. 60 (Il Borghese gentiluomo) suite dalle musiche di scena per la commedia di Molière - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch

♦ 13,40/IL QUARTETTO BRAHMS: F. Schubert: Adagio e Rondò - opera postuma per pianoforte e archi. J. Brahms: Quartetto n. 1 in sol minore per pianoforte e archi op. 25

♦ 14,35/UNA CANTATA: J. C. Bach: Meine Freundin du bist, schön, cantata nuziale (dal Cantico dei Cantici) per soli, coro, complesso strumentale e continuo - G. Bukhardt, sopr.; E. Wilke, contr.; E. Wagner, ten.; H. C. Polster, bs.; A. Beyer, vl.; W. Heinz Bernstein, org. - Complesso vocale e strumentale Fidicinia di Lipsia dir. H. Gruss

♦ 15,00/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO: C. Debussy: Prima Rapsodia per clarinetto e orchestra - Clar. R. Stoltzman - Dir. K. Melles. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per violino e orchestra K 219 - Vl. B. Belkin - Dir. G. Ötvös. A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo» - Dir. R. Chailly

♦ 16,30/ANTOLOGIA: D. Scarlatti: Quattro sonate per cembalo - Cemb. T. Koopman. G. B. Pergolesi: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e basso continuo - Sol. M. Ancillotti - Orch. Symphonia Perusina dir. T. Briccetti. A. Salleri: Armonia per un tempio della notte - «Musica massonica» in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato - Compl. strumentale Il gruppo di Roma. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per cembalo e archi K 407 - N. Hauptmann, cr. - Quartetto Philharmonia di Berlino. G. Bottesini: Grand'Allegro da concerto su un tema di Paisiello variato per il contrabbasso e il pianoforte op. 23 - T. Martin, cb.; A. Halstead, pf. L. Spohr: Fantasia e variazioni per clarinetto e quartetto d'archi su un tema di Danzi op. 81 - H. R. Stalder, clar. - Solisti die Kammermusiker di Zurigo. R. Schumann: Ouverture scherzo e finale in mi maggiore op. 52. F. Liszt: Rapsodia spagnola: folies d'Espagne et Jota aragonesa per pianoforte - Sol. S. Hough. N. Rimsky-Korsakov: Pezzo da concerto in mi bemolle maggiore per clarinetto e banda - Sol. L. Mikhailov - Banda del ministero della difesa dell'URSS dir. L. Dunayev. M. Glinka: «Monastyrka» contraddanza in re maggiore per pianoforte - Sol. K. Kamishov

♦ 18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Sinfonia n. 28 in do maggiore K 200 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. J. Krips. L. van Beethoven: Dieci variazioni in sol maggiore su «Ich bin der Schneider Kakadu» op. 121-a - Trio di Milano. N. Rimsky-Korsakov: Kascel l'Immortale: Aria di Kashcheyevna - Msopr. E. Obratsova - Orch. del Teatro Bolshoi dir. B. Khaikin. A. Doppler: Fantasia pastorale ungherese - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf. F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. M. Campanella - Orch. London Philharmonic dir. H. Soudant

♦ 20,00/PAGINE SINFONICHE: J. S. Bach: Ouverture n. 3 in re maggiore per orchestra BWV 1068 - Orch. Academy of Saint Martin-in-the-Fields dir. N. Marnier. L. van Beethoven: Concerto in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra op. 56 - G. Anda, pf.; W. Schneiderhan, vl.; P. Fournier, vc. - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay. A. Schoenberg: Verklärte Nacht, op. 4 - Orch. I Solisti Veneti dir. C. Scimone

♦ 21,30/MUSICHE DI DANZA: H. Berlioz: Les Troyens à cathage: Balletto atto I - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonyne. A. Jolivet: Dalle cinque danze rituali - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Byrns. R. Haflter: Tonanzintla, balletto orchestrato su tre sonate di Antonio Soler - Orch. Rias Sinfonietta dir. J. Velasco. O. Respighi: La boutique fantasque, suite dal balletto - Royal Philharmonic Orchestra dir. A. Dorati

♦ 22,30/MUSICA OGGI: F. Pennisi: Arioso mobile per flauto e orchestra - Fl. M. Ancillotti - Dir. D. Renzetti — Memorie e Varianti, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Zender

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Corelli - G. Croce - F. Chopin - F. M. Veracini - L. van Beethoven - J. Sibelius

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA



**8,30
Speciale**

A causa dello sciopero generale, la programmazione potrebbe subire delle variazioni

Alla maratona televisiva promossa per raccogliere i fondi da destinare alla lotta contro le malattie neuromuscolari, Raiuno e Raidue dedicano una non stop di 48 ore. **Uno Mattina**, alle ore **8,30**, è a Messina, presso il treno di **Telethon** sul quale i **Pooh** (nella foto con **Susan Agnelli**) e la Premiata Ditta si preparano a partire per un viaggio che tocca varie città d'Italia. Alle ore **14,20** all'interno di **Prove e provini di Scommettiamo che...?** è previsto un collegamento dal convoglio. Chi vuole contribuire telefoni al 187 o faccia un versamento alla BNL.



20,40

Attualità

Finisce la «concertazione», cresce lo scontro sociale, cambiano i ruoli tradizionali del centro, della sinistra e della destra. Uno alla volta, Bruno Vespa affronta i nodi della Repubblica del maggioritario.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,05-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria 1,05 e 4,05 **Doc Music Club** [2212244]
- 1,20** **Una tragedia americana** (1962) 7ª puntata [5601609]
- 2,35** **Storie nella storia: Castelli. Castelli in Baviera** [7825222]
- 3,30** **Archivio dell'Arte: Borromini a Roma** [6275864]
- 4,00** **TG 1 - NOTTE**. Replica [6276593]
- 4,30** **Diplomi Universitari a distanza**
- 4,30** Reti di calcolatori, lezione 20 [2276796]
- 5,15** Reti di calcolatori, lezione 21 [7235796]
- 6,00** **Euronews**

- 6,35** **Nel regno della Natura**. Documentario *Sopravvivenza* [6124956]
- 7,00** **Euronews** [59647]
- 7,10-8,45** **Quante storie!**
- 7,10** **Tom & Jerry**. Cartoni [4410647]
- 7,30** **Gli antenati**. Cartoni [2741937]
- 7,55** **Pippi Calzelunghe**. Telefilm [6115208]
- 8,20** **Lassie**. Telefilm *Lo scimpanzé* [7800463]
- 8,45** **La famiglia Drombush**. Telefilm *Questione di principio* [7807753]
- 9,45** **Beautiful**. 176ª puntata 778 [7294956]
- 11,30** **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [2633869]
- 11,45** **TG 2 - MATTINA** [9525192]
- 12,00** **I Fatti Vostri Speciale TeleThon** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. Con la partecipazione dei Pooh. Regia di Michele Guardì [11227]
- 13,00** **TG 2 - GIORNO** [38550]
- 13,25** **TG 2 Economia** [5197444]
- 13,35** **Meteo 2** [9799005]
- 13,45** **Siamo alla frutta**. Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro. A cura di Gabriella Cruciani. Realizzazione Mariella Salvi [392734]
- 14,15-15,35** **Supersoap**
- 14,15** **Paradise Beach**. Soap opera. 45ª puntata [6082482] 778
- 14,50** **Santa Barbara**. 921ª puntata [6125208]
- 15,35-17,30** **La cronaca in diretta**. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [3905227]
- 15,45** **TG 2 - FLASH** [2779956]
- 17,00** **TG 2 - FLASH** [7173]
- 17,30** **I Fatti Vostri Speciale TeleThon** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. Con la partecipazione dei Pooh. Regia di Michele Guardì [7051647]
- 19,35** **Meteo 2** [8674802]
- 19,40** **TG 2 - SERA** [3887753]
- 20,15** **TGS - Lo sport** [1260734]
- 20,20** **I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera. Speciale TeleThon** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Fiore Caputo. Conduce Giancarlo Magalli. Con la partecipazione dei Pooh. Regia di Michele Guardì [90179918]
- 23,15** **TG 2 - NOTTE** [7003598]
- 23,30** **Meteo 2** [17956]
- 23,35-6,55** **I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera. Speciale TeleThon** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Fiore Caputo. Conduce Giancarlo Magalli. Con la partecipazione dei Pooh. Regia di Michele Guardì

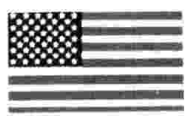
- 6,00** **Euronews** [8549956]
- 6,45-9,30** **RAIUNO** e **TG 1** presentano **Unomattina** con Livia Azzariti e Luca Giurato
- 6,45-7,30** **TG 1 - FLASH** [3076918]
- 7,00-8,00-9,00** **TG 1** [4271482]
- 7,35** **TGR Economia** [1966208]
- 8,30** **TG 1 - FLASH** [41482] L.I.S.
- 9,30** **TG 1 - FLASH** [5532734]
- 9,35** **Fra nonni e nipoti**. Telefilm *Amore burrascoso*. Regia di Alan Arkush. Con Ed Begley jr., Jane Atkinson [2897482]
- 10,00** **TG 1** [31227]
- 10,05-11,40** **Alta stagione** (1987) Film commedia. Regia di Clare People. Con Jacqueline Bisset, Irene Papas, James Fox [9674294]
- 11,00** **Da Napoli TG 1** [1257314]
- 11,40** **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [7833173]
- 12,25** **Che tempo fa** [4078685]
- 12,30** **TG 1 - FLASH** [31734]
- 12,35** **La signora in giallo**. Telefilm. 1ª visione *Un fiore reciso* [2789802] 777
- 13,30** **TELEGIORNALE** [3376]
- 14,00** **WeekEnd**. Cronache italiane. Settimanale del TG 1 a cura di Melo Freni [61127]
- 14,20** **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [747260]
- 14,50** **Avventura e sogno. Alla conquista del West**. Telefilm. 36ª puntata [6735918]
- 15,45-17,55** **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [2436622]
- 15,55** **Viva Disney** con **Ecco Pippol!** [6395173]
- 16,25** **L'Uomo Ragno**. Cartoni [3170579]
- 17,30** **Zorro**. Telefilm [62444]
- 17,55** **Oggi al Parlamento** [6991598]
- 18,00** **TG 1**
- **Appuntamento al cinema** [40208]
- 18,20** **Mio zio Buck**. Telefilm *Zio Buck torna a scuola* [95376]
- 18,50** In collegamento via satellite con Vail (USA) **Sci: Coppa del mondo**. Discesa femminile [4149482]
- 19,50** **Che tempo fa** [5620550]
- 20,00** **TELEGIORNALE** [53]
- 20,30** **TG 1 - Sport** [78918]
- 20,40** **Chiaro e tondo** di Bruno Vespa. Regia di Renato Casali [7211531]
- 23,00** **TG 1** [73598]
- 23,10** **Nasty Boys**. Telefilm [5413024] 777
- 0,05** **TG 1 - NOTTE** [9430057]
- 0,10** **Che tempo fa** [1930208]
- 0,15** **Oggi al Parlamento** [6956845]
- 0,25** **DSE - Sapere. Rio 1992: quale futuro per la Terra?** Regia di Marco De Poli. 2ª parte [20593]
- 0,55** **Sottovoce** di Gigi Marzullo



12,00 Speciale



Il «Treno della solidarietà» con a bordo i Pooh parte da Messina. E una ripresa aerea segue la traversata dello stretto e le esibizioni dei cantanti. Alle **12,50** l'attracco a Villa San Giovanni precede la partenza per Napoli. Alle **17,35** il treno arriva alla stazione dei Campi Flegrei, atteso da **Marisa Laurito**. I Pooh e la Premiata Ditta si esibiscono su un vero e proprio vagone-palcoscenico. Alle **18,30**, primo collegamento dall'America con **Pippo Baudo**. Alle **20,20**, si torna ancora sul treno tra i suoi viaggiatori. L'arrivo di Baudo a Manhattan apre ufficialmente



la serata newyorkese. Alle **21**, il treno arriva a Roma Ostiense e, tra un collegamento via satellite ed uno roma-

no, **Giancarlo Magalli** attende i Pooh in Piazza Italia. Dalle **23,40** è un lungo susseguirsi di «numeri» e canzoni dal Grand Central Terminal di Manhattan dove Baudo, **Antonio e Marcello** ricevono i loro ospiti per il pubblico italoamericano. Anche laggiù comincia la raccolta di fondi a favore di Telethon. Alle **6,30** Pippo chiude la serata e riparte per l'Italia.



- 6,30 TG 3 - Edicola** [7860869]
- 6,45-12,00 L'ALTRA EDICOLA**
- 6,45 DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali** [3094314]
- 7,00 DSE - Filosofia. M. Walzer: Nazionalismo e violenza** [89802]
- 7,05 DSE - Passaporto - Viens jouer avec nous** [6409666]
- 7,20 Euronews - TG dall'Europa in francese** [3074550]
- 7,35 DSE - Sapere. L'America Latina alle soglie del 2000. Brasile: infanzia perduta. 10ª puntata.** [9977192]
- 8,05 Euronews - TG dall'Europa** [9094289]
- 8,20 DSE - Filosofia. F. Braudel: La lunga durata** [3891032]
- 8,25 Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [9007753]
- 8,40 DSE - Olanda: una fortezza sull'acqua** [2580802]
- 9,10 Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [3701314]
- 9,25 DSE - Eventi. La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45** di Luigi Parola e Angelo Sferazza. In studio Luigi Parola. 12ª puntata [79307314]
- 10,00 Euronews. TG dall'Europa, in francese** [99227]
- 10,15 DSE - Fantastica Età** di L. Mancini e Bruno Palmieri. Conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia. Regia di Leone Mancini [8604005]
- 11,00 Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [70192]
- 11,15 DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [5071463]
- 12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI** [51043]
- 12,15 Da Milano Tgr E** [6898579]
- 12,30 TGR Leonardo** [27531]
- 12,40 Dove sono i Pirenei?** [1658227]
- 14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [91005]
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO** [772956]
- 14,50 TGR in Italia - Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli** [564173]
- 15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo** [3257666]
- 15,20 Viareggio. Nuoto: Trofeo Mussi** [5892109]
- 15,50 Mosca. Tennis: Russia - Svezia. Coppa Davis. Finale** [729163]
- 16,30 DSE - L'occhio del Faraone** di Luigi Necco [3598]
- 17,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlati semplice** di Silvana Castelli, Marilena Fogliatti [42173]
- 18,00 Geo. L'isola di Pietro Quirino** di Fabrizio Carbone e Riccardo Truffarelli [8043] 777
- 18,30 TG 3 Sport** [44024]
- 18,35 Insieme.** Con le associazioni e il volontariato. Rubrica del TG3 a cura di Stefano Gentiloni, Roberto Amen, Loredana Quatrini. Condotta in studio da Roberto Amen 777
- Meteo 3** [6583821]
- 19,00 TG 3** [37]
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [37604]
- 19,50 Blob Soup** [925395]
- 20,10 Blob. Di tutto di più** [7076821]
- 20,30 Un giorno in Pretura** di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [28666] 777
- 22,30 TG 3 - VENTIDUE E TRENTA**
- Meteo 3** [60442]
- 22,45 Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [704024]
- 23,50 Pubblistmania L'Opera** di Romano Frassa e Laura Minestrone [3255463]
- 0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3** [6279680]
- 1,00 Fuori orario - Cose (mai) viste** presenta *La vie est à nous* (1936) di J. Renoir. Versione originale sottotitolata



L'OCCHIO DEL FARAONE

16,30 Attualità

La Tebe moderna restituisce testimonianze della Tebe antica di Edipo, fondata dal mitico re Cadmo: scavando sotto una via centrale, l'archeologo Vassili Aravantinos ha ritrovato 106 tavolette micenee, databili intorno al 1350 a.C., che riportano termini e nomi non presenti in altri analoghi reperti: vino, il dio Zeus, Pericle e infine il nome stesso della città, Tebe. Data l'importanza dell'evento **Luigi Necco** trasmette il servizio in due parti.



UN GIORNO IN PRETURA

20,30 Attualità

Corte d'Assise di Foggia, 24 ottobre 1994: sul banco degli imputati siedono Matteo Raduano e Domenico Giuffreda, accusati di aver ucciso un capostazione a Vieste, sul Gargano, il 23 aprile dello scorso anno. I due, sospetti tossicodipendenti, avrebbero commesso l'omicidio a scopo di rapina. **Petrelluzzi Nini Perno e Roberta** riprendono le fasi del dibattimento, con le dichiarazioni del Pubblico Ministero Giovanni Carofiglio, detto «bello e dannato» per la sua avvenenza e intransigenza. Il Presidente è Angelo De Palma.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 3,00-6,35 Ma la notte...** percorsi nella memoria
- 3,00 TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6267845]
- 3,30 Una cartolina musicale** [3895864]
- 3,45 Cinema italiano degli anni '30 e '40 Il cavaliere misterioso** (1948) Film d'avventura. Regia di Riccardo Freda. Con V. Gassman, M. Mercader, Y. Sanson [1576593]
- 5,15 Grandi mostre: La colonna Traiana** [4957319]
- 6,05 Jazz Concerto: Vin**



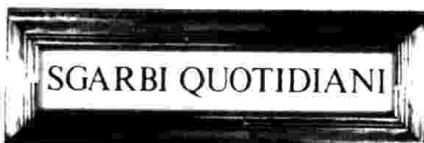
NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [2428685]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [79443173]
- 11,45 Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [5036869]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [98444]
- 13,25 Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [9432734]
- 13,40 Beautiful.** Soap opera. 1119ª puntata [494840]
- 14,05 Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1758550]
- 15,20 Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [367918]
- 16,00 L'ispettore Gadget.** Cartoni *Il fantasma della miniera* [89734]
- 16,15 Zorro.** Cartoni *Di Zorro ce ne è ...uno* [3256395]
- 17,00 Power Rangers.** Telefilm *La canzone di Guitardo* [63685]
- 17,25 Sorridi c'è Bim Bum Bam** [4738647]
- 17,30 Insuperabili X-Men.** Cartoni [3482]
- 17,59 TG 5 - Flash** [7055289]
- 18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi [42685]
- 19,00 La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [2956]
- 20,00 TG 5 - Sera** [10482]
- 20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [8421395]
- 20,40 Paperissima** varietà. Conducono Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia di Silvia Arzuffi [456840]
- 22,30 Braccio di ferro** attualità a cura di Enrico Mentana [66005]
- 23,15 Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [883005]
- 24,00 TG 5 - Notte** [51357]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [6538406]
- 1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [8186845]
- 1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [8379749]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [4073311]
- 2,30 A tutto volume** attualità. Replica [3542574]
- 3,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [3546390]
- 4,30 Braccio di ferro.** Replica [3562338]
- 5,30 Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini. Replica



13,25

Attualità

Mani tra i capelli ed unghie affilate: il professor Vittorio Sgarbi continua a sferrare «attacchi verbali». Da parte dei telespettatori non ci sono mezze misure: Sgarbi o si ama (di più al Nord) o si odia (di più al Sud), ma anche chi lo critica duramente gli riconosce il coraggio di difendere le sue idee, anche se sono «controcorrente».



20,40 Varietà

Tutti sbagliano e non sono da meno Davide Mengacci, Gianni Fantoni (nella foto con Marco Columbro e Lorella Cuccarini) e Wendy Windham presenti in studio per ridere e divertirsi insieme con il pubblico. I fratelli Lumière svelano i clamorosi errori dei film *Ghost* e *Indiana Jones* e l'ultima crociata, mentre il magico Oriente della fiaba di Aladino si trasferisce da Emilio Fede, fiero custode di una lampada che... non lo abbronzia!



23,15

Attualità

Tutte le sere, prima che si alzi il sipario, Franco Bracardi, per scaramanzia, fa a Maurizio Costanzo la «tosse sorcina». Il rito si ripete da 13 anni, anche se l'amicizia fra i due nasce nel 1968 al Teatro 7X8 di Roma. Il sogno di Bracardi resta uno spettacolo con il fratello Giorgio, lo Smentisco di *Striscia la notizia* dissacratore di Ricci nei palazzi della politica.



- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
- **Biancaneve**
 - **Memole dolce Memole**
 - **Beniamino.** Varietà
 - **The real Ghostbusters**
 - **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 - **New kids on the block**
 - **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 - **Occhi di gatto** [75944550]
- 9,15 Chips.** Telefilm [1122376]
- 10,20 T. J. Hooker.** Telefilm [4574937]
- 11,15 Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [8412918]
- 12,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [91173]
- 12,25 Studio aperto.** News [1911314]
- 12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [21869]
- 12,40 Studio sport** [459127]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni**
- **Cantiamo insieme**
 - **Ciao ciao Mix.** Varietà
 - **Conan**
 - **Ciao ciao News.** Varietà [9434173]
- 14,00 Studio aperto.** News [6111]
- 14,30 Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [426005]
- 16,00-18,10 Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [93276]
- 16,05 Tequila & Bonetti.** Telefilm *Il racconto del drago* [5472956]
- 17,10 Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [229918]
- 17,25 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm *Il nuovo maggiordomo* [9888227]
- 18,10 Il mio amico Ultraman.** Telefilm *Uno contro tutti* [769227]
- 18,50 Bayside School.** Telefilm [9887531]
- 19,30 Studio aperto.** News [78482]
- 19,50 Studio sport** [5416550]
- 20,00 Karaoke** varietà con Fiorellino [7043]
- 20,30 Venerdì prima. 2013 - La fortezza** (1993) Film di fantascienza. 1ª visione tv. Regia di Stuart Gordon. Con Christopher Lambert, Kurtwood Smith [82376]
- 22,30 Ciak** settimanale di cinema e spettacolo di Giorgio Medail e Anna Praderio [6550]
- 23,00 Jammin'.** Show musicale [16024]
- 23,45 Playboy show** [1892444]
- 0,30 Studio sport** [1823898]
- 1,00 Sgarbi quotidiani.** Replica [2550241]
- 1,10 Talk Radio.** Replica [1810067]
- 1,30 La soldatessa alle grandi manovre** (1978) Film commedia. Regia di Fernando Cicero. Con Lino Banfi, Edwige Fenech [9597951]
- 3,00 T. J. Hooker.** Telefilm [3543203]
- 4,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [6778749]
- 4,30 Il mio amico Ultraman.** Telefilm [1976241]
- 5,00 Bayside school.** Telefilm [1977970]
- 5,30 Chips.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



16,00

Varietà

«Quale personaggio avete detestato di più?» «Quale trasmissione vi ha fatto sbadigliare?» Eleggere il «flop» della settimana è facile, basta telefonare (dalle ore 16 alle ore 19) oppure inviare un fax (dalle 19 in poi) al numero 0369-56166 ed esprimere la propria preferenza. Le altre due classifiche riguardano la «top ten della disco music» e «quale animale preferisci?»



20,30

Film 1° Tv

Nel 2013 sovrappopolato mettere al mondo un figlio senza il permesso delle autorità è considerato un crimine gravissimo. Per aver violato questa legge, i coniugi Brennick finiscono in un carcere di massima sicurezza ipertecnologizzato. Da ex ufficiale superdecorato, John Brennick (**Christopher Lambert**), nonostante le periodiche «lobotomie virtuali» cui viene sottoposto, organizzerà la più incredibile delle fughe dalla superfortezza... (durata:95')



23,00

Musica

Musiche New Age e Acid Jazz con **Nick the Nightfly** (nella foto con **Samuele Bersani, Isa B., Samantha De Grenet, Elenoire**).

Lo scozzese, che è anche compositore, cantante e corista di artisti nostrani di grande successo, è il primo dee-jay in Italia a proporre questo genere musicale. Attualmente, conduce anche il programma radiofonico *Montecarlo Nights*, dalle 21 alle 24.



- 6,00 Love boat.** Telefilm [8533395]
6,50 Tre cuori in affitto. Telefilm [7685918]
7,15 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [4129647]
8,00-17,15 Buona giornata varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [64579]
8,05 Diritto di nascere. Telenovela [7807376]
8,30 Pantanal. Telenovela [9956]
9,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [42111]
10,00 Catene d'amore. Telenovela [8860604]
10,45 Principessa. Telenovela [1397376]
11,25 TG 4 - Mattina [65845024] L.I.S.
12,00 La casa nella prateria. Telefilm [29145]
13,00 Sentieri. Soap opera [6227] 777
13,30 TG 4 - Pomeriggio [83444]
14,30 Naturalmente bella - Medicine a confronto conduce Daniela Rosati [61181]
14,45 Cuore selvaggio. Telenovela [2187444]
15,35 La donna del mistero. Telenovela. Replica [1634550]
16,30 Manuela. Telenovela [4840]
17,00 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [73043]
18,00 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [44531]
19,00 TG 4 - Sera [79]
19,30 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [6779192]
20,40 Beautiful. Soap opera - 1120 puntata. Con Ron Moss, Katherine Kelly Lang. [199043]
22,35 I bellissimi di Retequattro. **Hindenburg** (1975) Film drammatico. Regia di Robert Wise. Con Charles Durning, Ann Bancroft [8174937]
23,20 TG 4 - Notte [78363314]
2,15 Rassegna stampa [9084672]
2,25 Medicine a confronto - I quesiti della scienza. Replica [71108241]
3,45 Tre cuori in affitto. Telefilm [6511898]
4,10 Top secret. Telefilm [4099048]
5,00 Rassegna stampa. Replica [8655999]
5,10 Mannix. Telefilm

Principessa

10,45

Telenovela

Finito in carcere Roberto (Henry Zakka), Vittoria e Monica sono sul lastrico. Contano di trasferirsi, ma la preside consiglia a Monica di prendere prima il diploma. La ragazza va dal padre un po' per salutarlo, un po' per sfogarsi, ma Roberto l'assicura di non essere colpevole e che vuole vendicarsi di chi l'ha calunniato.

BEAUTIFUL

20,40

Soap opera

Il matrimonio tra Taylor e Ridge è davvero in pericolo? Stephanie ed Eric temono la reazione del figlio alla scoperta che sua moglie ha avuto una storia con James. Temono, soprattutto, che Taylor provi un sentimento per il suo compagno di sventura durante il terremoto che li ha coinvolti. Brooke, come tutti i Forrester, è perplessa sulla presenza di James in casa di Taylor, soprattutto da quando ha saputo che cosa è successo a Big Bear. Se anche Ridge lo sapesse sarebbe la fine del suo matrimonio...

"Hindenburg"



22,35

Film

1937: intorno al dirigibile Hindenburg corrono voci che parlano di un attentato. Goebbels e i dirigenti nazisti, decisi a non sospendere il volo transoceanico in programma, imbarcano a bordo il colonnello Franz Ritter (George C. Scott) col compito di svolgere indagini e scoprire l'eventuale attentatore. I sospetti cadono su parecchi passeggeri, ma è Karl Berth (William Atherton), un membro dell'equipaggio, ad essere trovato in possesso di una bomba a orologeria destinata ad esplodere dopo l'atterraggio a New York. L'Hindenburg purtroppo, a causa dei venti contrari, viaggia con un fatale ritardo. (durata: 115')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [9204376]
7,30 Buongiorno Montecarlo [9353956]
9,30 Natura amica. Documentario [3666]
10,00 13,30 Chiamala Tv con Carla Urban [4395]
10,30 Dallas. Soap opera [9380192]
11,35 Chi ama la Tv [7699227]
12,15 Sale, pepe e fantasia [251802]
12,45 Chiama la Tv [2765937]
13,30 TMC Sport [9208]
14,00 Telegiornale Flash [73111]
14,10 Un posto per riposare (1986) Film dramm.
Regia di John Korty. Con John Lithgow, Richard Bradford [9573227]
16,00 Tappeto Volante [7896956]
17,40 Casa: cosa? Con Claudio Lippi [1108208]
18,45 Telegiornale [1439937]
18,50 Vail. Sci: Coppa del mondo. Discesa femminile [825821]
19,45 I 5 Samurai. Cartoni [404192]
20,10 The Lion Trophy Show [8456598]
20,25 Telegiornale Flash [533024]
21,00 Gran Galà di atletica di Montecarlo [67956]
22,30 Telegiornale [6096]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante di Luciano Rispoli, con Melba Ruffo e Rita Forte [73531]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno
NbAction [3266512]
1,05 Casa: cosa? Replica [1042390]
2,05 CNN. In diretta



Carla Urban



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50-16,45 e 24,00 Speciale spettacolo [6432598]
12,00 Tiggi rosa con Paola Rota e Franco Oppini [900802]
12,30 Musica e spettacolo [381753]
13,00 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché conduce Maria Giovanna Elmi. 10ª puntata [587395]
13,55 Il mondo di Giò. Sit-com [1338604]
14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [393598]
14,30 Pomeriggio insieme [2996109]
17,00 Soquadro. Varietà per ragazzi [799043]
17,45 Rosa Tv. Rotocalco femminile [569395]
18,00 Il paradiso del male. Telenovela [404024]
19,30 Tiggi rosa [921260]
20,00 Soquadro. Varietà per ragazzi
I sogni di Pinocchio. Cartoni
La leggenda di Orin. Cartoni [928173]
20,30 Cop Target. (1990) Film poliziesco. Regia di Umberto Lenzi. Con Robert Ginty, Barbara Bingham, Charles Napier [152463]
22,30 Cuore in rete. Settimanale sportivo. 7ª p. [947208]
23,00 Moto! Campionati assoluti d'Italia di motocross. 30ª puntata [660937]
0,15 I classici dell'erotismo. 3ª puntata



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [632685]
13,15-15,45 e 19,00 Telegiornali [4292005]
13,30 Cuore infedele. Telenovela. 1ª visione [533289]
14,30 Le cose buone della vita. Varietà condotto da Gigi e Andrea [593735]
16,00 Rubrica cinema [267395]
16,15 e 0,30 Programmazione locale [8700949]
17,30 D.M. Conduce Corinne Cleri [915869]
18,30 Padri in prestito. Sit-com. [919685]
19,30 Alf. Sit-com. Promesse e sottigliezze [936192]
20,00 Ken il guerriero. Cartoni [933005]
20,30 Superman. Telefilm. 1ª visione. Superman contro Superman - Ostaggi al Daily Planet [167395]
22,30 Action condotto da Guido Bagatta [945840]
23,00 e 1,00 Notte italiana. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 I gladiatori della strada (1992) Film d'azione [7252685]
9,00 Un eroe piccolo piccolo (1992) Film drammatico [7232821]
11,00 Qualcuno da amare Film [3008227]
13,00 Aquile d'attacco (1988) Film avventura [393579]
15,00 Italia anno zero. Dedicato a Rossellini Germania anno zero (1947) Film dramm. [436937]
17,00 Telepiù bambini. Show [740463]
19,00 Perfect (1985) Film com-media [637579]
21,00 L'olio di Lorenzo (1992) Film drammatico. 1ª visione tv [2384869]
23,15 I migliori del Bronx (1991) Film drammatico [3344444]
0,50 Uomini e topi (1992) Film drammatico [22457512]
2,45 Christine la macchina infernale (1983) Film horror [2075425]
4,40 I miserabili - Caccia all'uomo (1947) Film drammatico



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [463956]
8,00 Fitness [7236647]
10,00 Coast to Coast (R) [3813173]
12,30 Basket: Scavolini-Maccabi Sintesi (R) [824043]
13,30 Settimana gol
Speciale Coppe (R) [650395]
14,00 Coast to Coast [39261463]
18,30 Pallamano [376735]
19,00 Pallanuoto [228685]
19,30 Telesport [647376]
19,35 Sportime [307956]
20,00 Calcio: Bundesliga [419260]
22,00 Sportime [204005]
22,30 Bordocampo a cura L. Serafini e S. Sarta [203376]
23,00 Golf: PGA Tour [621442]
23,30 Automobilismo: Rally. Mondiale [335493]
24,00 Vela: Omega Match Race



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00
La Gorgona (1942) Film drammatico. Regia di G. Brignone. Con Mariella Lotti, Rossano Brazzi [54078395]
17,00 +3 News



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Comflakes [8808802]
9,00-13,00 e 20,00 The Mix [98580444]
14,00 e 14,30 Segnali di fumo [430289]
14,15 Telekommando [9629294]
16,00 Arrivano i nostri [380024]
16,30 Clip to clip [908579]
17,30 Caos-Time [727531]
18,00 Zona mito [9344519]
19,25 e 23,55 Pruriti [1218802]
19,30 e 23,30 Vm-Giornale [7828802]
22,00 Big Mountain special [955227]
22,30 Megaphone



Bobby Solo



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 The MTV European Music Awards [849869]
14,00 Snowboard Special [7726442]
16,30 Dial MTV with VJ Enrico [912686]
17,00 Music Non-Stop with Marijine van der Vlugt [281821]
18,00 The MTV European Music Awards Pre-Games Show with Ray Cokes



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [98508840]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [395956]
14,30 Pomeriggio insieme [498181]
16,00 e 18,15 Maxivetrina. News dalle aziende [254821]
16,15 Starlandia conduce Michele Albanese [668395]
17,15 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché conducono M. G. Elmi e C. Tedeschi [7407579]
18,30 In giro per il mondo. Documentario [850314]
20,30 Casa Mosca. Talk-show sportivo. Conducono Maurizio Mosca e Antonio Cabrini



Maurizio Mosca



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta
— Shopping Club [48685]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [36024]
19,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club [2579]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
— Shopping Club [92666]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [81550]
22,30 TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club

La RAI - Radiotelevisione Italiana

bandisce un concorso per Professori d'Orchestra presso l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI con Sede in Torino per i seguenti ruoli:

- ◆ 1° violino (di spalla) con obbligo di fila (1 posto);
- ◆ 1° violino dei secondi con obbligo di fila (1 posto);
- ◆ 1ª tromba con obbligo di fila e del trombone (1 posto);
- ◆ tromba di fila (1 posto);
- ◆ fagotto di fila con obbligo del controfagotto e del 1° (1 posto);
- ◆ trombone di fila con obbligo del trombone basso (1 posto);

Le domande di ammissione, con l'indicazione del ruolo per il quale si intende concorrere, dovranno pervenire - secondo le modalità indicate nel bando - entro e non oltre il 30 novembre 1994 al seguente indirizzo:

RAI - Radiotelevisione Italiana
Concorso Professori d'Orchestra
Viale Mazzini, 14 - 00195 ROMA

Le persone interessate potranno ritirare copia del bando presso tutte le Sedi della RAI o richiederla direttamente all'indirizzo indicato.

REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmissioni de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
 ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
 Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 27 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un'attesa fatta preghiera: verso il Natale con Francesco d'Assisi, riflessioni proposte dal P. Davide Marzari. Conduce Francesca Salerno **7,30 S. Messa in latino.** **8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino.** **9,30 S. Messa in italiano** con omelia di P. Gualberto Giachi. **10,30 Messa in russo.** **11,55 Angelus del S. Padre.** **12,30 Radiodomenica.** **13,30 S. Messa in cinese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 S. Messa in polacco.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli, un programma del P. Egidio Piccoli. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Elisabeth von der Eucharistie.** Die Wahl des Todes. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,20 Esperanto.** **21,30 L'invito di domenica.** **21,50 Celebration.** **22,10 Con Juan Pablo II** in la plaza de San Pedro. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **23,50 Orizzonti Cristiani:** Un'attesa fatta preghiera. **24,00 Studio A (Stereo):** Nikolaj Rimskij - Korsakov: Suite dall'Opera «Il gallo d'oro». Johann S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 1 in Fa maggiore BWV 1046. Marjan Mozetich: Sonata per arpa e flauto. - Musica leggera

LUNEDÌ 28 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un'attesa fatta preghiera. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Sardegna,** dalle Launeddas ai Tazenda. M. L. Carboni. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Weltkirchenmagazin.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30 L'Università del Latran.** **21,50 Vatican Viewpoint.** **22,10 La Iglesia y los ancianos.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** Un'attesa fatta preghiera. **0,10 Studio A (Stereo):** Wolfgang A. Mozart: Serenata in Re maggiore KV 203 (KE 189b) - Colloredo-Serenade e Marcia KV 237 (KE 189c), per archi e fiati. Henry Viextemps: Concerto per violino e orchestra n. 5 in La minore op. 37 - Musica leggera

MARTEDÌ 29 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un'attesa fatta preghiera. **7,30 S. Messa.** **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Concerti RV.** **17,00 Liturgia delle ore.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Vorsicht: Scientology!** (4). **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30 L'Eglise en Europe.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 Amigos de Radio Vaticano.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** Un'attesa fatta preghiera. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. F. Handel: Suite per orchestra n°1 in Fa maggiore HWV 348, da Water Music. J. Brahms: Sonata per clarinetto e pianoforte op. 120 n° 2 in Mi bemolle maggiore. Peter J. von Lindpaintner: Sinfonia concertante in Si bemolle maggiore op. 36, per quintetto di fiati e orchestra - Musica leggera

MERCOLEDÌ 30 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un'attesa fatta preghiera. **7,30 S. Messa in latino.** **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Musica e religiosità,** oggi, di A. Cimini. **17,00 Liturgia delle ore.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Die Römische Woche.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30 L'enseignement du Pape et des évêques.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 La voz del Papa.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** Un'attesa fatta preghiera. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** Ludwig van Beethoven: Settimino in Mi bemolle maggiore op. 20. Saverio Mercadante: Concerto in Mi maggiore per flauto e archi. M. Jaell: Valzer da Valse a quatre mains. L. Bernstein: America da West Side Story. I. Stravinskij: Valzer, n. 2 da Tre pezzi facili a quattro mani. B. Bartok: Nuova canzone popolare ungherese, n. 127 da Mikrokosmos, libro 5°. R. Schumann: Abendlied, n. 12 - Musica leggera

GIOVEDÌ 1° DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un'attesa fatta preghiera. **7,30 S. Messa in latino.** **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Irving Berlin.** **17,00 Liturgia delle ore.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - Solidarietà oggi. **20,20 Facts - Ideen - Termine.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30 L'Apostolat de la prière aujourd'hui.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 Actualidad de la Iglesia española.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** Solidarietà oggi. **23,30 Ra-**

diogiornale in italiano. **24,00 Orizzonti Cristiani:** Un'attesa fatta preghiera. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Aleksandr Glazunov: Sinfonia n°2 in Fa diesis minore op.16. Louis Couperin: Suite in Re minore, per clavicembalo. Giacomo Puccini: Preludio Sinfonico - Musica leggera

VENERDÌ 2 DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino.** **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Incontro della serenità,** per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Prisma-magazin.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30 L'évangélisation des cultures.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 Chartas biblicas.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **23,50 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** L. Bernstein: The Royal Edition, vol. 1. B. Bartok: Concerto per violino e orchestra n. 2. Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in Mi bemolle maggiore KV 365 (KE 316a), per due pianoforti e orchestra. - Musica leggera

SABATO 3 DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un'attesa fatta preghiera. **7,30 S. Messa in latino.** **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Settimananusica.** **17,00 Liturgia delle ore.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di Luciana Gianbuzzi - Dio e le domande dell'uomo. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20 Betrachtung zum 2. Adventssonntag.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30 Avert: Imitons Jean - Baptiste.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 Commentario a la liturgia del domingo.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** Dio e le domande dell'uomo. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** Un'attesa fatta preghiera. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** Georges Bizet: Farandole, dalla Suite n. 2 de l'Arlésiana. Johann Strauss: Bel Danubio Blu, Valzer op. 314. Ruggero Leoncavallo: Vesti la giubba da I pagliacci. Edward Elgar: Nimrod, Variazione 9 da Enigma Variations. Peter Il'ic Cajkovskij: Capriccio italiano op. 45. Johann Sebastian Bach: Ouverture per orchestra n. 3 in Re maggiore BWV 1068. Maurice Ravel: Sonata op. Post., per violino e pianoforte - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: **8,10 Radiodomenica.** **9,00 Attualità della Chiesa di Roma.** **10,15 Domenica in musica.** **13,30 Intermezzo.** **15,00 Musica sacra.** **16,00 Antologia cristiana.** **17,00 Liturgia delle ore.** **18,30 Pentagramma.** **22,30 Radiodomenica (Replica).** Da lunedì a sabato: **8,45 Auditorium.** **11,00 Informazione ecclesiale.** **11,30 e 16,00 Antologia cristiana.** **12,30 Intermezzo.** **14,30 Vetrina erre-vu.** **14,45 Pagine per ogni stagione.** **15,00 L'ora della canzone.** **18,30 Pentagramma.** **Mercoledì:** **11,00 Udienza Santo Padre**



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**
con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falchetti
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,07 **Grr - L'Amazzatempo**
11,30 **Grr - Spazio Aperto.** (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,45 **Grr - Previsioni week-end**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radiocampus**
17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica**
con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Grr - Mondo Motori**
19,36 **Ascolta, si fa sera**
19,41 **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,07 23,09

Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55

Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52

Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,45 16,45 17,45 18,45

6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi
Giornale Radio Rai. L'informazione
Ieri al Parlamento
Parole di vita con Padre Giancarlo Bruni
Una risposta al giorno di Alfio Borghese
Giornale Radio Rai. L'informazione
Gnocchi esclamativi. Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi

8,15 **Chidovecomequando**. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia**. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 19ª puntata. Con Massimiliano Sassi, Massimo A. Rossi, Otello Cenci, Riccardo Rovatti, Angela Baviera, Davide Arcangeli, Stefano Accorsi. Regia di Paolo Modugno

9,14 **Golem**. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 **I tempi che corrono**. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,00 **Coverman** con Paolo Testa
12,10 **Gr - Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,54 **Titti** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante (011/888888)

14,14 **Ho i miei buoni motivi**. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi. (0369/8031)

16,15 **Magic moments**. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
16,30 **Giornale Radio flash**
L'informazione
16,39-19,30 **Giri di boa...nel mare d'inverno**. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotta da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile

18,30 **Titoli Anteprema Grr**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
20,06 **Dentro la sera. L'Italia fuori d'Italia** con Emilio Franzina
21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 **Taglio classico**
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Marco De Dominicis, Antonella Bottini, Francesco Adinolfi, Marco Boccitto

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

5,30

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA**. Musica e informazione

6,00 **Overture**. La musica del mattino
7,30 **Prima pagina**. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Antonello Liori, direttore de "L'Unione Sarda" (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

9,01 **MattinoTre**: invito al concerto con Sandro Cappelletto. J. Pachelbel: Canone per tre violini e basso continuo (Musica Antiqua di Colonia) ♦ G.F. Haendel: Serse: Crude furie degli orridi abissi (Ten. F. Wunderlich - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. Rafael Kubelik) ♦ L. Cherubini: Capriccio ou Etude per pianoforte (Sol. Pietro Spada) ♦ C.M. von Weber: Invito al valzer op. 65 (Orchestra Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan)

10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermoni
10,15 **Segue dalla Prima**. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Anteprema cultura, sport** (06) 3612241

10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
11,05 **MattinoTre**. Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto, a cura di Fiorella Lozzi

12,01 **La Barcaccia**. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Ida Bassignano

13,00 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
13,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera

13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
13,50 Paolo Bertinetti presenta: **Nel mari del Sud** di R. Louis Stevenson. Regia di Gian-ni Serra

14,20 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera

15,03 **Note azzurre: il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini

16,00-18,30 **ON THE ROAD**. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri

— **Concerti DOC**. Dall'Archivio storico della RAI. Direttore Fernando Previtali - Orchestra Sinfonica di Roma della RAI. B. Bartók: Musica per archi, percussioni e celesta (Reg. 17 - 11 - 1973) ♦ Pianista Giuseppe Scotese. G. B. Platti (Rev. Scotese): Due Sonate: n. 10 in la minore - n. 11 in do minore (Reg. 30 - 5 - 1972)

A cura di Ilio Catani
17,00 **Duemila**. Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. Conduce Rossella Panarese. In redazione Sergio Brancato, Silvia Calandrelli e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma

18,00 **Note di viaggio**. Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri

18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

19,03 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli

19,45-23,30 **RADIOTRE SUITE**. Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo

— **Radiodue** di Paquito Del Bosco
— **Il Cartellone**. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

In coproduzione con la Fondazione Sanpaolo di Torino

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Frank Shipway. Violoncellista Mischa Maisky. Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI. H. Berlioz: Grande festa in casa dei Capuleti da "Romeo e Giulietta", Sinfonia drammatica op. 17 ♦ C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 ♦ O. Respighi: Adagio e variazioni per violoncello e orchestra ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 "Italiana" (In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della RAI)

Presentazione di Adriano Mazzolotti

— **Oltre il sipario**. Musica, ritratti e racconti
23,30 **Nel mari del Sud**. Replica

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

I CONCERTI DI TORINO

La grande festa dei Capuleti

Dalla *Sinfonia n. 4, L'Italiana*, di Mendelssohn all'*Adagio e variazioni per violoncello ed orchestra* di Respighi passano ottant'anni. Ottant'anni che corrono parallelamente, quasi senza intersecarsi, con la stagione musicale del melodramma europeo «dopo Rossini» (era del 1831 il suo addio all'opera col *Guglielmo Tell*). Frank Shipway che dirige l'Orchestra Nazionale della Rai nel consueto concerto settimanale (in onda su Radiotre Venerdì 30 novembre alle ore 20,30) coglie quei due momenti quasi che fosse un limite nella storia della musica e, quasi a mo' d'esempio, li integra con due altri brani distanti pochi decenni, e che rappresentano episodi diversi e distinti della storia musicale d'oltr'Alpe (La Grande Festa in casa dei Capuleti da *Romeo e Giulietta* di Hector Berlioz e il *Concerto per violoncello ed orchestra* di Saint-Saëns).

A parte la sfolgorante, sorprendente, sinfonia mendelssohniana (uno dei brani più piacevoli e perciò più eseguiti del musicista anglo-tedesco), si tratta dunque di pezzi orchestrali che non sono tra i più noti, ma che illustrano un'epoca forse meglio di altri. Per Berlioz, ad esempio, c'è tutta una cultura strumentale, l'inventiva straordinaria d'un musicista abituato a sorprendere. Per Saint-Saëns, al contrario, il *Concerto per violoncello* (solista Mischa Maisky), appartiene a quel notevole gruppo di composizioni che affiancano la produzione operistica (e la superano per valore artistico).

L'*Adagio* di Respighi (anch'esso eseguito da Maisky) è quasi un compimento di un'operazione culturale, quella che vide il progressivo affrancamento della musica colta italiana da quella che molti ancor oggi sentono come una sudditanza psicologica alla grande tradizione melodrammatica dell'Ottocento.

RADIOZORRO

Voci e proteste dei cittadini

Dispiaciuta la boa delle cinquecento puntate (giovedì 17 novembre), *RadioZorro* prosegue nei binari imboccati il 13 aprile di due anni fa e percorsi, dice Oliviero Beha ideatore e conduttore della trasmissione, «al ritmo di circa 120 telefonate ogni giorno». Il successo del programma (in onda alle 10,30 su Radiouno) è dovuto all'impegno del conduttore e della redazione di trovare soluzioni concrete ai problemi sollevati da coloro che reclamano giustizia.

Nel corso di oltre due anni di programmazione quotidiana *RadioZorro* s'è occupato degli argomenti più diversi: dal rischio di inquinamento ambientale corso da 37 comuni del Nord in seguito alla costruzione dell'elettrodotto Caorso-S. Damaso, alla grande azienda alimentare che non invia i premi dei concorsi che organizza; dalla contestata regolamentazione delle donazioni di sangue in Val d'Aosta alla discussa iniziativa di un editore emiliano di pubblicare e distribuire nelle scuole un giornalino contenente insulti e volgarità; dalla piaga sociale dell'usura che *RadioZorro* ha affrontato quando il problema era ancora ignorato, alla sanzione di 15 milioni che un cittadino deve pagare allo Stato per una trasgressione commessa dalla nonna trent'anni prima.

Una segreteria telefonica in funzione tutto il giorno (al numero 06-3610470) raccoglie gli «appelli» degli ascoltatori che denunciano torti subiti da enti pubblici o privati, piccoli e grandi soprusi, disservizi di ogni genere. Creata da Federico Sanguigni con la collaborazione di Gianfranco Rossi e la regia di Paola De Monte, *RadioZorro*, è una trasmissione di servizio «nel senso pratico» dice Oliviero Beha «di fare qualcosa per gli altri, di cercare una soluzione dei problemi. Ma è anche qualcosa di più di una trasmissione civica nella chiave più seria del termine: da sempre cerco di scuotere il senso di responsabilità degli «altri», verso loro stessi e verso la collettività».

«Le fasi di *RadioZorro*, la responsabilità di denunciare un caso con tutti i suoi elementi, la responsabilità di chi viene interpellato in diretta a sorpresa per risponderne, la responsabilità del pubblico, ormai numerosissimo, che si appassiona e poi chiama per dire la sua sulla segreteria telefonica» conclude Beha «sono elementi di un diverso rapporto tra cittadini, mai vissuto da me come rapporto del «forte» (di un programma) con i deboli e «debole» con i forti (i detentori del potere). Semplicemente in questo risiede il segreto del successo della trasmissione».

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
♦ **MUSICA IN STEREOFONIA**
♦ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **F. Mendelssohn-Bartholdy** - **W. Brade** - **G. Rossini** - **G. Onslow** - **J. S. Bach**

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Rossini:** Ouverture dall'opera «Il barbiere di Siviglia» - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan. **P. I. Ciaikovski:** Concerto n. 2 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 44 - Pf. E. Gilels - Orch. New Philharmonia dir. L. Maazel. **C. Franck:** Sinfonia in re minore - Orch. de Paris dir. H. von Karajan

♦ **9,00/CONCERTO DA CAMERA: C. Saint-Saëns:** Sonata per clarinetto e pianoforte op. 167. **F. M. Torroba:** Sonatina in la maggiore, per chitarra. **M. Clementi:** Sonata in mi bemolle maggiore n. 3, per pianoforte a 4 mani op. 14. **J. Hoffmann:** Quartetto in fa maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto

♦ **10,00/INTERMEZZO: L. Minkus:** La Bayadère, balletto. **H. Wieniawski:** Polacca brillante in re maggiore n. 1 op. 4. **H. Berlioz:** Benvenuto Cellini: Ouverture

♦ **10,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT MARCO POLO 8.220406: L. Spohr:** Concerto n. 7 in mi minore per violino e orchestra op. 38 - Sol. T. Nishizaki - Orch. Filarmonica da Camera di Bratislava dir. L. Pesek. DISCO COMPACT DENON 377905: **F. Schubert:** Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore D 125 - Orch. Staatskapelle di Berlino dir. O. Sultner. DISCO COMPACT PRO ARTE 239: **E. von Dohnanyi:** Sonata per violoncello e pianoforte op. 8 - P. Katz, vc., B. Snyder, pf. DISCO COMPACT BIS 359: **J. Sibelius:** Il cigno bianco: suite op. 54 - Orch. Sinf. di Gotheburg dir. N. Jarvi

♦ **12,30/INCONTRI AL VERTICE: C. M. von Weber:** Konzertstück in fa minore per pianoforte e orchestra op. 79 - Sol. R. Casadesus - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Kondrascin. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Vl. J. Heifetz - NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini

♦ **13,30/IL BAROCCO STRUMENTALE: J. S. Bach:** Partita n. 1 in si bemolle maggiore - Pf. D. Lipatti (Reg. eff. il 9-7-1950). **G. F. Haendel:** Sonata in sol maggiore per due violini e continuo op. 5 n. 4 - R. Goebel e H. Bass, vl.i - Orch. Solisti del Complesso Musica Antiqua di Colonia. **G. Gabellone:** Concerto in fa maggiore per mandolino e archi - Sol. A. Pitrelli dir. C. Scimone

♦ **14,00/ETNOMUSICA: I. STRAWINSKY, L'USO DEL POPOLARE:** Pribaotki per voce, flauto, oboe, corno inglese, clarinetto, violoncello e contrabbasso - Strumentisti dell'Orch. dell'Opera di Parigi dir. P. Boulez — Le Sacre du Printemps, scene coreografiche della Russia pagana - Orch. di Cleveland dir. P. Boulez — Danza dell'Histoire du soldat - Orch. Complesso Strumentale della Bassa Normandia dir. D. Debart — Berceuse du chat per contralto e tre clarinetti - Solisti dell'Orch. dell'Opera di Parigi dir. P. Boulez

♦ **14,50/ETNOMUSICA: PUGLIA, CANTI DI LAVORO: Anonimo:** La tabaccara - Voci maschili, fis., tamb., chit. e mand. — Mara Mara l'acqua - Voci maschili

♦ **15,00/1 concerti in replica.** Dall'Auditorium «Domenico Scarlatti» di Napoli. **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992 della Rai. Direttore John Neschling. Pianista Bruno Leonard Gelber. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 98 in si bemolle maggiore. **J. Brahms:** Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Sol. B. L. Gelber - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai

♦ **16,15/CONTRASTI: B. Bartók:** Sonata n. 2 per violino e pianoforte - G. Kremer, vl.; I. Smirnov, pf. **V. Talich:** Suite per orchestra su temi dall'Opera «La volpe astuta» (da Janacek) - Orch. Filarmonica di Vienna dir. C. Mackerras. **K. Szymanowski:** Maschere, per pianoforte op. 34 - Pf. C. Rosenberger. **G. Fauré:** Masques et Bergamasques, suite op. 112 - Orch. Academy of Saint Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

♦ **17,40/L'ESTATE: H. E. Aifven:** Notte di mezza estate, rapsodia svedese n. 1 op. 19 - Orch. Filarmonica di Stato della Slovacchia dell'Est dir. R. Edlinger. **O. Schoeck:** Notte d'estate, intermezzo pastorale per orchestra d'archi op. 58 - Orch. Deutsche Kammerakademie dir. J. Goritzki. **Z. Kodaly:** Sere d'estate, per orchestra - Orch. Filarmonica di Budapest dir. l'Autore

♦ **18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Partita in si bemolle maggiore per due clarinetti, due corni, due fagotti e contrabbasso «Bläserparthien». **J. C. Bach:** Concerto in do minore per viola e orchestra d'archi. **G. Rossini:** Il Barbiere di Siviglia: «Una voce poco fa» - Sopr. E. Gruberova. **G. Verdi:** Aida: «Gloria all'Egitto» - J. Carreras, ten.; J. van Dam, bs.; R. Raimondi, bs.; A. Baltas, msopr.; M. Freni, sopr.; P. Cappuccilli, bar. **F. Liszt:** Variazioni su «Weinen Klagen Sorgen Zagen». **M. Balakirev:** Tamara, poema sinfonico

♦ **20,00/L'OPERA LIRICA:** LA GAZZETTA. Melodramma buffo in due atti e quattro quadri di Giuseppe Palomba. Musica di **Gioacchino Rossini** (Rev. di Ugo Rapallo). Don Pomponio: G. Tadeo; Lisetta: R. Pizzo; Filippo: A. Snarsky; Doralice: P. Barbini; Anselmo: V. M. Brunetti; Alberto: P. Bottazzo; Madame La Rose: T. Rocchino; Monsu Traversen: F. Federici - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Scaglia - M° del Coro F. Angius (Reg. eff. il 25-6-1976)

♦ **22,05/TRASCRIZIONI: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 (Trascrizione per pianoforte di Franz Liszt) - Pf. J. L. Haguenauer. **W. A. Mozart:** Don Giovanni K 527: Ouverture e 9 pezzi dall'Atto I trascritti per otetto di fiati da Hoseph Tribensee - Orch. Bläserakademie di Monaco

♦ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. Benda** - **F. David** - **J. Rheinberger** - **P. I. Ciaikovski** - **M. Castelnuovo Tedesco** - **R. Zandonai**

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 Euronews** [32203]
7,00 Speciale «La Banda dello Zecchino» Il sabato della Banda dello Zecchino. Sorprese e cartoni con I ragazzi della libertà 5° episodio - Nils Horgersson: Chi la fa l'aspetti - Emil: una buia domenica d'inverno [2788574]
9,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [29715]
10,00 Centostorie. Telefilm. *Alla fine dell'arcobaleno* [7210965]
10,50 Concerto della Banda dell'Esercito Dirige il M° Domenico Cavallo. Regia di Tullia Ferrero [5024086]
11,40 Il meglio di **Verdemattina** di Luca Sardella. Conducono Luca Sardella e Janira Majello [3486086]
12,20 Check-up Speciale TeleThon [4020048]
12,25 Che tempo fa [4045357]
12,30 TG 1 - FLASH [35280]
12,35 Check-up Speciale TeleThon. Il programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [6754672]
13,25 Estrazioni del Lotto [9257721]
13,30 TELEGIORNALE [98785]
13,55 TG 1 - 3 minuti di... [2667086]
14,00 RAIUNO e TGR in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in **Linea Blu.** Con Donatella Bianchi e da Genova Dino Emanuelli. Un programma di Puccio Corona. Lino Matti, Gigi Parodi. Coordinamento giornalistico Piero Oneto. A cura di Dante Fasciolo. Regia di Marcello Avallone [63135]
15,00 Sette giorni Parlamento [9864]
15,30 Prove e provini a Scommettiamo che...? Prova d'appello. Speciale Telethon. Un programma di Michele Guardì. Conduce Fabrizio Frizzi. Dal Treno di Telethon i Pooh. Regia di Michele Guardì [13116]
16,30 Dal Teatro delle Vittorie in Roma **Scommettiamo che...? Ragazzi Speciale Telethon.** Di Michele Guardì. Condotta da Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di Milly Carlucci. Dal treno di Telethon: I Pooh. 1° parte [6918883] STEREO
17,40 Almanacco [390970]
17,55 Estrazioni del lotto [6951970]
18,00 TG 1 [49485]
18,15 Scommettiamo che...? Ragazzi. Speciale TeleThon 2° parte [2435845]
19,35 Parola e vita: Il Vangelo della domenica commentato da Don Bruno Maggioni [151883] 777
19,50 Che tempo fa [5697222]
20,00 TELEGIORNALE [74]
20,30 TG 1 Sport [37661]
20,40 Dal Teatro delle Vittorie in Roma **Scommettiamo che...? Speciale TeleThon** Uno spettacolo di Michele Guardì. Abbinato alla Lotteria Italia. Condotta da Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di Milly Carlucci. Regia di Michele Guardì. 10° trasmissione [7289932] STEREO
23,05 TG 1 [4056777]
23,15 2,00 I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera. Speciale TeleThon di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Fiore Caputo. Conduce Giancarlo Magalli. Con la partecipazione dei Pooh. Regia di Michele Guardì



12,35 Speciale

La maratona di solidarietà televisiva chiede la collaborazione dei programmi di Raiuno e Raidue. Presentato da **Annalisa Manduca** *Check-up* parla dell'atrofia muscolare spinale. Intervengono Giovanni Lanzi, neuropsichiatra infantile, Giuseppe Novelli, segretario della Società Italiana per le Malattie Genetiche e il neurologo Corrado Angelini. Alle **16,40** poi, prende il via uno *Scommettiamo che...?* speciale, perché riservato alle scommesse fatte da ragazzi e bambini. Tra un collegamento e l'altro col treno di Telethon, il programma si avvia verso il tradizionale spazio serale delle **20,40** riservato a Fabrizio Frizzi e a Milly Carlucci. Ancora scommesse, questa volta per tutti, intervallate da cinque appuntamenti con il «convoglio della solidarietà» che alle **22,40** arriverà alla Stazione Termini (Roma). **Renato Zero** è lì.



Ore **23,15**: con l'aereoporto o con il treno tornano nello studio dei **Fatti vostri** Pippo Baudo, Antonio e Marcello, i Pooh e i loro ospiti.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 Bel Canto: Il secolo d'oro del Melodramma Italiano (1962) 4° puntata *Dopo Verdi*. Regia Claudio Pellegrini [7512297]
3,00 I grandi della lirica: Luciano Pavarotti [7254365]
4,05 Doc Music Club [7919821]
4,30 Diplomi Universitari a distanza
4,30 Reti di calcolatori, lezione 22 [2170568]
5,15 Reti di calcolatori, lezione 23 [7139568]
6,00 Euronews

- 6,55-11,00 In Famiglia Speciale Telethon** di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Con la partecipazione dei Pooh. A cura di Mario Cammerata. Regia di Michele Conforti [16276593]
7,00-8,00-9,00-10,00 TG 2 - MATTINA [5222]
7,30-8,30-9,30 TG 2 - MATTINA [36494406]
11,00 In Famiglia Speciale Telethon di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Con la partecipazione dei Pooh. A cura di Mario Cammerata. Regia di Michele Conforti [3548203]
13,00 TG 2 - GIORNO [14425]
13,20 TGS Dribbling [3999131]
13,55 Meteo 2 [2665628]
14,00 I Fatti Vostri. Speciale Telethon di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. Con la partecipazione dei Pooh. Regia di Michele Guardì [632609]
15,30 Estrazioni del Lotto [18203]
15,35 Harry e gli Enderson. Telefilm [3498390] 778
16,00 Far West (1964) Film western. Regia di Raoul Walsh. Con Troy Donahue, Suzanne Pleshette, Diane Mc Bain, James Gregory [807951] 778
18,00 Sereno variabile di Osvaldo Bevilacqua e Wilfredo Agnese. Con la collaborazione di Angelo Teodoli. Produttore esecutivo Adriana Pittino. Regia di Igor Skofic [70203]
18,50 Meteo 2 [7950970]
18,55 In collegamento via Satellite con Vail (USA). **Sci: Coppa del mondo.** Supergigante femminile [8102203]
19,45 TG 2 - SERA [694574]
20,15 TGS Lo sport [1237406]
20,20 Se io fossi... Sherlock Holmes [7047319]
20,40 Il triangolo del peccato (1991) Film thriller. Regia di Michael Switzer. Con Susan Lucci, Tim Mathieson, Michael Dudikoff [154970] 778
22,25 Storie incredibili. Dorothy e Ben. Telefilm. Con Joe Seneca e Natalie Gregory. Regia di Thomas Carter [383086] 778
23,00 TG 2 - NOTTE
 — **Meteo 2** [24777]
23,15 I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera. Speciale Telethon di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Fiore Caputo. Conduce Giancarlo Magalli. Con la partecipazione dei Pooh. Regia di Michele Guardì [78315777]
2,00 TG 2 - NOTTE. Replica

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

1994 eleThon

COMBATTI LA DISTROFIA MUSCOLARE
E LE ALTRE MALATTIE GENETICHE

7,00

Speciale

Anche Massimo Giletti e Paola Prego si collegano con Telethon '94, col laboratorio ed i reparti dell'ospedale San Raffaele di Milano, con Bergamo dove si svolge la scalata dimostrativa di un monumento e Ravenna, dove ci attende una mostra di auto e moto d'epoca. Intanto alla stazione di Milano, Lino Banfi e altri numerosi ospiti attendono l'arrivo dei Pooh per unirsi a loro in un coro di canzoni. Infine durante un banchetto si dà l'appuntamento per i programmi successivi.



IL TRIANGOLO DEL PECCATO

20,40

Film

L'incontro con l'affascinante e misterioso Evan Ganns (Michael Dudi-koff), inducono Victoria Robenson (Susan Lucci) a tradire le sue convinzioni e a provare per la prima volta il richiamo dell'adulterio. Ma non tutto va come previsto. La donna, infatti, all'ultimo minuto ha un ripensamento e, pentita, fa ritorno a casa dal marito. La sua decisione, però, scatena l'ira del violento Evan che decide di seguirla fino a casa per vendicarsi... (durata: 90')



Ore 23,15: I Fatti vostri si collegano con le postazioni esterne. Ad Ascoli, Katia Ricciarelli canta brani della Lucia di Lammermoor

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,15 In tournée: Gianna Nannini [6904839]

3,00 Diplomi Universitari a distanza

3,00 Informatica II, lezione 16 [4585549]

3,55 Matematica II, lezione 16 [8502487]

4,50 Chimica, lezione 16 [9957636]

5,35 Elettronica I, lezione 16 [3955704]

6,30 Comiche

6,35 TG 3 - Edicola [2714883]

6,50 Schegge [9560661]

7,30 Non è romantico (1992) Film commedia. Regia di Giovanna Sonnino. Con Maria Grazia Comunale, Carla Benedetti, Massimo Reale [3928390]

8,55 Naufraghi sotto costa (1992) Film commedia. Regia di Marco Colli. Con Sabrina Ferilli, Tony Palazzo, Claudio Spadaro [17210661]

10,20 Eurovisione. Val d'Isère. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile [6307512]

11,45 20 anni prima [9589390]

12,00 TG 3 OREDODICI [30749]

12,15 Luisa, Carla e Lorenza e ... le affettuose lontananze (1989) Film commedia. Regia di Sergio Rossi. Con Lina Sastri, Gian Piero Bianchi, Angela Finocchiaro [7424715] 777

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [78609]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [247715]

14,50 TGR Ambiente Italia. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura di M. Berardi e B. Rovera [561086]

15,15-18,50 TGS Sabato sport

15,15 Treviso. Pallavolo: Sisley Treviso - Daytona Modena. Campionato italiano maschile [3715628]

16,30 Bologna. Automobilismo: Motor Show [9609]

17,00 Reggio Calabria Pallacanestro: Pfizer (Rc) - Benetton (Tv). Campionato italiano maschile [2994135]

18,50 Meteo 3 [1360311]

19,00 TG 3 [86]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [64777]

19,50 Omnibus. Settimanale del TG3 a cura di Sara Scalia

— Appuntamento al cinema [3847135]

20,25 Wall Street (1987) Film drammatico. Regia di Oliver Stone. Con Michael Douglas, Charlie Sheen, Daryl Hannah [8709749] 777

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— Meteo 3 [90796]

22,45 Catherine Spaak in Harem di Catherine Spaak e Paolo Menghini. A cura di Anna Maria Rotoli [211864]

23,50 Storie vere di Anna Amendola. Ritorno a Ventotene di Maria Luisa Forenza [3222135]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola

— Meteo 3

— Appuntamento al cinema [6173452]

1,00-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta I mille occhi di Vichy con L'oeil de Vichy (1993) di C. Chabrol. 1ª visione tv. - Il silenzio del mare (1947) di J. P. Melville - La gatta (1953) e La gatta graffia (1960) di H. Decoir e altre immagini di dolore e di pietà

SCI COPPA DEL MONDO

10,20

Sport

Gli sciatori impegnati nella Coppa sono oggi e domani a Val d'Isère, in Francia, impegnati in una discesa libera ed in un superG. Le donne, invece, sono ancora negli Stati Uniti, a Vail dove oggi disputano un superG e domani un gigante. Assente giustificata, per problemi di salute, Deborah Compagnoni, che ha subito tre operazioni alle gambe.



WALL STREET

20,25

Film

Giochi di potere alla Borsa di New York: il giovane agente Bud Fox (Charlie Sheen) si lega a Gordon Gekko (Michael Douglas), spietato affarista di Wall Street, sperando di imparare da lui i trucchi del mestiere. Nonostante le indicazioni del padre Carl (Martin Sheen), Bud continua a seguire lo spietato Gekko, e diventa una marionetta nelle sue mani. (durata: 121')

STORIE VERE



23,50

Documenti

Vivaldo Salsi, Anello Poma, Giovanni Pesce e, infine, Giovanna Marturano: tutti ormai ottantenni vittime, durante il fascismo, di un lungo periodo al confino nella piccola isola di Ventotene.

Ora, a distanza di cinquant'anni, tornano nei luoghi del loro esilio per raccontare, con semplicità e dignità, la vita quotidiana, le difficoltà, le paure, l'amicizia. Ricordi ancora vivi.



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [2495357]
- 9,00 **A tutto volume.** Replica [3970]
- 9,30 **Nonsolomoda** settimanale di attualità. Replica [6472113]
- 10,15 **Affare fatto** show condotto da Giorgio Mastrota [5514715]
- 10,45 **New York New York.** Telefilm *Lotteria* [1483999]
- 11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laroni ☐ 0769-64334 [5096241]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [75048]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [9409406]
- 13,40 **Amici** rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [8901864]
- 15,25 **Anteprima** rubrica condotta da Fiorella Pierobon [422574]
- 16,00 **L'ispettore Gadget.** Cartoni *Ciocccolato al diamante* [66338]
- 16,15 **Zorro.** Cartoni *Il fantasma della montagna* [3223067]
- 17,00 **Power Rangers.** Telefilm *Addio green Ranger. 1ª parte* [35357]
- 17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [4705319]
- 17,30 **Batman.** Cartoni *Il rapimento di Duefacce* [8241]
- 17,59 **TG 5 - Flash** [7015661]
- 18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanichchi. Regia di Roberta Vezzoli [87203]
- 19,00 **La ruota della fortuna** gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [7715]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [72222]
- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti [8498067]
- 20,40 **La sai l'ultima?** Varietà. Con Pippo Franco e Pamela Prati. Regia di Stefano Vicario [1804845]
- 23,00 **Gommapiuma** satira di pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [6406]
- 23,30 **X-Files. Le prime indagini.** Telefilm *Bruciati vivi* [5777]
- 24,00 **TG 5 - Notte** [47655]
- 0,15 **X-Files. Le prime indagini** [29605]
- 0,45 **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm. *L'eredità* [7442723]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8080617]
- 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [1123461]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [3322623]
- 2,30 **Anteprima.** Replica [3446346]
- 3,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [3440162]
- 4,30 **A tutto volume.** Replica [3459810]
- 5,30 **Braccio di ferro.** Replica



11,45
Attualità

Che cosa ci fa Edoardo Palomo fra litiganti, giudice e pubblico? Niente paura, non è coinvolto in nessuna bega, ma è ospite di Rita Dalla Chiesa con la quale si intrattiene in amabile conversazione. Accanto all'attore, che fa battere forte molti cuori femminili, troviamo Anna Longhi, affettuosamente chiamata dalla conduttrice «la tata del Palatino» che ha coronato uno dei suoi sogni: incontrare l'eroe della telenovela *Cuore Selvaggio*.



20,40
Varietà

La scenografia ideata da Gaetano Castelli si arricchisce di ventiquattro ragazzi (dodici donne e dodici uomini) del «Pronto intervento» insieme con i ragazzi del balletto. Anche stasera **Steve La Chance** (nella foto con Pamela Prati e Pippo Franco) si esibisce in una danza ispirata ad un film famoso. Trentadue anni, nato a Subic Bay nelle Filippine, La Chance ha iniziato a studiare danza a 5 anni, prima quella jazz e poi quella classica. Ha debuttato in Italia nel 1985 con *Fantastico 6*: ha poi partecipato anche a *Fantastico 9*, a *Sandra e Raimondo Show* e a *Stasera Lino*. E' sposato con un'italiana e ha una bimba.




23,30
Telefilm

Una vecchia fiamma di Mulder (**David Duchovny**) arriva al seguito di un'aristocratica famiglia inglese minacciata da un misterioso piromane. L'uomo ha già ucciso altre persone con una tecnica per la quale le vittime, ad un primo esame, sembrano morte per autocombustione. Il detective, invece, crede che l'individuo controlli il fuoco col pensiero.

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
 - **Biancaneve**
 - **Memole dolce memole**
 - **Beniamino.** Varietà
 - **The real Ghostbusters**
 - **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 - **Il piccolo lord**
 - **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 - **Occhi di gatto** [75911222]
- 9,15 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [1199048]
- 10,20 **T. J. Hooker.** Telefilm [4541609]
- 11,15 **Grandi Magazzini** con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [8472390]
- 12,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [78777]
- 12,25 **Studio aperto.** News [1988086]
- 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [99715]
- 12,40 **Studio sport** [546222]
- 12,50 **Ciao ciao e cartoni**
 - **Cantiamo insieme**
 - **Ciao ciao Mix.** Varietà
 - **Conan**
 - **Ciao ciao News.** Varietà [9401845]
- 14,00 **Studio aperto.** News [6116]
- 14,30 **Il meglio di Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni [22390]
- 15,30 **Jammin'.** Replica [58086]
- 16,15 **Ciak.** Replica [5346488]
- 16,45 **Wrestling superstars** [9030715]
- 17,40 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm *La paura fa 90* [726816]
- 18,15 **Robocop.** Telefilm. 1ª visione *Un compagno del passato.* Con Richard Eden e Andrea Roth [8026086]
- 19,30 **Studio aperto.** News [30222]
- 19,50 **Studio sport** [5483222]
- 20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [6864]
- 20,30 **Un fantasma per amico** (1990) Film commedia. Regia di James D. Parriott. Con Bob Hoskins, Denzel Washington [50222]
- 22,30 **Invasion USA** (1986) Film d'avventura. Regia di Joseph Zito. Con Chuck Norris, Richard Lynch [70086]
- 0,30 **Studio sport** [4677510]
- 1,00 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2430433]
- 1,20 **La ripetente fa l'occhietto al preside** (1980) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Lino Banfi, Alvaro Vitali, Anna Maria Rizzoli [57368742]
- 3,30 **Ralph super maxi eroe.** Telefilm [3448704]
- 4,30 **T. J. Hooker.** Telefilm [1870013]
- 5,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [1871742]
- 5,30 **Willy il principe di Bel Air.** Telefilm

CONAN

12,50

Cartoni

Conan il guerriero ed i suoi compagni di avventura fanno la conoscenza di Torrion, un «originale» stregone che finge di possedere incredibili poteri magici allo scopo di tenere lontani dal suo villaggio Iracond e altri pericolosi individui. Sfortunatamente, Iracond viene a sapere dell'esistenza del mago e decide di sfidarlo. Colui che perderà il duello perderà anche la vita...

ROBOCOP



18,15

Telefilm

Per eccesso di zelo, sperando di ricavarne una promozione, Trenton, ex direttore del carcere di Detroit, scatena un cyborg, vecchio partner di Robocop, contro i criminali Braga e Molotov. L'intervento del cyborg, però, non serve a fermare i due boss che si coalizzano e uniscono le loro forze creando così la più grande organizzazione criminale della città. La gravità della situazione creata dalla banda rende indispensabile l'intervento di Robocop.



UN FANTASMA PER AMICO

20,30

Film

Il poliziotto **Bob Hoskins** perseguita un avvocato di colore (**Denzel Washington**) sospettato di essere implicato in un traffico di stupefacenti. L'agente ha un infarto, in seguito al quale viene sottoposto ad un trapianto cardiaco. L'organo espiantato, ironia della sorte, appartiene proprio al suo nemico giurato, che nel frattempo è deceduto. Se prima i due erano stati rivali, ora devono «convivere»: infatti oltre al cuore, il poliziotto deve sopportare anche il suo proprietario diventato un fantasma. (durata: 95')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,00 Love boat.** Telefilm [8500067]
6,50 Tre cuori in affitto. Telefilm [7645390]
7,15 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [4196319]
8,00-17,00 Buona giornata varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [25135]
8,05 Diritto di nascere. Telenovela [7874048]
8,30 Pantanal. Telefilm [8777]
9,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [12425]
10,00 Catene d'amore. Telenovela [9763628]
10,40 Principessa. Telenovela [5093116]
11,30 TG 4 - Mattina [2357] ☎ L.I.S.
12,00 La casa nella prateria. Telefilm [76609]
13,00 Sentieri. Soap opera [2338] ☎ 777
13,30 TG 4 - Pomeriggio [86086]
14,30 Medicine a confronto conduce Daniela Rosati [628406]
16,00 Cara Maria Rita rubrica condotta da Maria Rita Parsi [6390]
16,30 C'eravamo tanto amati story. Show condotto da Luca Barbareschi [7721]
17,00 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [18661]
18,00 Primo spettacolo. Bonnie e Clyde all'italiana (1983) Film comico. Regia di Steno. Con Paolo Villaggio, Ornella Muti, Jean Sorel [29777]
19,00 TG 4 - Sera [55154]
20,30 Attualità. L'originale conduce Gianfranco Funari [94154]
22,30 I 120 i bellissimi di Retequattro. Serpico (1973) Film poliziesco. Regia di Sidney Lumet. Con Al Pacino, John Randolph [2558898]
23,45 TG 4 - Notte [2857512]
1,20 Rassegna stampa [8632907]
1,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [6175810]
2,00 Top secret. Telefilm [5250079]
2,55 Mannix. Telefilm [1361297]
3,45 Rassegna stampa. Replica [6235605]
3,55 Love boat. Telefilm [6235758]
4,45 Top secret. Telefilm [4861568]
5,35 Rassegna stampa. Replica [55671704]
5,40 Tre cuori in affitto. Telefilm [7728839]
6,00 Top secret. Telefilm



Story



16,30

Varietà

Intanto mandano avanti «il meglio di», poi riprenderanno le risse in famiglia presenti i testimoni del fattaccio: parole grosse che volano attraverso il video, pesanti come lapidi. Tocca a **Luca Barbareschi** schivarle con l'abilità e il garbo di un domatore di copie rissose sull'orlo di una crisi di nervi.

L'ORIGINALE

20,30

Attualità

Inseguendo un pubblico sempre più vasto e rumoroso, **Gianfranco Funari** impegna gli studi di Cinecittà, tre schermi per collegamenti «fuori piazza» e un telefono (numero 0769/64336). Chi invece vuole solo giocare si prenoti tra le 19 e le 20 (telefono n° 0769/64320).



"SERPICO"

22,30

Film

Venuto a conoscenza della corruzione di alcuni colleghi, l'onesto poliziotto **Frank Serpico** (**Al Pacino**) svela le sue scoperte ai diretti superiori, ma ottiene prima solo vaghe promesse, poi il trasferimento. Si rivolge allora alla segreteria del sindaco, ma anche lì si imbatte in un muro di gomma. Per sostenere sino in fondo le sue accuse, dovrà rinunciare al lavoro, alla sua donna e alla sicurezza... (durata: 129')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [6923241]
8,30 He Man. Cartoni [4609]
9,00 Agente speciale 86: Un disastro in licenza. Telefilm. Al re con amore. 1ª parte [5338]
9,30 Nbaaction. Replica [8472393]
10,05 Val D'Isère (Francia). Sci: Coppa del mondo. Discesa femminile [6797845]
11,20 Braccio di ferro - La gang dei segugi. Cartoni [6746999]
12,00 I Cocatua bianchi. Documentario [38951]
13,00 Crono - Tempo di motori. Replica [69116]
13,45 Best Winter. La neve fa spettacolo [5928319]
14,00 Telegiornale Flash [50715]
14,10 Basket NBA: Golden State - Idiana [9540999]
16,00 Calcio: Campionato spagnolo [1442932]
18,15 Strike - La pesca in Tv [35951]
18,45 Telegiornale [1406609]
18,50 Vail (USA) Sci: Coppa del mondo. Super gigante femminile [1177135]
19,50 Telegiornale [2808990]
20,30 Non mangiate le margherite (1960) Film commedia. Regia di Charles Walter. Con Doris Day. David Niven, Spryng Byington, Janis Paige [54048]
22,30 Telegiornale. [2425]
23,00 Barcellona Calcio: Fc Barcellona - Deportivo. Campionato spagnolo [64425]
1,00 Montecarlo Nuovo Giorno [2539758]
1,15 L'amante tascabile (1978) Film commedia. Regia di Bernard Queysanne. Con Mimsy Farmer, Pascal Sellier, Andréa Ferréol [1493636]
3,05 CNN. In diretta



David Niven
Doris Day



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 12,00 e 16,45 Speciale spettacolo [478672]
12,15 Racing time. Replica [501680]
12,45 Moto! Settimanale sportivo. Replica [6490390]
13,45 e 23,45 Andiamo al cinema [9270845]
14,00-19,00 e 22,45 Notiziari regionali [866999]
14,30 Pomeriggio insieme [7734061]
17,00 Più di così. 8ª puntata [213883]
17,30 Cuore in rete. Replica [216970]
18,00 Pescare insieme. Replica [224999]
18,30 Autoreverse. 8ª puntata [477154]
19,30 Odeon Regione [121767]
20,30 Viaggio infemale (1988) Film d'azione. Regia di Phillip J. Roth jr. Con Dino Castagno, Cinthia Sheperd [7817796]
23,00 Tiggi rosa [459203]
23,15 Trend. 10ª puntata
23,00 Cinema notte. La trasgressione (1987) Film drammatico. Regia di Fabrizio Rampelli. Con Milly D'Abbraccio, Claudia Cavalcanti, Didi Perego



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 0,30 Un'astrologa per amica [189048]
13,15-15,45 e 19,15 Telegiornali [4269777]
13,30 Superman. Telefilm [1261680]
16,00 Rubrica cinema [730796]
16,15 Programmazione locale [8491131]
17,30 D.M. Conduce Corinne Clery [471970]
18,30 Padri in prestito. Sit-com. 1ª visione. [207222]
19,00 Weekend [402680]
19,30 Alf. Sit-com. Promesse e sottigliezze [401951]
20,00 Ken il guerriero. Cartoni [408864]
20,30 Visitors. Telefilm. Con Marc Singer [630796]
22,30 Doppia identità (1980) Tv movie thriller. Regia di Paul Kransky. Con Richard Crenna, Diane Baker



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,10 Uomini e topi (1992) Film drammatico [4270661]
8,00 Telepiù bambini. Show [7205777]
10,00 Locomotion - Serie BBC. Macchine magiche e gente mobile. Docum. [914135]
11,00 L'amore è una cosa meravigliosa (1955) Film dramm. [678951]
12,50 I signori della truffa (1992) Film commedia [72825970]
15,00 Chi ha paura del lupo cattivo? Omaggio a Jack Nicholson. Heartburn - Affari di cuore (1986) Film dramm. [6629241]
16,50 Dracula di Bram Stoker (1992) Film fantastico [93773661]
19,00 On the road again. Idealmente legato alla 1ª tv. Kalifornia. Paper Moon (1973) Film commedia [100970]
21,00 Made in America (1993) Film comm. 1ª tv [999951]
23,00 L'amante bilingue (1993) Film erotico [4919241]
0,40 Calde notti d'estate (1993) Film commedia [3725742]
2,15 I cinque della squadra d'assalto (1986) Film d'avv. [7923433]
4,15 I miserabili - Tempesto su Parigi (1947) Film drammatico



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [921425]
8,00 Fitness [7203319]
10,00 Mondo Rugby (R) [912777]
11,00 Pallamano (R) [762609]
11,30 Pallanuoto [765796]
12,00 Mondo Hockey (R) [766425]
12,30 Windsurf (R) [138628]
13,00 Supervolley (R) [139357]
13,30 Bordocampo (R) [109116]
14,00 Golf: PGA Tour (R) [100845]
14,30 Trans World Sport [118864]
15,00 Settimana gol [119593]
15,30 Calcio: Bologna-Modena Camp. Serie C [3560116]
17,15 Calcio: Tottenham-Newcastle (Differita) [6106680]
19,00 Automobilismo: Rally (R) [786154]
19,30 Tennis: Speciale Grand Slam Cup [384845]
20,30 Telesport
20,30 Calcio: Fidelis Andria-Atalanta. Serie B [473947]
22,15 Pugilato: Top Rank [320338]
24,00 Calcio: Tottenham-Newcastle. (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-21,00-23,00 e 1,00 Treno crociato (1943) Film drammatico. Regia C. Campogalliani. Con Maria Mercader, Rossano Brazzi [54045067]
+3 News [224970]
17,00 Una serata con John Trudell



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good morning [8875574]
9,00-16,30 e 20,00 The Mix [98557116]
14,00 Le classifiche [177311]
15,00 Zona mito [469135]
16,00 VM Giornale Special [46261131]
19,00 Jazz X [411338]
19,30 e 23,30 Vm-Giornale [626357]
20,30 Roxy bar [13209393]
24,00 Caos Dance



Dizzy Gillespie



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 14,00 The MTV European Music Awards Winners Weekend [385116]
15,00 MTV News Weekend [438169]
17,00 The Big Picture with Pip Dann [593048]
17,30 MTV News: Weekend edition [596135]
18,00 MTV's European Top 20 Countdown



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [8880406]
11,00 e 12,45 Maxivetrina [7825241]
11,45 Tigi Rosa Weekend con Franco Oppini, Paola Rota e il mago Gabriel [5717796]
12,15 Cuore in rete [6373932]
14,00-19,30 e 23,00 Telegiornale regionale [868357]
14,30 Pomeriggio insieme [590390]
16,00 Superpass [848593]
16,30 Più di così. Supershop-ping Tv [214512]
17,00 Bilancio familiare. Rubrica [215241]
17,30 Pescare insieme conduce Isabella Eleodori [225628]
18,00 Orologi da polso in tv [226357]
18,30 Autoreverse. Magazine musicale condotto da Grant Benson, Enrico Mutti, Simona Cochi [323715]
20,30 Basket A2. Telecronaca di Alessio Gallicola [270203]
22,00 Baskettissimo [415154]
22,30 Motori non stop presentano Patricia Pilchard



Cristina Grober



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 19,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club [7338]
20,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club [62970]
21,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club

RAITRE



TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

- **DOMENICA 27 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport am Sonntag.
- **LUNEDÌ 28 - 18,00** Sechs Richtige. Ein sechsteiliger Fernsehspass für die ganze Familie. 3. «Sechs Richtige und der neue Mann». **18,25** Peter Hase und seine Freunde. Zeichentrickserie in sechs Teilen nach den Kinderbüchern von Beatrix Potter «Die Geschichte von Schweinchen Schwapp». **18,50-19,00** Tiere unserer Welt. «Frühlingserwachen». **20,00** Tagesschau. **20,20** Zeitzeichen. Beobachtet von Roland Turk. **21,55-22,30** Der Papagei. Fernsehspiel von Andy T. Hoetzel und Ralf Huettner. Mit Harald Juhnke, Dominic Raacke, Ilse Zielstorff, Ludwig Haas.
- **MARTEDÌ 29 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Studiiodiskussionsrunde live.
- **MERCOLEDÌ 30 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brixie Dixie Jazz Band (II). Sweet Georgia Brown. I want a little Girl. Somebody loves me. When my sugar walkes. Down the Street. Realisierung Konrad Plaickner (Whg).
- **GIOVEDÌ 1° - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt.
- **VENERDÌ 2 - 18,00** Lied und Brauch im Jahreslauf ». **18,45-19,00** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori. **20,00** Tagesschau. **20,20** Alpen Donau Adria. Ein mitteleuropäisches Panorama. **20,45** Ein Haus in der Toscana (II). Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 4. Folge: «Eine gefährliche Beziehung». **21,35-22,35** W. A. Mozart - Ein Kopf und viele Gesichter. Ein Film von Hermann Peseckas, Waltraud Herzog und Lilly Schwarzbraun.
- **SABATO 3 - 18,00** Ein Haus in der Toscana. II. Staffel. Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 4. Folge. (Whg). **18,50-19,00** Tiere unserer Welt. Frühlingssbalz. **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht P. Daniel Maas.

Associazione Italiana di C R I O T E R A P I A

La CRIOTERAPIA è una metodica che permette di risolvere il problema delle

EMORROIDI RAGADI E POLIPI ANALI

con sedute ambulatoriali
senza la necessità di un ricovero.
La **Crioterapia emorroidaria**
può essere abbinata ad altre metodiche
come la **legatura elastica**
dei **gavoccioli emorroidari**.
La **Crioterapia** è altresì adatta
alla cura dei **confezioni**
e delle **venucchie**.

Milano	Roma	Torino	Napoli
Livorno	Carrara	Parma	Trieste
Catania	Pescara	Cagliari	Bari
Rovigo	Ravenna		
S.Remo	Avellino		
Firenze	Genova		

NUMEROVERDE
167-012216

VampAdvertising



**PROCURA DELLA
REPUBBLICA**
presso la
PRETURA CIRCONDARIALE
di CATANIA

Il Pretore di Catania con sentenza 16.5.91 parz. rif. Corte di Appello di Catania 30.12.93, esecutiva in data 10.5.94, ha condannato Ravi Salvatore, nato a Catania il 3.1.27 e residente in Catania, Corso Indipendenza n. 150/A, alla pena di mesi SEI di reclusione e L. 1.000.000 di multa, pubblicazione della sentenza sul giornale «La Sicilia» e sul settimanale «Radiocorriere TV», in quanto ritenuto colpevole del reato di detenzione e vendita di musicassette arbitrariamente riprodotte, commesso in data 14.5.90. Estratto conforme per la pubblicazione.

Catania, li 28 Ott. 1994

Il collaboratore di cancelleria
Dott. Domenico Moncada

I DUE VOLTI DI



ATANUS

**NON CI SONO
PROBLEMI
MA SOLUZIONI
TELEFONATEMI
PER
AMORE
SALUTE
LAVORO**

144-114051

144-114761



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**
con Barbara Condorelli
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,30 **Grr - Sommario**
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,48 **Grr - 10-50-100 anni fa**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,30 **Grr - Speciale Agricoltura**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Estrazioni del Lotto**
15,37 Bolmare
17,05 **Grr - Speciale Formula 1**
18,32 **Grr - Campionato di Pallanuoto**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica**
con Carlo De Blasio
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
20,25 **Grr - Calcio: Fidelis Andria-Atalanta.**
Anticipo Campionato Serie B
22,52 Bolmare
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEOROLOGICO

Radiouno 8,32 10,07 12,08 13,24 14,00 17,10 19,22 21,18 23,10
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,33 19,56 22,55
Radiotre 12,00 16,30 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,25 18,56 20,07 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,28 11,32 12,27 13,32 14,08 15,57 16,30 17,30 19,26 22,52

Radiotre 8,39 9,45 12,45 19,00

Notturmo italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 17,45 18,30

6,00-10,10 Il buongiorno di Radiodue
a cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi**. Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
9,14 **Magic moments**. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

9,31 **Ritmi americani**
10,10 **Black out** con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
Realizzazione di Gigi Musca

11,02 **Rosebud**. Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Salvi

11,35 **Mille e una canzone** con Roberto Atturo

12,10 **Gr - Regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,54 **Titti!** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante

☎ 011/888888

14,13 **Concerto**. Appuntamento con la musica dal vivo a cura di Gerardo Panno. Dalla sala A di via Asiago in Roma: **incontro - concerto con Ron**

16,00 **Noi come voi** di Giovanni Piccioni. Regia di Laura Maran

16,36-19,30 **Note tendenziose** conduce Sabina Sacchi

17,33 **Estrazioni del Lotto**

17,40 **I classici dell'umorismo**. «Agosto, moglie mia non ti conosco» di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo. Con Gianni Agus e Mila Vannucci

18,30 **Titoli Anteprima Grr**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

19,58-24,00 **Serata in tre tempi** con Francesco Saponaro

20,05 **Cavalleria Leggera: dall'operetta al musical**. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. Replica

21,03 **La prosa di Radiodue: Il cantante** di Frank Wedekind. Con Alfredo Bianchini, Francesca Benedetti, Carlo Bagno, Lucia Negrini, Giam-paolo Rossi, Gianni Bortolotto, Giorgio White. Regia di Sandro Sequi

22,00 **Taglio classico**

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 **RAINOTTE** con Antonella Bottini, Francesco Adinolfi, Marco Boccitto, Marco De Dominicis



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00**. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da Antonangelo Liori, direttore de "L'Unione Sarda" ☎ (06) 3612241

8,33 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835

9,00 **Appunti di volo** cronache, incontri, musica e spettacolo con Stefania Rossini e Guido Zaccagnini. A cura di Laura Fortini. Regia di Monica D'Onofrio

12,01 **Uomini e profeti**. Monografie: **Il cuore del Faraoe: Predestinazione e libero arbitrio** di Paolo Ricca. "Elezioni e condanna". 1ª puntata. Un programma di Gabriella Caramore, a cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani

12,48 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi

12,53 **Segue dalla Prima**. Le terze degli altri: Attualità culturali sulla Stampa estera. A cura di Michele Gulinucci ☎ (06) 3612241

13,10 **Sabato musica** con Carlo Cavalletti

— **Bianco e nero**. Musiche per tastiera

13,30 **Esercizi di radio: Rito iniziatico** di Annalisa Bruni, Con Angiola Baggi, Paolo Ferrari, Brizio Montinaro, Aide Aste, Fiammetta D'Angiò, Titti Cercelletta

14,15 **Sabato musica**. 2ª parte. **Dal vivo**. Cronache di musica improvvisata. Un programma di Fabrizio Minasi

15,00 **Dossier**. Percorsi settimanali nella storia a cura di Daniela Pirastu. Conduce Corrado Bologna

16,00 **Sabato musica**. 3ª parte. **Concerto barocco**

16,31 **Per una voce sola**. Arnoldo Foà nel racconto **La giacca stregata** di Dino Buzzati

16,52 **Sabato musica**. 4ª parte. **Folkconcerto: The melting pop** di C. Gorlier e C. Merighi. Replica

17,40 **Raidonda** di Paquito Del Bosco

17,45 **Vedi alla voce**. Immagini da un dizionario radiofonico ideato e condotto da Mirella Fulvi e Carlo D'Amicis

18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835

19,03 **Audiobox** a cura di Pinotto Fava e Pino Saulo. **Rosenberg's revised timetables** del Laboratorio Musica Immagine e Jon Rose

19,19-24,00 **RADIOTRE SUITE**. Musica e spettacolo con Guido Barbieri

— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione Lirica Euroradio 1994-95

20,00 **Die Vögel**. Gioco lirico fantastico in due atti. Testo e musica di Walter Braunfels. Nachtigall: Helen Kwon; Hoffegut: Endrik Wottrich; Ratefreund: Michael Kraus; Zaunschluener: Marita Posselt; Wiedehopf: Wolfgang Holzmaier; I Drossel: Iris Wermillion; Prometheus: Matthias Goerne; Adler: Johann Werner Prein; Flamingo: Martin Petzold; Rabe: Dirk Schmidt; 1° Schwalbe: Christiane Hossfeld; 2° Schwalbe: Rommelis Lichtenstein; 3° Schwalbe: Anke Berndt - Direttore Lothar Zagrosek - Orchestra Sinfonica Tedesca - Coro della Radio di Berlino (In collegamento diretto)

— **Oltre il sipario**. Musica, ritratti e racconti

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

UOMINI E PROFETI

Il cuore e le scelte degli uomini

Per il mese di dicembre *Uomini e profeti* propone, nella trasmissione del sabato (Radiotre, ore 12) dedicata alla proposta di cicli monografici su aspetti importanti della storia delle religioni e dello spirito umano, un ciclo in quattro puntate intitolato *Il cuore del Faraone: predestinazione e libero arbitrio*. Se Dio è onnipotente, e dunque può decidere del destino singolo di ogni uomo, che margine di scelta rimane alla libertà degli individui? Qual è il raggio della sua responsabilità? E se alcuni sono predestinati, quale sarà il destino degli altri? Se la salvezza è un dono offerto da Dio, perché operare per il bene? Intorno a questi interrogativi, tutto il pensiero cristiano ha continuato a dibattersi - da Agostino a Pelagio, da Erasmo a Lutero, da Calvino ad Armino, fino ai teologi moderni come Karl Barth -, ma anche tutta la storia della cultura occidentale. Paolo Ricca, decano della Facoltà Valdesse di Teologia, è autore di questo ciclo di trasmissioni. Coordinato in studio da Gabriella Caramore, si confronterà di volta in volta con il rabbino Riccardo Di Segni sull'idea di predestinazione ed elezione nella bibbia (I. «Elezione e condanna», sab. 3 dic.); con il filosofo Carlo Sini sulla presenza del fato nel mondo greco (II «Necessità e destino», sab. 10 dic.); con il sacerdote Carlo Molari sul problema etico e religioso che si pone per il cristiano con il libero arbitrio (III, «L'etica della responsabilità», sab. 17 dic.); con il filosofo Gianni Vattimo e l'antropologo Alfonso di Nola sul senso di vuoto, sull'assenza di certezza, sulla ricerca di un fondamento che vive l'uomo nel mondo contemporaneo, saturo delle proprie libertà, incerto delle proprie responsabilità (IV, «L'inutile libertà», sab. 24 dic.). Nella puntata della domenica (sempre su Radiotre alle 12), *Uomini e profeti*, curato da Laura Maran e realizzato da Alessandra Ottaviani, propone invece risposte alle domande sul mondo contemporaneo.

VEDI ALLA VOCE

Le «passioni» che fanno vivere l'uomo

Possiamo considerarle una fuga dal mondo o il più profondo strumento di conoscenza, ma le *passioni*, come diceva Chamfort, fanno comunque vivere l'uomo, mentre la tanto apprezzata saggezza, tutt'al più, lo fa vivere a lungo... Dopo aver aperto il suo dizionario alla parola *talento* (sabato 26) *Vedi alla voce* del 3 dicembre si *appassiona alle passioni*, riproponendo intorno a questa idea, a questa suggestione, il suo modello di radio, tra l'osservanza e la cura di un ascolto frammentato e la possibilità di percepire, non solo attraverso *nicchie* di approfondimento e improvvise *verticalizzazioni* dei contenuti, ma anche attraverso lo strumento del montaggio e delle associazioni, un livello più alto e complesso di comunicazione quasi un *macrotesto*. In onda su Radiotre, a partire dalle 17,45, Mirella Fulvi e Carlo D'Amicis intrecceranno suoni, voci e emozioni da film, libri, archivi radiofonici, repertori musicali diversissimi, con le riflessioni di ospiti e collaboratori fissi, lo scrittore Giuseppe Pontiggia, capace di cogliere il senso più attuale e profondo della parola in questione partendo da un'analisi etimologica, e il critico letterario Grazia Cherchi, enciclopedia guida per percorsi di approfondimento letterari e cinematografici.

CONCERTO

Incontro con Ron a via Asiago

La sala A di via Asiago, sede storica di numerosi programmi di varietà e concerti di musica leggera degli anni passati, riapre i battenti per ospitare, sabato 3 dicembre, un incontro-concerto con Ron, trasmesso su Radiodue alle 14,13 nel programma settimanale di Corrado Panno, *Concerto*, dedicato agli appuntamenti con la musica dal vivo. Oltre a una selezione delle sue canzoni più recenti (con qualche successo del passato), Ron - che aveva iniziato la carriera come Rosalino Cellamare - risponderà alle domande del pubblico e naturalmente di Corrado Panno, conduttore della trasmissione.



Il cantautore Ron

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ **6,00/FILOMUSICA: C. K. Cannabich:** Divertimento concertante in fa maggiore, per due violini e orchestra. **B. Crusel:** Quartetto n. 2 in do minore per clarinetto e archi op. 4. **V. Bellini:** La Sonnambula: Prendi, l'anel ti dono. **C. Gounod:** Faust: Il étail un roi de Thule. **I. Stravinsky:** Les cinq doigts, 8 pièces très faciles sur cinq notes. **S. Bacarisse:** Concertino in la minore per chitarra e orchestra op. 72

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia in re maggiore K 81 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. **J. Sibelius:** Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47 - Sol. S. Accardo - Orch. London Symphony dir. C. Davis. **R. Schumann:** Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. G. Solti. **I. Stravinsky:** Symphonie d'instruments à vent - Orch. National de France dir. P. Boulez

♦ **9,00/LIEDERISTICA: J. Brahms:** Sei Lieder: An eine Aolsharfe op. 19 n. 5; Auf dem Kirchhofe op. 105 n. 4; Im Garten am Seegestade op. 70 n. 1; Verzaugen op. 72 n. 4; Es high der Reif op. 106 n. 3; Von ewiger Liebe op. 43 n. 1. **F. Schubert:** Sei Lieder da Schwanengesand Libro II: Das Fischermädchen. Am Meer; Die Stadt. Der Doppelgänger, Ihr Bild. Der Atlas - Ten. P. Schreier; A. Schiff, pf. **R. Strauss:** Sei Lieder: Morgen op. 27 n. 4; Blauer Sommer op. 31 n. 1; Wenn opp. 31 n. 2; Leises Lied op. 39 n. 2; In der Campagna op. 41 n. 2; Morgenrot op. 46 n. 4 - Sopr. E. Gruberova; F. Haider, pf.

♦ **9,55/DEDICATO A BEETHOVEN: L. van Beethoven:** Sestetto op. 71 - Complesso di strumenti a fiato Classica Winds - Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Philharmonia di Londra dir. O. Klemperer

♦ **11,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NINO SANZOGNO: A. Casella:** Introduzione, Aria e Toccata op. 55 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **M. Ravel:** Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **I. Pizzetti:** Sinfonia in la - Orch. Sinf. di Milano della Rai

♦ **12,30/LA SERENATA: R. Hoffstetter:** Serenata per orchestra d'archi dal Quartetto per archi di Haydn op. 3 n. 5 - Orch. d'archi Ciaikovsky dir. L. Gosman. **F. Schubert:** Ständchen - D. Fischer Dieskau, bar.; G. Moore, pf. **F. Kreisler:** Serenata spagnola, per violoncello e pianoforte - Y. Y. Ma, vc.; P. Zander, pf. **W. Stenhammar:** Serenata per orchestra op. 31 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi

♦ **13,00/ZUBIN MEHTA E I BERLINER PHILHARMONIKER: B. Bartok:** Concerto per orchestra. **R. Strauss:** Sinfonia delle Alpi, op. 64

♦ **15,00/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini:** L'Italiana in Algeri: Ouverture - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giulini. **J. Offenbach:** Les Contes d'Hoffmann: Tu ne chanteras plus - A. Guiot, sopr.; S. Michel, msopr.; G. Bacquier, bar. dir. J. Etchevery. **G. Verdi:** Macbeth: Scena del sonnambulismo - Sopr. R. Kabaivanska - Orch. Nazionale dell'Opera di Sofia dir. M. Arena. **G. Donizetti:** Roberto Devereux: Recitativo e aria di Elisabeth - R. Kabaivanska, sopr.; R. Mircheva Troeva, msopr.; P. Marinov, ten.; K. Dinkov, bs. - Orch. Nazionale dell'Opera di Sofia e coro della Radio bulgara dir. M. Arena

♦ **15,45/MUSICA D'INSIEME: IL SESTETTO: M. Roger:** Sestetto in fa maggiore per archi op. 118 - Kammermusiker di Zurigo

♦ **16,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE JUKKA PEKKA SARASTE. J. Sibelius:** King Christian, suite op. 27 - Orch. Sinf. della Radio Finlandese. **QUARTETTO PAGANINI. N. Paganini:** Quartetto in la maggiore per violino, viola, violoncello e chitarra - B. Pignata, vl.; L. Lugli, v.la; P. Mosca, vc.; P. Briasco, chit. **PIANISTA MAURIZIO POLLINI. F. Liszt:** Sonata in si minore. **DIRETTORE MICHEL PLASSON. H. Berlioz:** Aroldo in Italia, sinfonia in quattro parti per viola concertante e orchestra op. 16 - Orch. du Capitole de Toulouse

♦ **18,30/FILOMUSICA: G. C. Wagenseil:** Concerto in mi bemolle maggiore per oboe, fagotto e orchestra - M. Piguet, ob.; W. Stifner, fag. - Orch. Capella Accademia Wien dir. E. Melkus. **L. N. Clerambault:** Trio Sonata «La Felicità» - Trio de Paris. **W. A. Mozart:** Le nozze di Figaro: Vedrò mentr'io sospiro - Bar. G. London - Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan. **G. Meyerbeer:** Roberto il Diavolo: Idole de ma vie - Sopr. J. Sutherland - Orch. della Suisse Romande e Coro del Teatro di Ginevra dir. R. Bonynghe. **E. Lalo:** Concerto in fa maggiore per violino e orchestra op. 20 - Sol. J. P. Walliez - Orch. Philharmonique de Radio-France dir. K. Koizumi. **J. Massenet:** Suite n. 3 per orchestra «Scènes dramatique» - National Philharmonic Orchestra dir. R. Bonynghe

♦ **20,00/CONCERTO PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: L. Mozart:** Concerto in re maggiore per tromba e orchestra - Sol. J. Wilbraham - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **J. B. Vanhal:** Concerto in re maggiore per contrabbasso e orchestra - Sol. L. Streicher - Orch. da Camera di Innsbruck dir. O. Costa. **A. Copland:** Concerto per clarinetto e orchestra d'archi con arpa e pianoforte - Sol. B. Goodman - Orch. Sinf. Columbia dir. A. Copland. **B. Britten:** Concerto per pianoforte e orchestra op. 13 - Sol. A. Servadei - Orch. London Philharmonic dir. J. Giunta

♦ **21,30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: G. Mainieri:** Brani tratti dal Primo Libro di Balli - Ensemble d'Instruments Anciens. **L. Luzzaschi:** Quivi sospiri, madrigale - The Boston Camerata. **T. Susato:** 5 composizioni: basse danse «Mon desir» - Gaillarde - Ronde «Il étoit une fillette» - L'entrée du fol - Moresque - Polyphonia Antiqua di Aix-en-Provence dir. Y. Esquieu. **W. Byrd:** Due Pavane e Gagliarde - Clav. D. Moroney. **T. L. Da Victoria:** Missa «O quam gloriosam», a 4 voci miste - Coro Westminster Cathedral dir. D. Hill

♦ **22,30/PREMIO ITALIA: V. Bucchi:** Il Giuoco del Barone in nove e più colpi di dadi (Premio Italia 1956). Il Barone: L. Puglisi; Voce della zingara: N. Panni; Voce del negromante: C. Cava. Recitanti: M. Turci; M. Vannucci; F. Caiati, A. Battistella, G. Maranghi e N. Bonanni - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. B. Bartoletti - M° del Coro N. Antonellini

♦ **23,00/A NOTTE ALTA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia in si minore n. 10 per orchestra d'archi. **F. Delli:** Sonata per violoncello e pianoforte. **P. I. Ciaikovski:** Tre pezzi op. 2 per pianoforte «Souvenir de Hapsal». **R. Schumann:** Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per corno e orchestra op. 70. **E. Moulinié:** Tre Fantasie a quattro per viole

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

L'Oroscopo

da domenica 27
novembre a sabato
3 dicembre 1994
di Peter Van Wood



I NATI DELLA SETTIMANA

Pino Lancetti
stilista
27/11/28

Laura Antonelli
attrice
28/11/41

Massimo Valentini
telecronista
29/11/29

Roberto Capucci
stilista
1/12/30

Gianni Versace
stilista
2/12/46

Roberto de Simone
scenografo
3/12/50

CURIOSITÀ

SE SEI NATO IL:

27 novembre - 6 gradi
Sagittario: raffinato, ambizioso, esterofilo. Atten-
to al fegato.

28 novembre - 7 gradi
Sagittario: di alterne fortune,
gran parlatore, edonista. Pressione sanguigna.

29 novembre - 8 gradi
Sagittario: avventuroso,
di forti emozioni. Gioco,
manoscritti, occhi e orecchi.

30 novembre - 9 gradi
Sagittario: viaggi, vari
amori, parlare, scrivere,
cistifellea.

1° dicembre - 10 gradi
Sagittario: ambizioso, efficiente,
fortunato. Eredità, cistifellea.

2 dicembre - 11 gradi
Sagittario: coraggioso, umano,
di riflessi pronti, spalle curve.

3 dicembre - 12 gradi
Sagittario: irrequieto, buono,
con senso dell'humor, creativo. Digestione.



ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Sarete superattivi, sempre spinti a creare, a migliorare la posizione economico-sociale. Potrete anche rischiare di più sotto la protezione del Sole e di Mercurio. Il periodo è positivo per studiare e imparare o per frequentare professori, insegnanti, scienziati e gente che lavora in grandi enti o uffici. Controllate documenti e scadenze specialmente se preparate un viaggio.



TORO

dal 21/4 al 20/5

Una settimana di battaglia e movimento frenetico. Potrete fare piani che riguardano un cambiamento in casa, per la casa o di casa. Riceverete aiuto da parte di soci, partner, colleghi o collaboratori. Attenti però a non perdere mai di vista le vostre opinioni. Gli altri potrebbero anche creare confusione e inutile agitazione. Agite con calma, evitate la fretta in tutto ciò che farete.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Se amate la vita facile, sarà meglio mettersi davanti alla tv per un paio di giorni senza uscire di casa. Infatti la posizione interplanetaria parla di ostacoli, contrattempi, ritardi, noie con vicini e parenti. Si parla anche di improvvisi successi e di promozioni, ma allora dovrete dimenticare le vostre tendenze da straripanti. Se vi date da fare avrete una settimana di incontri piacevoli e nuovi legami utili.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Passerete una settimana strana. A volte avrete l'impressione che qualche forza da un'altra dimensione vi segue e vi protegge. I soliti problemi quotidiani quasi quasi si risolveranno da soli, senza combattere. Siate cauti però nel muovere il denaro. Sarà meglio non spendere i soldini per cose inutili, per oggetti che in fondo non vi servono. Possibili serate allegro-mondane.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Le qualità positive che il pianeta Marte vi regalerà sono: coraggio, energia, vitalità, grande forza di recupero fisico, interesse allo sport. Quelle negative: aggressività, sentimenti frenati, invadenza, desiderio di essere la figura centrale. Sapendo tutto questo vi potrete organizzare! La buona notizia è che con il Sole e Mercurio ben messo sarete fortunati sia nel gioco che nell'amore.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Durante la settimana il vostro pianeta Mercurio si sposterà verso la zona di casa o famiglia. Sarete indaffarati con le faccende domestiche. Qualcuno della famiglia avrà un successo personale, un premio o troverà il lavoro al quale aspira. Momento positivo per comprare mobili e migliorare l'habitat. Avrete meno preoccupazioni del solito. Siate prudenti durante brevi viaggi.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Sarete comunicativi e brillanti e farete nuove conoscenze. Avrete a che fare con il mondo dello sport. La Luna suggerisce di fare una schedina. Il lavoro non darà le soddisfazioni che sperate. Tutto andrà meglio dopo le 12 del 9 dicembre quando inizierà un periodo molto migliore. Controllate bene la situazione elettrica e idraulica della casa e della vostra automobile.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Con la Luna che attraversa i pianeti nel vostro segno sarete ispirati, ospitali, simpatici, sentimentali e nostalgici. Lasciate stare il passato. Oggi dovrete darvi da fare, vivere ora e prepararvi per un avvenire migliore. Marte per fortuna vi stimolerà. Saprete risolvere in modo efficiente qualsiasi ostacolo o difficoltà. Per movimento di denaro sarà meglio aspettare ancora un po'.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Periodo assai positivo per molti di voi. Se il vostro oroscopo personale non modifica la situazione interplanetaria potrete cominciare ad agire con coraggio ed essere sicuri di ottenere ciò che desiderate. Sarete più sicuri di voi e sarà più facile sfruttare le buone occasioni, quando si presenteranno. Controllate sempre tutti quei documenti che riguardano la casa o i familiari.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Tutto okay per voi. Avrete gli amici dalla vostra parte. Saprete distinguere bene tra le attività che vi convengono e quelle da lasciare. Potrete prendere decisioni importanti. Forse continueranno alcuni piccoli problemi che hanno a che fare con parenti o vicini ma con un po' di tatto e buona volontà saprete evitare le conseguenze negative. Possibili contrattempi per un spostamento.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Vi aspetta una settimana ricca di novità. Sarete attivi ed estroversi. Sarà forte il vostro desiderio di realizzarvi di più, di capire come si fa per raggiungere il successo. Sarà importante per voi saper essere amati. Contrariamente a quello che pensate potrete essere aperti e parlare dei vostri problemi con chi vi sta vicino. Potrà nascere un'amicizia con una persona importante.



PESCI

dal 20/2 al 20/3

Vi piacerà fare dei piani per le prossime vacanze, possibilmente in un luogo lontano da casa. Una pratica burocratica un po' complicata sta per mettersi a posto. Siate attivi e intraprendenti: avete una grande quantità di capacità finora non ancora sfruttata. Il Sole vi farà frequentare persone di una certa importanza che risulteranno utili per un futuro successo e benessere.



**Finalmente
una lacca
che sprizza salute.**

nuova
PANTEN
PRO-V

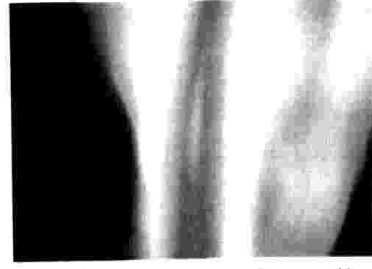
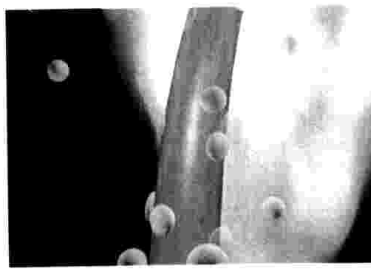
LACCA
FISSANTE E
NUTRIENTE

alla
PRO-VITAMINA B

Formula Normale
Capelli Normali/Secchi

La nuova Lacca Panten Pro-V ti dà tutto il volume che vuoi e la sicurezza di una tenuta perfetta, a lungo. Piega dopo piega, grazie alla provitamina B nutriente, scoprirai i tuoi capelli sempre sani e lucenti, finalmente in splendida forma.

Con la Lacca Panten puoi scegliere la tenuta giusta per te: normale per capelli normali o secchi; forte per capelli trattati o sciupati.

La nuova Lacca Panten Pro-V contiene provitamina B nutriente che penetra nel capello.

NUOVA LACCA PANTEN PRO-V

PER CAPELLI COSÌ SANI CHE SPLENDONO.



**SCEGLI LA MUSICA
CHE AMI DI PIU'**

3 CD PER 19.900 LIRE

**O P P U R E
3 CASSETTE
PER 9.900 LIRE**



Approfitta subito di questa fantastica offerta.
Scegli 3 album e ordinali subito. Li avrai a un
prezzo davvero eccezionale e...

Diventerai Socio di Music Time

Così, ogni mese, riceverai la bellissima rivista del Club, dove potrai scegliere il meglio di ogni genere musicale... tutto in edizione originale! La rivista ti presenterà ogni volta l'**Album del Mese, il titolo più interessante del momento**. Se vorrai riceverlo non dovrai fare nulla perché ti verrà spedito automaticamente. Se invece non vorrai ricevere nulla o vorrai ordinare altri titoli dovrai segnalarlo sul Buono d'Ordine e rispedirlo entro la data limite indicata sul Buono stesso. E' l'unica piccola regola che ti chiediamo di rispettare.

Risparmierai fino al 40%!

Music Time ti garantisce sempre prezzi eccezionali. Inoltre, più titoli ordinerai, più risparmierai. Infatti, acquistando più di un album sulla stessa rivista, pagherai il primo al Prezzo Club (già molto vantaggioso rispetto ai migliori negozi) e gli altri a Prezzo Sconto, con un risparmio fino al 40%. **Music Time non ti obbligherà mai ad acquistare album che non desideri.** Avrai un unico minimo impegno: acquistare almeno 4 album a tua scelta, entro il primo anno di associazione. **Visto quanti vantaggi ti riserva Music Time. Allora scegli 3 album, indica se vuoi i CD o le cassette e ordinali oggi stesso!**

Solo edizioni originali!

CERTIFICATO DI ASSOCIAZIONE

Sì. desidero associarmi a MUSIC TIME e ricevere i titoli che indico qui sotto con i relativi numeri di codice. Indico anche un titolo di riserva (nella casella tratteggiata) che mi invierete se uno di quelli da me richiesti fosse esaurito.

[illegible]

Mi invierete quanto ordinato nella seguente versione: **2** ☐ compact disc **4** ☐ musicassetta **4347800100**
 (barrare la casella corrispondente alla versione scelta)

RICEVERO' IN PIU' IN REGALO LE CUFFIE STEREO DIGITAL

- 1** Non invio denaro. Pagherò L. 19.900 per 1 CD o L. 9.900 per le cassette dopo averli ricevuti, aggiungendo L. 4.900 (quali parziali contributo alle spese di imballaggio e spedizione).
- 2** Se gli album che riceverò non corrispondono alle caratteristiche descritte, sarò libero di restituirli, entro 7 giorni dalla data di ricevimento, e la mia associazione sarà cancellata. Il regalo mi andrà comunque mio.
- 3** Ho preso visione del funzionamento e dei vantaggi del Club e sono d'accordo di ordinare un totale di almeno 4 album durante il primo anno di associazione a Music Time.

Il mio genere di musica preferito è: **1** musica italiana **3** musica internazionale
(arrivare una sola volta)

Cognome

Nome

Via

CAP

Prova _____ Firma (per minore, firma di un genitore)

Staccare lungo la linea tratteggiata e spedire a: POLYMOND, CASELLA POSTALE 307, 25100 BRESCIA (BS)

**RISPONDI SUBITO!
AVRAI IN REGALO
LE CUFFIE STEREO**

Si, insieme agli album che avrai ordinato riceverai, assolutamente gratis, le cuffie stereo DIGITAL. Pratiche, leggerissime e con un'eccezionale fedeltà sonora, hanno una comoda custodia con riavvolgitore automatico.

